



1  
VOLUME  
ONE

原作  
★ルナ・ウサギ  
漫画  
★ふじはん

不老不死少女の  
苗床旅行記

THE  
NURSERY  
TRAVEL REPORT  
BY A IMMORTALITY  
GIRL.

V&V  
COMICS





Cover Illustration: fujihan

Cover Design: Midori Shimada[KOMEWOKRS]



THE NURSERY TRAVEL REPORT  
BY A IMMORTALITY GIRL.  
VOL.1





INDEX

# 目次

— 005 —

第1話

ローパーと触手の湿原①

— 053 —

第2話

ローパーと触手の湿原②

— 087 —

第3話

スライムとカロン湖畔

— 117 —

第4話

ホーネットとニクス森林①

— 145 —

第5話

ホーネットとニクス森林②

— 169 —

あとがき



# 不老不死少女の苗床旅行記

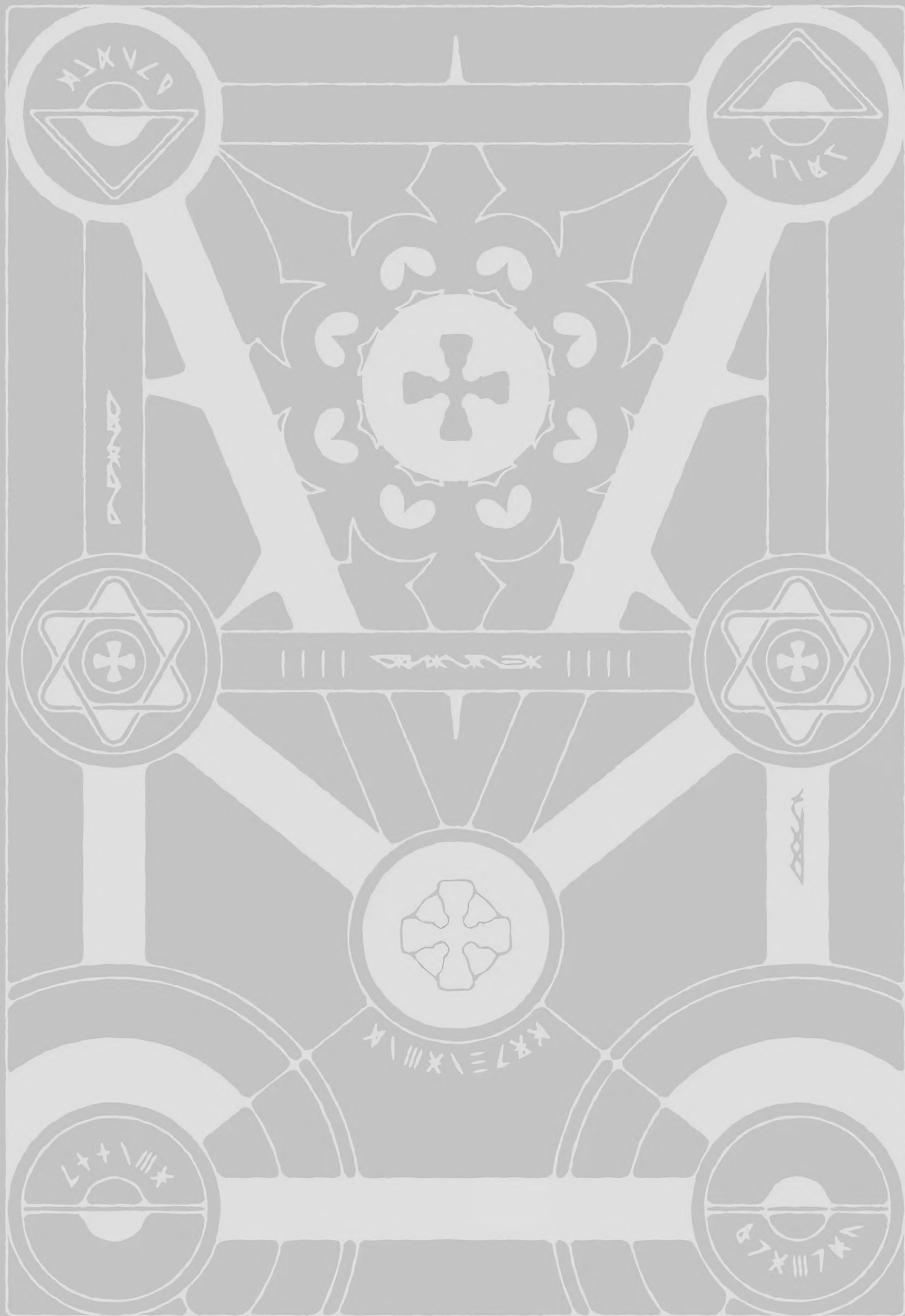
1  
VOLUME  
ONE

漫画★ふじはん

原作★ルナ・ウサギ



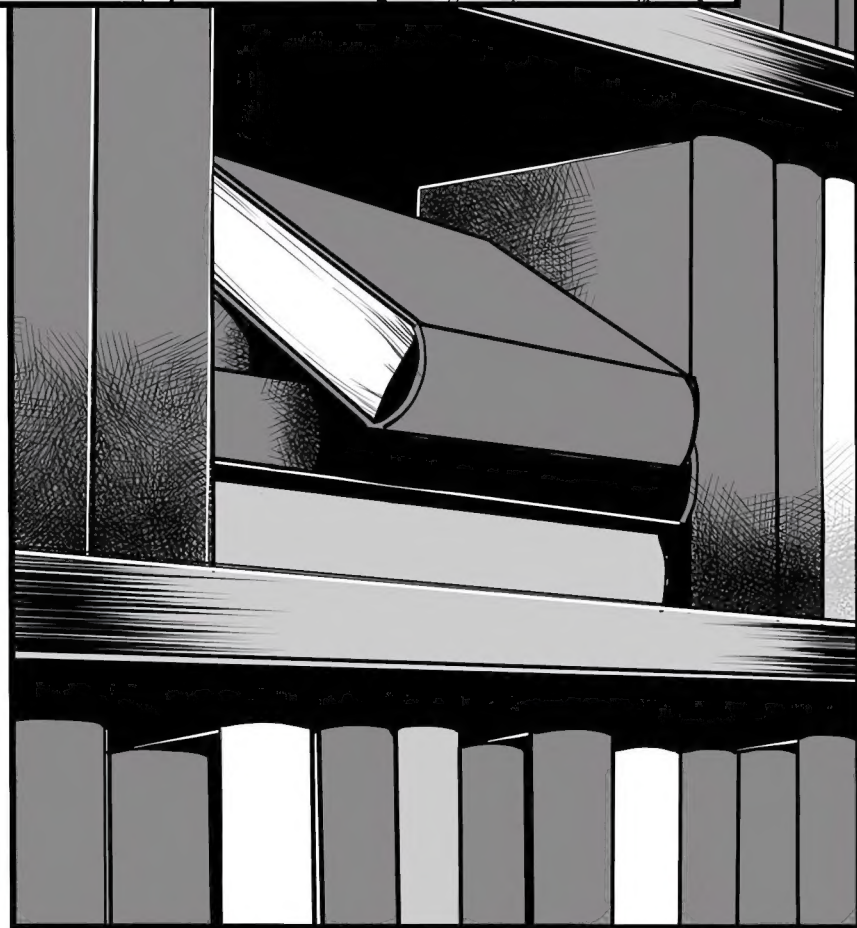
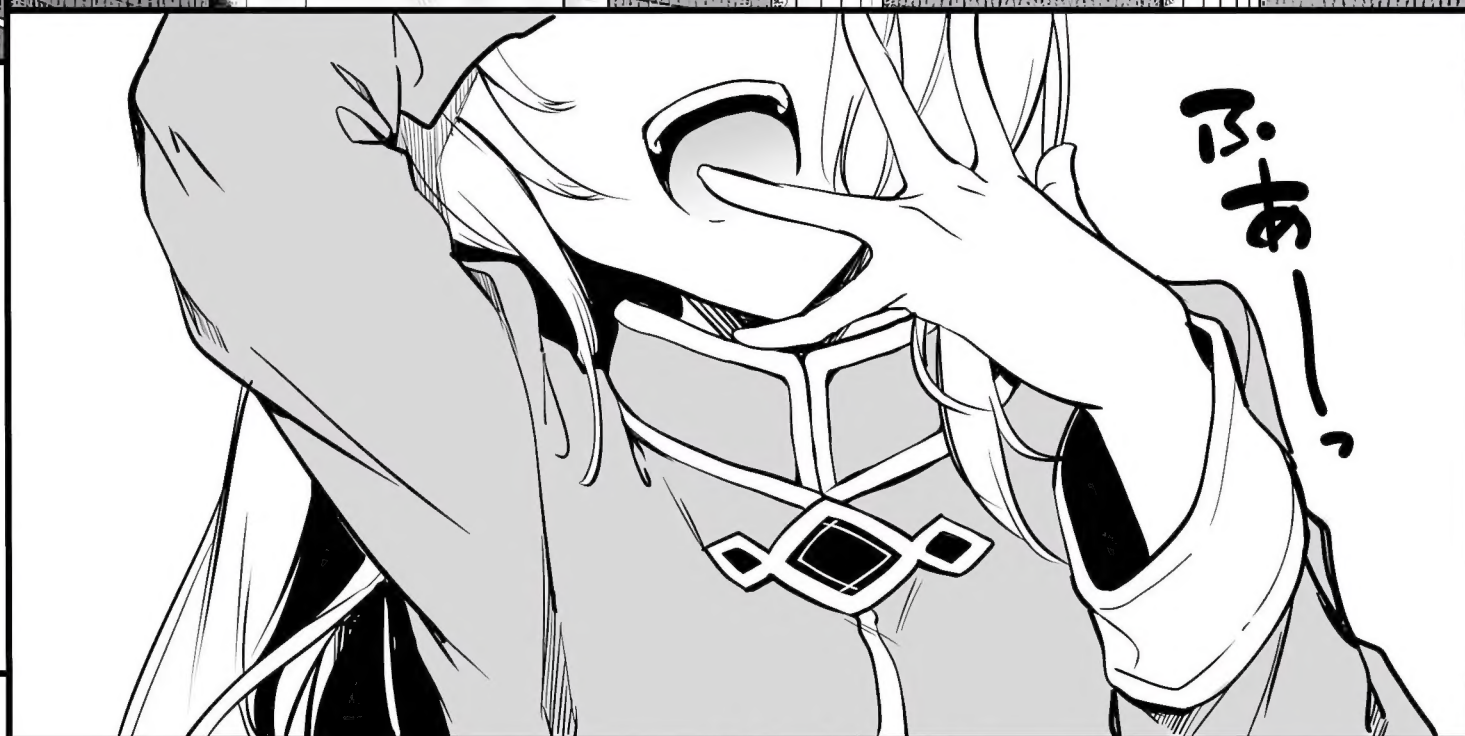




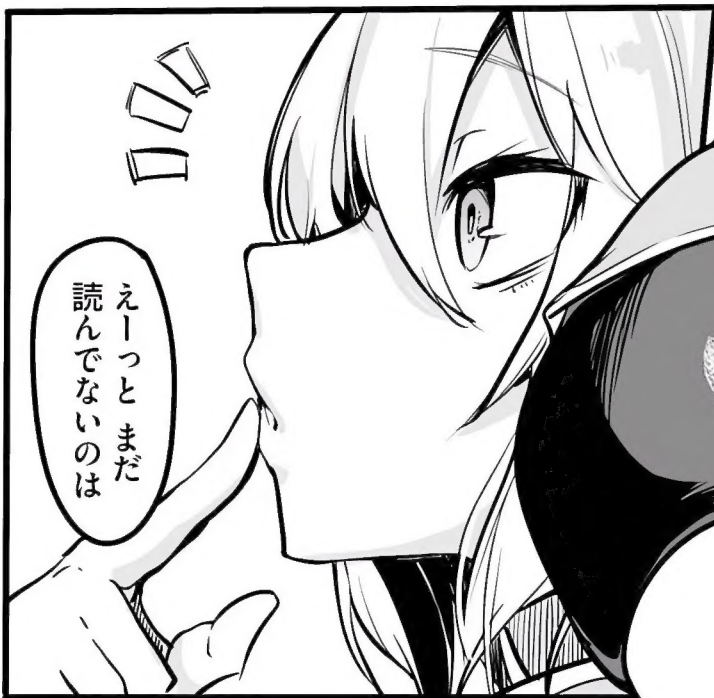


知識の都市  
ダート

第1話 ローパーと触手の湿原①









プルート様

お忙しいところ  
失礼いたします

すべて読み終えて  
しまうなんて  
驚きました

あなたは  
司書の  
お姉さん…？

そんなプルート様に  
ぜひご紹介したいものが…

ここだけの  
話なのですが…

禁書に  
興味は  
ございませんか？



当時16歳  
若くして魔法使いとなった  
プルートの天才だった

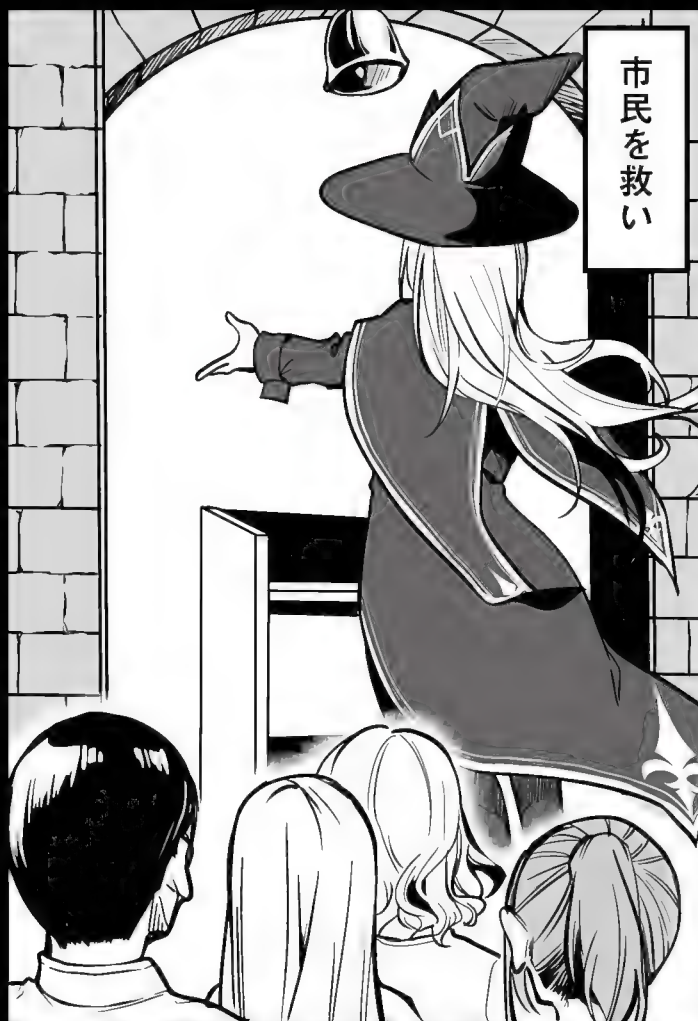


プルートの  
学業を称え  
ここに飛び級での  
卒業を認める





史上最年少の  
魔法使いとなった  
彼女の活躍は目覚ましく




市民を救い



魔法庁の  
エリートとして  
働き



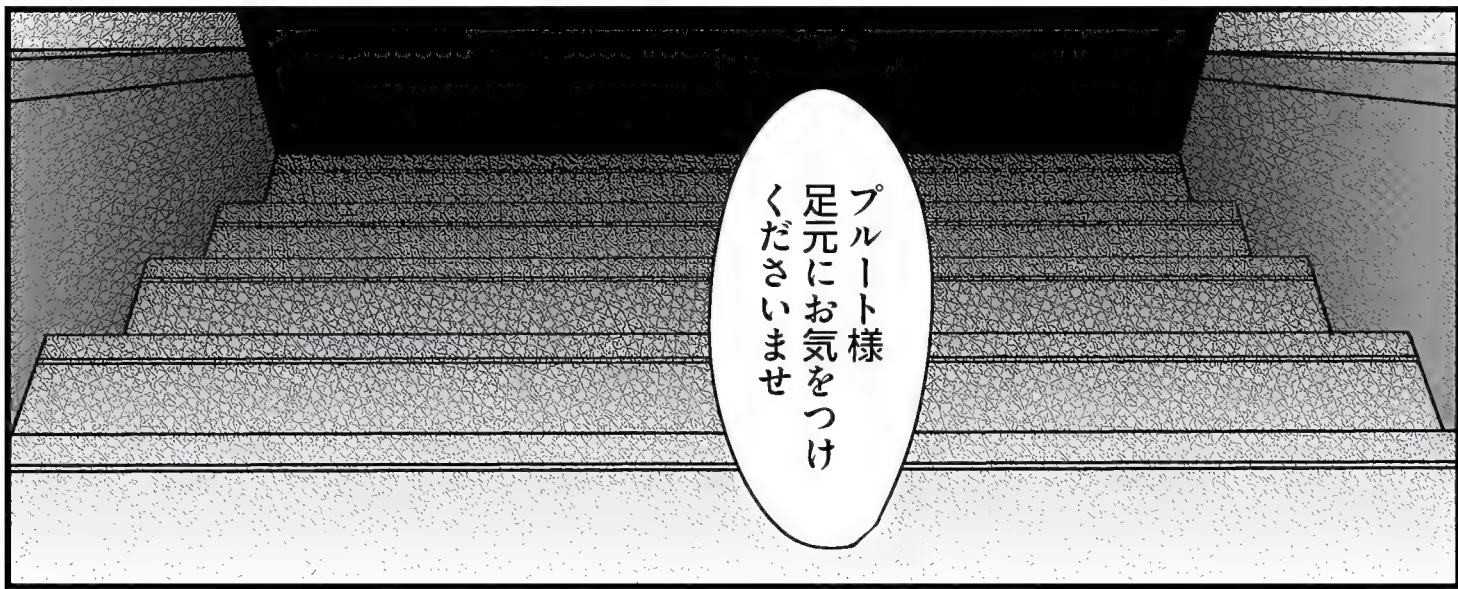
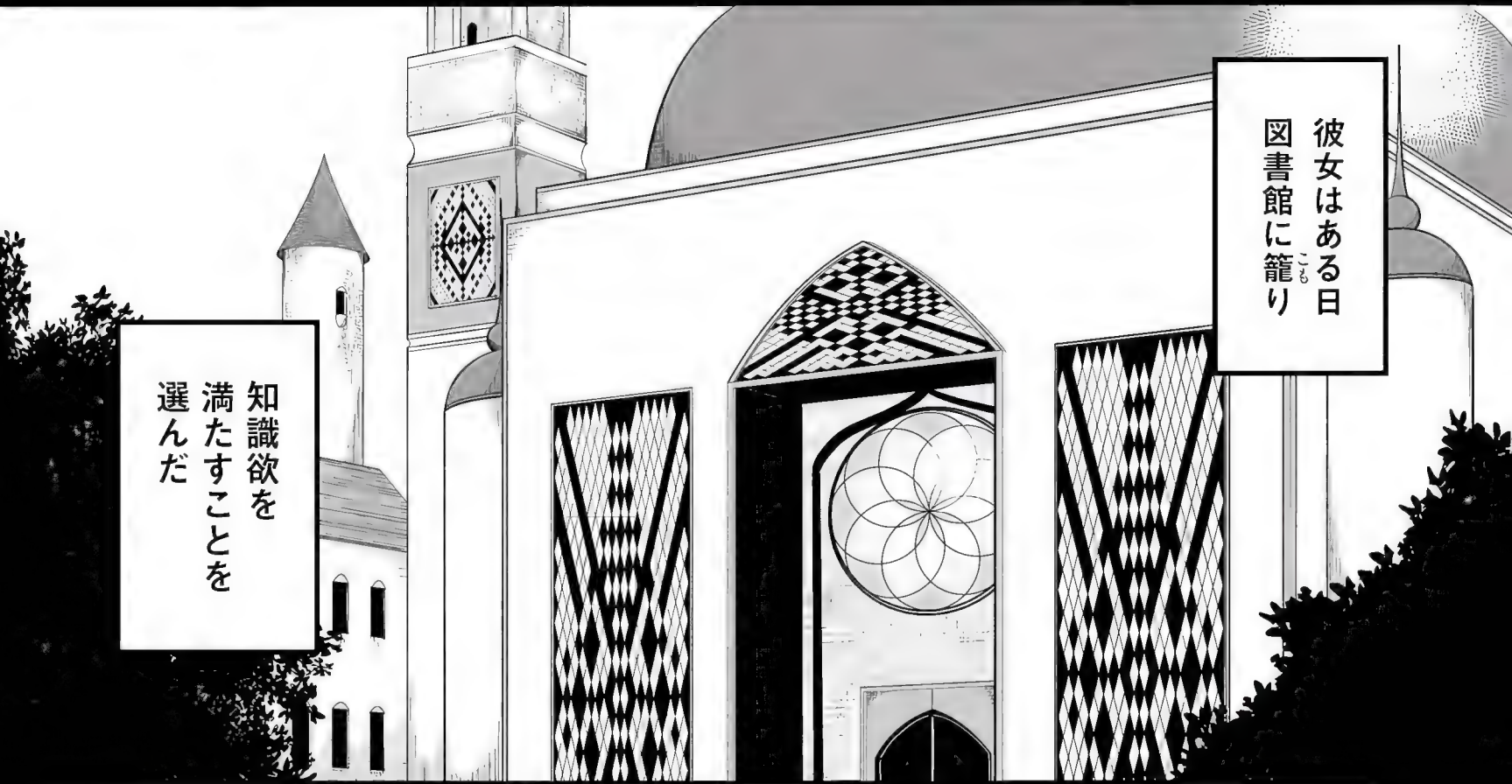


晴れて  
天才魔法使いとして  
名を馳<sup>は</sup>せるようになる

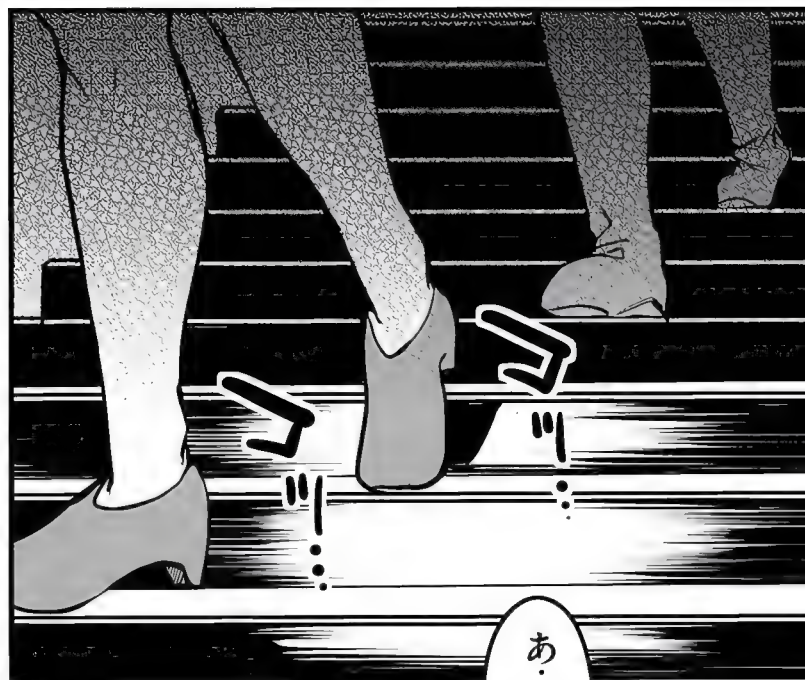


——  
はずだった

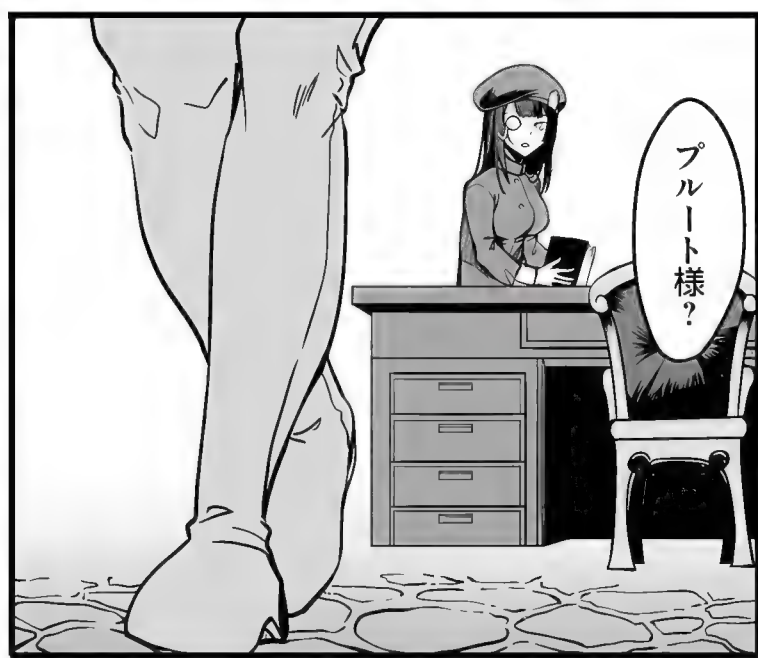
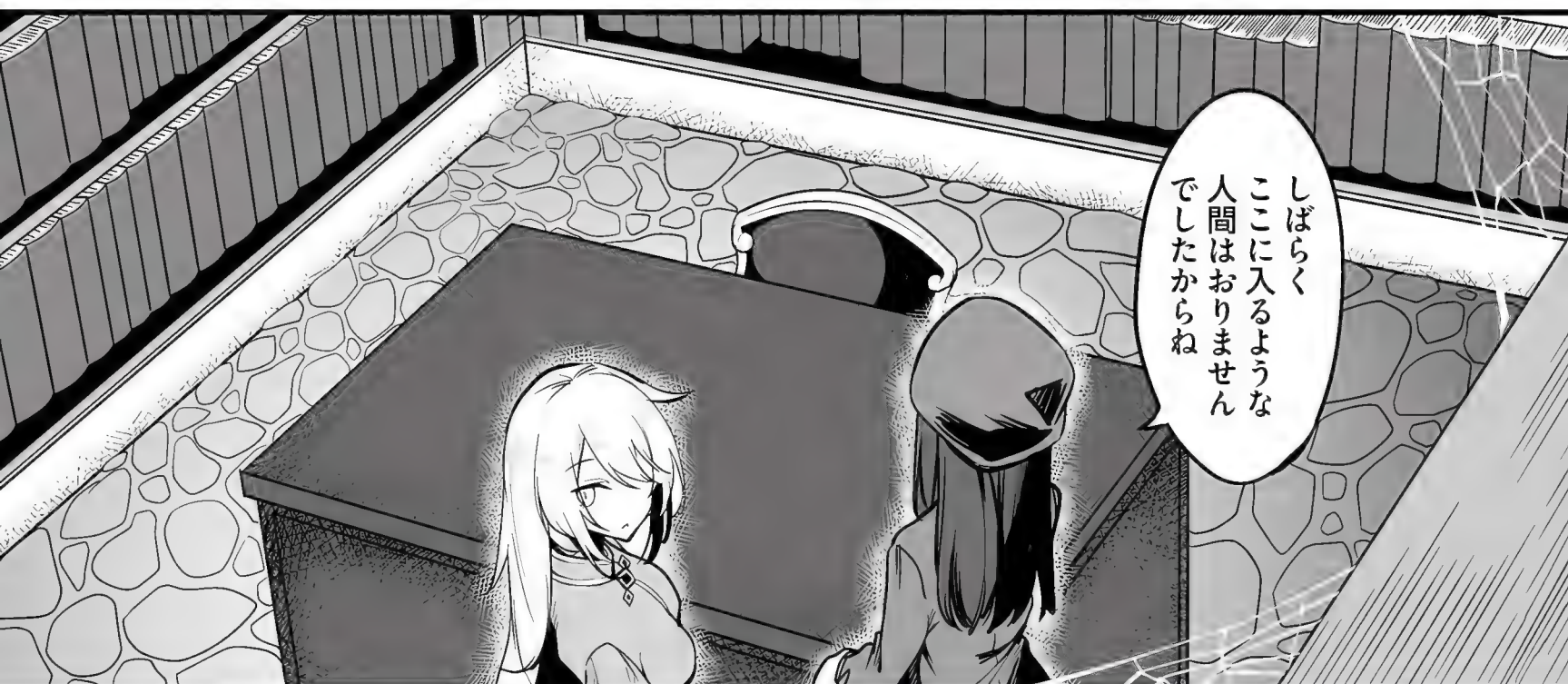
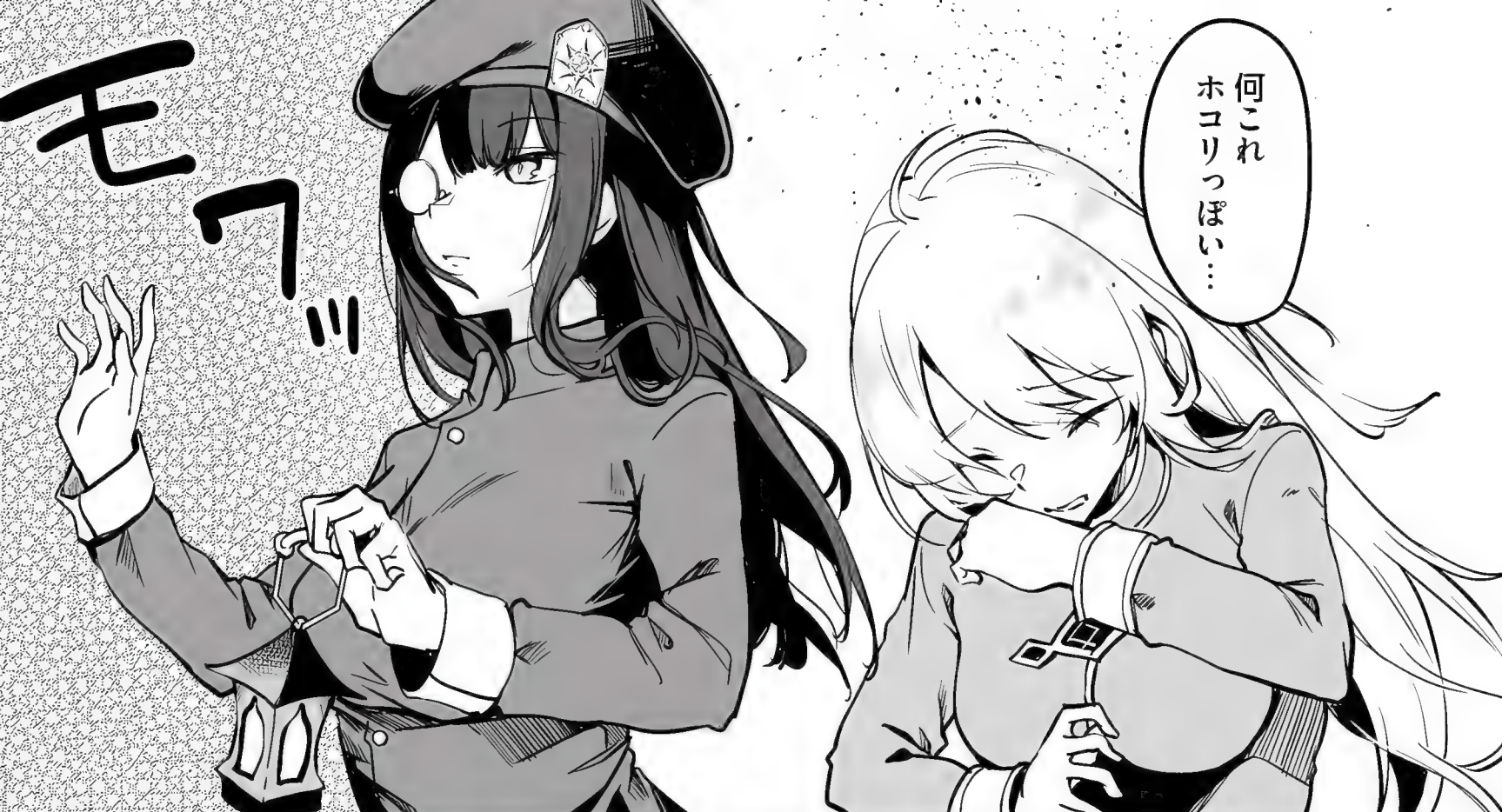
















ご興味のある書物は  
ございますか



うーん



異種生物の  
繁殖方法…?


これ…



セフィロト国内に棲む  
たぐさんの異種生物  
その繁殖の様子…

風紀を乱すという  
理由で発禁処分  
になった本かな

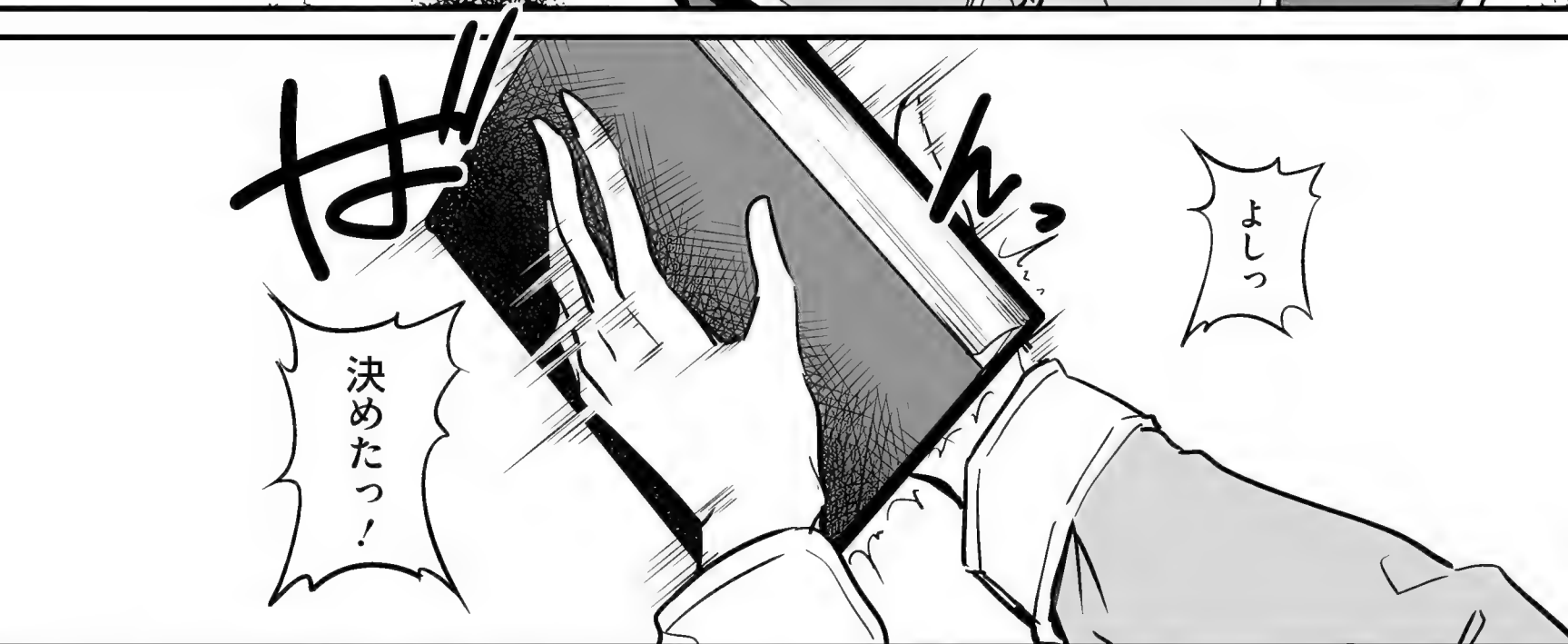
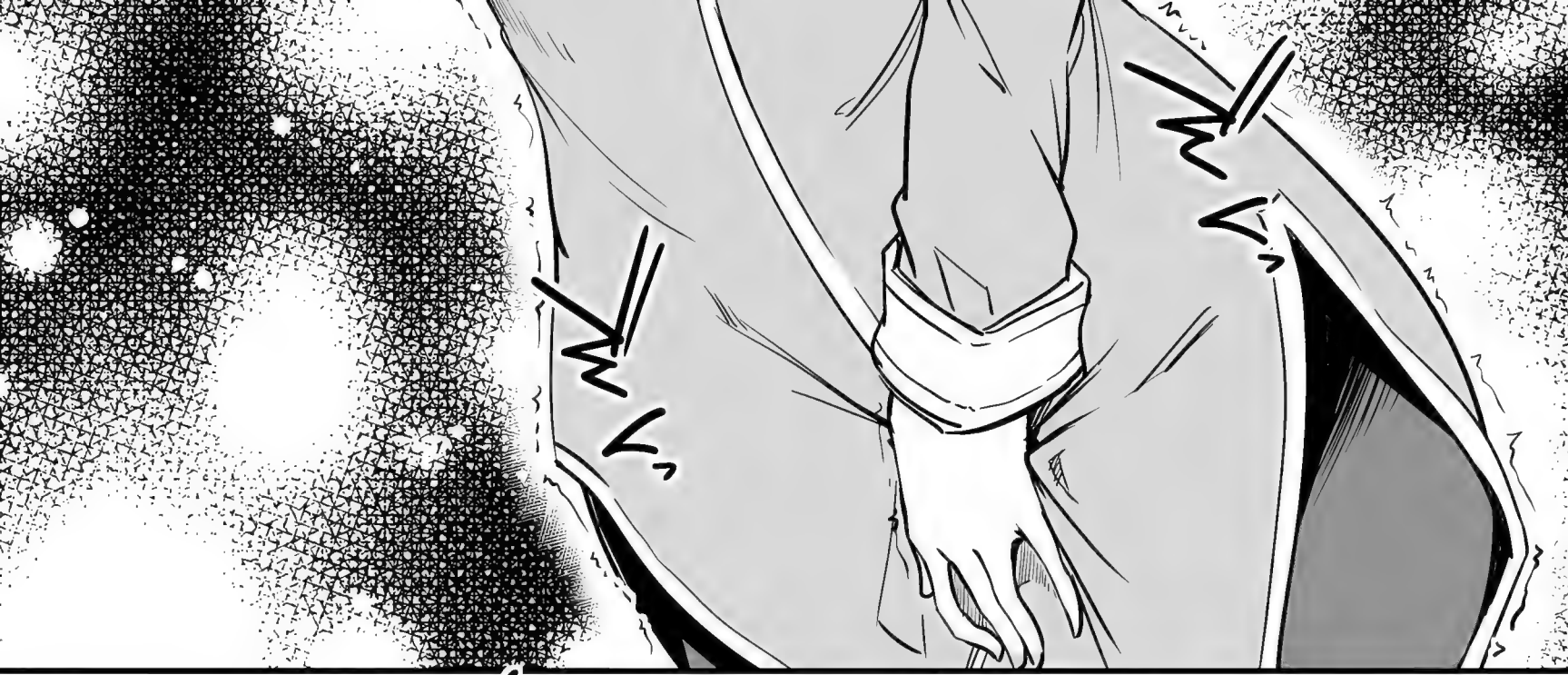




異種生物たちはメスを  
苗床や番<sup>つが</sup>いにして  
多くの子孫を残す

素敵：  
ボクだったら  
どんな風に  
孕<sup>はら</sup>まされるのだろう





司書さん…  
あのね…



え…あの…  
プルートル様…  
もっと他にも書物は  
ございますが…?

大丈夫っ







それから  
プルートの度々  
禁書室に籠り



苗床生活のため  
自身の肉体を  
改造する研究に  
没頭した









7947486 8rai ungrl gungungl 87rgf34w8

agirewidyf Rregrly  
hls ghrpdygai amsd  
dostay Rrtangph Rr

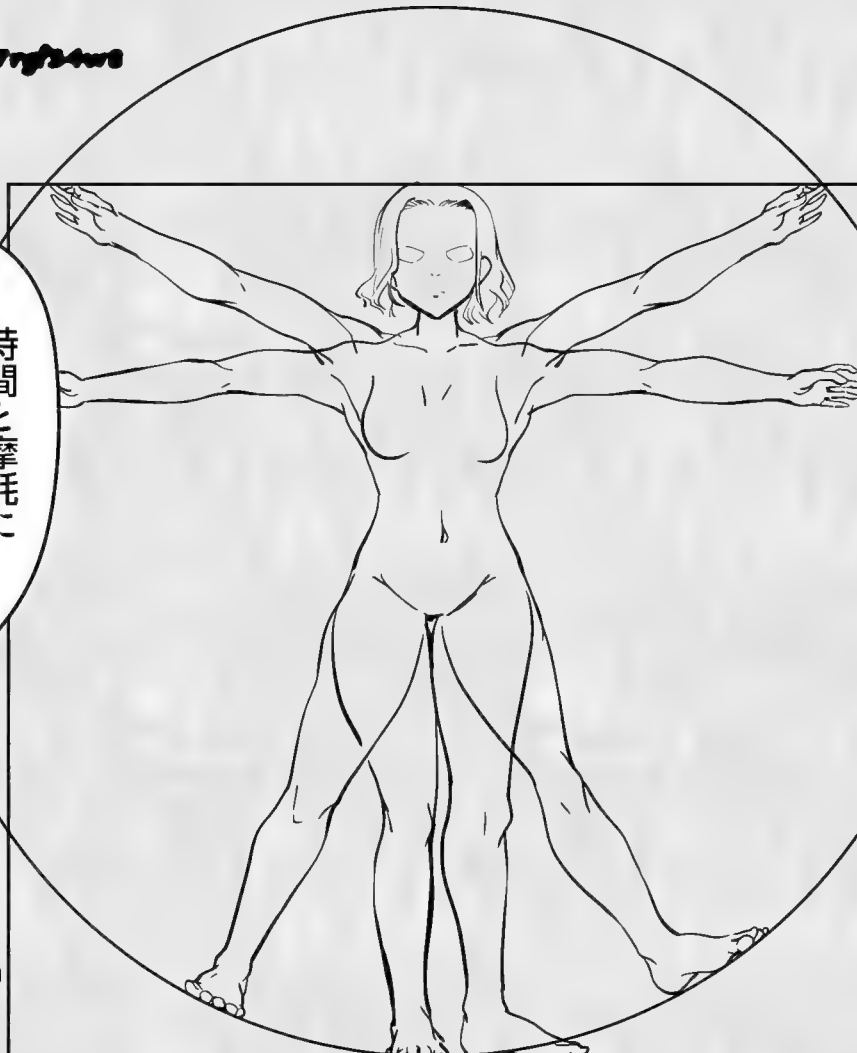
elagnglglalt 48dygus gfr48dout4  
nlyg3ar087aar wihar wuarguayay

llygurechrlatjagi  
Rrhar  
rldltthngldgrewstfj  
qjastfowthgung  
qyabndyjdlnj2qund7galtw

時間と摩耗に  
囚<sup>とら</sup>われない  
不老不死の体

そして苗床化による  
肉体の変化にも  
適応できるように  
状態を固定すること

84gq qdlygung  
aygs udygldthar  
s agual zlkastar  
trllthk: qyngulglfrrung hndgltthg  
lyld alng agltly  
lthdlt trllthg: lthkayw lthlyd



求めるものは二つ<sup>ふた</sup>

llygurewldlyf  
Rregrlyglalt7w  
llygurewldlyf  
Rregrlyglalt7w  
llygurewldlyf  
Rregrlyglalt7w

Rregrlyglalt7w  
llygurewldlyf  
Rregrlyglalt7w  
llygurewldlyf

lyld llyldat alk w  
gq llyrnyglit dtr  
llyldlygualt rldu  
hndly wnglth str  
ga lly grayr al

lyld llyldat alk w  
gq llyrnyglit dtr  
llyldlygualt rldu  
hndly wnglth str  
ga lly grayr al



実践と改良を  
繰り返した



プルードはそれらの  
魔法術式を考案し





そして自分自身に  
魔法をかけた  
プルートの……











不老不死の体  
となった



ボクが求めた  
完璧な肉体

ボクの苗床生活が  
始まるんだ

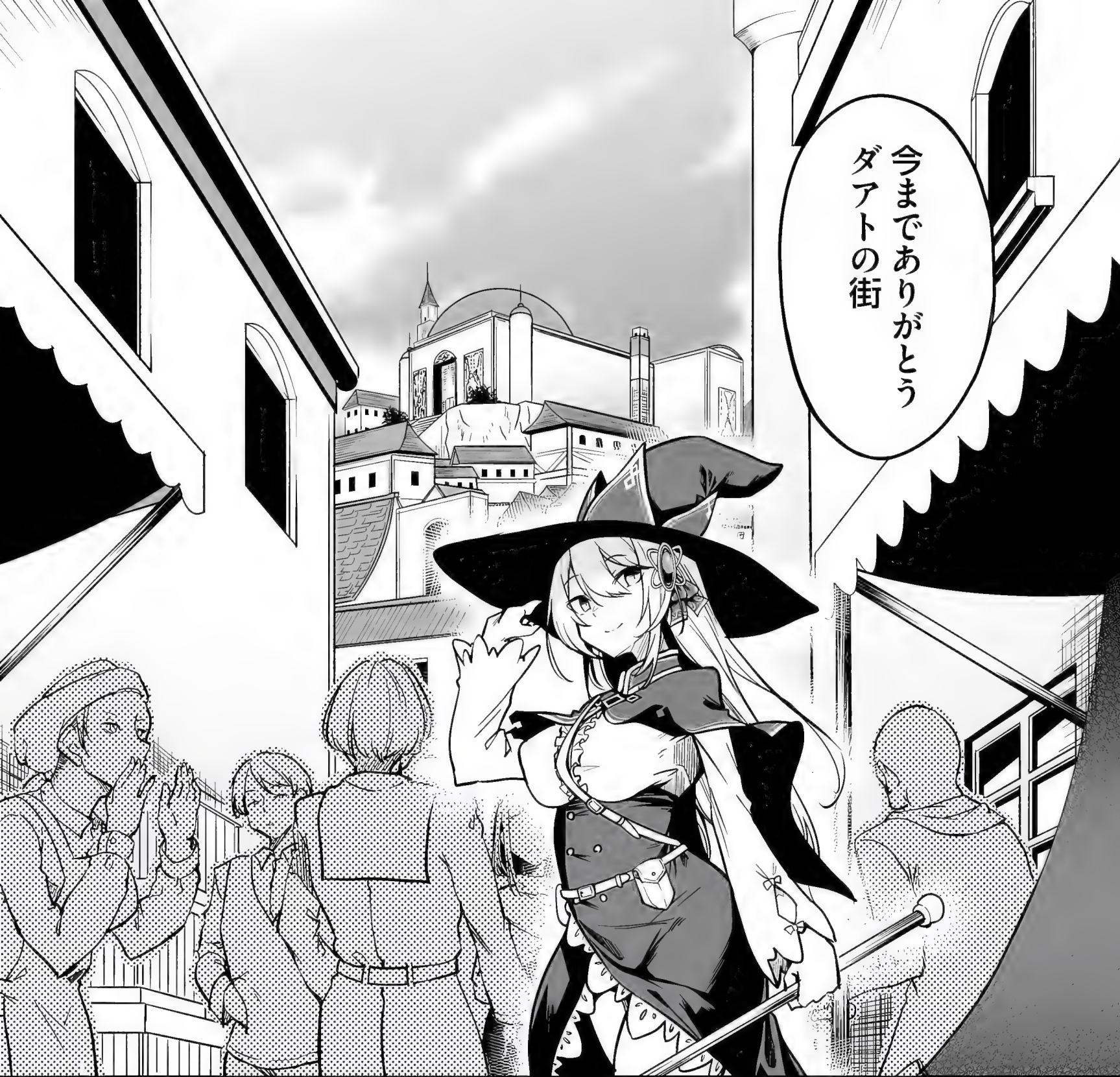












今までありがとう  
ダアトの街



たとえば  
穏やかそうな  
生物がいる場所...



さて

まずはどこに  
向かおうかな





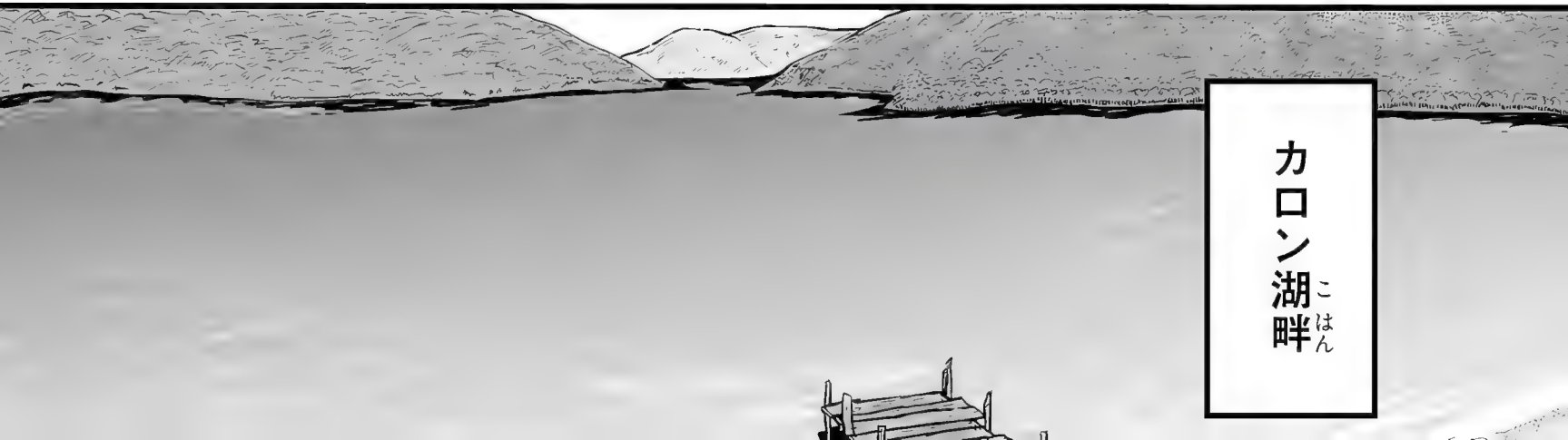
ダ  
ア  
ト  
湿  
原



ニ  
ク  
ス  
森  
林



ケ  
ル  
ベ  
ロ  
ス  
大  
洞  
窟



カ  
ロ  
ン  
湖  
畔  
こはん













うーん  
どうしたんだろう  
見つからないなあ

他に  
心当たりといえば...







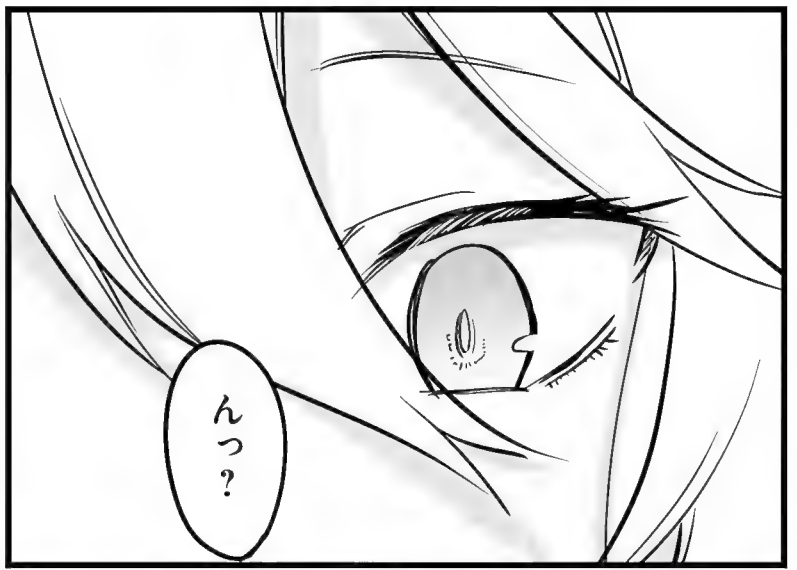
『肉の森』  
それは湿原の  
洞窟の中に  
存在する変異地帯

一面が肉壁のような  
物体でできた  
秘境である

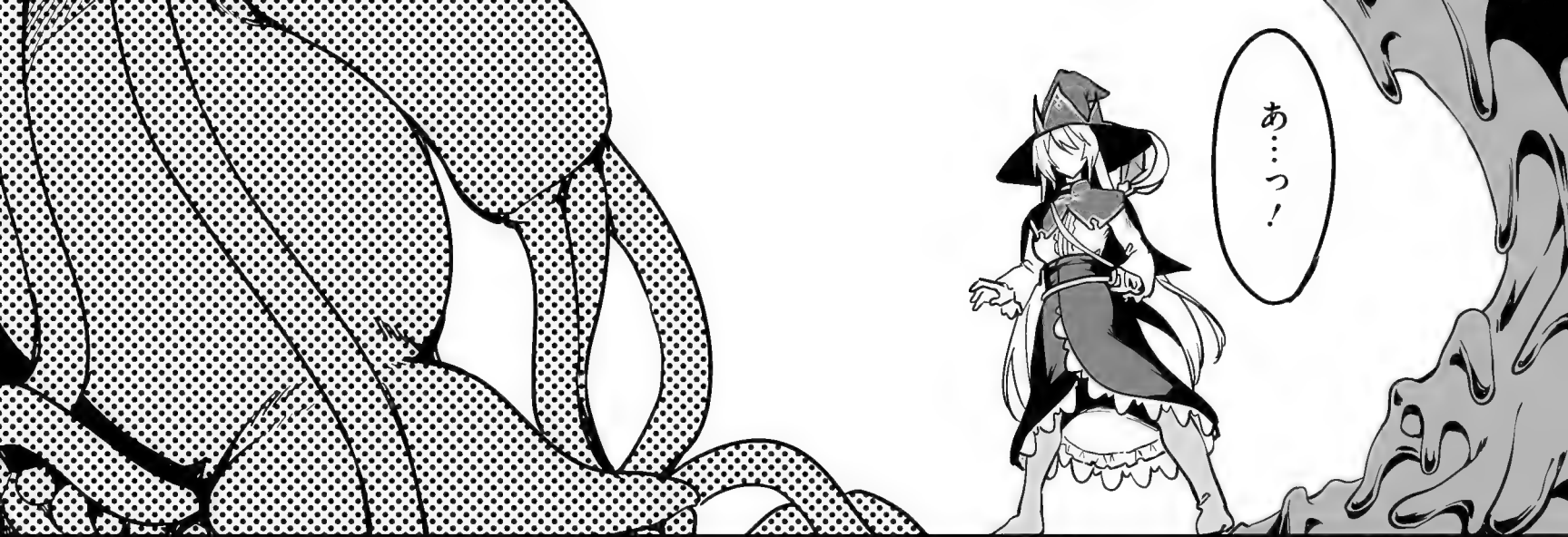
この中にも  
いなかったら  
どうしよう…



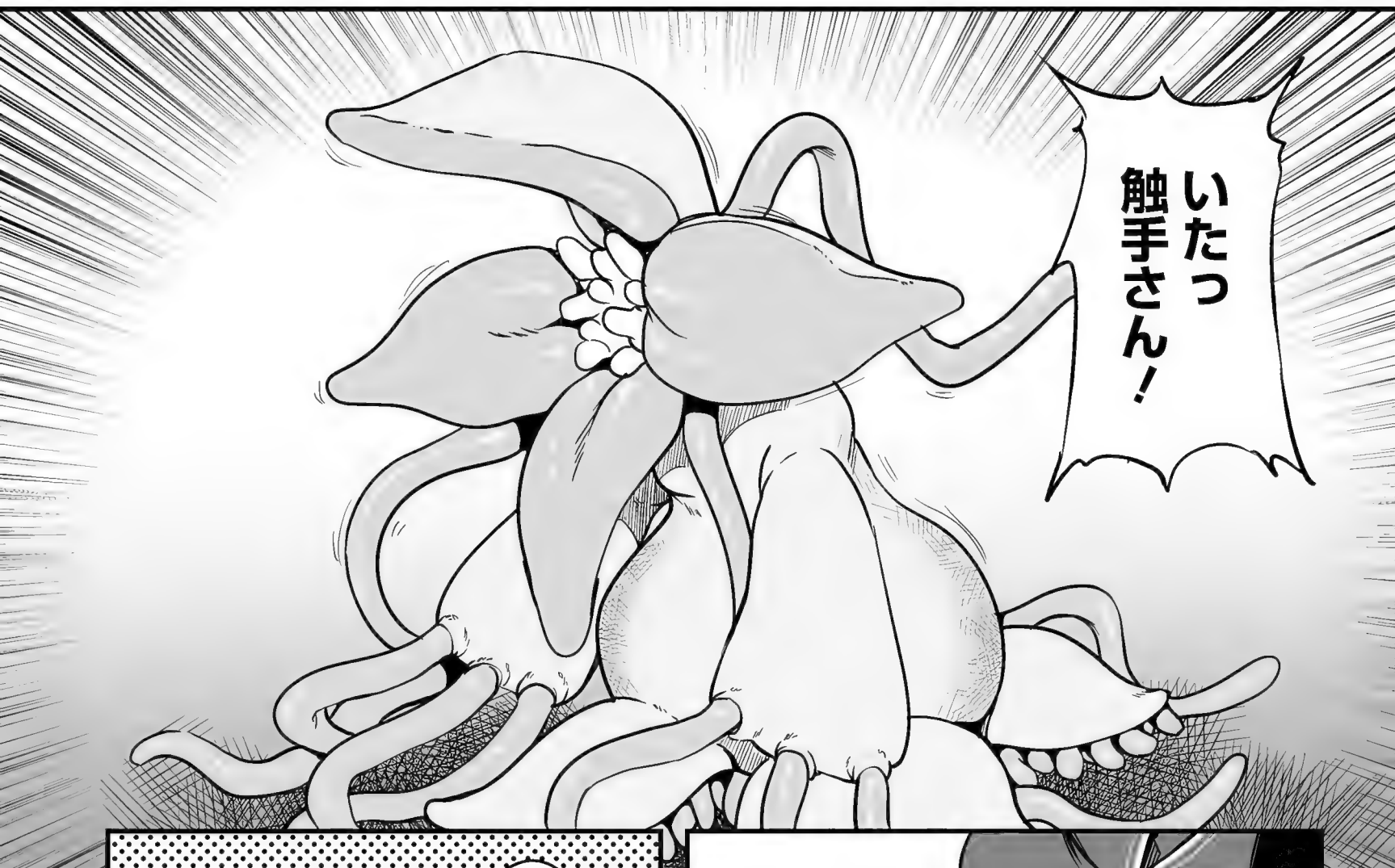




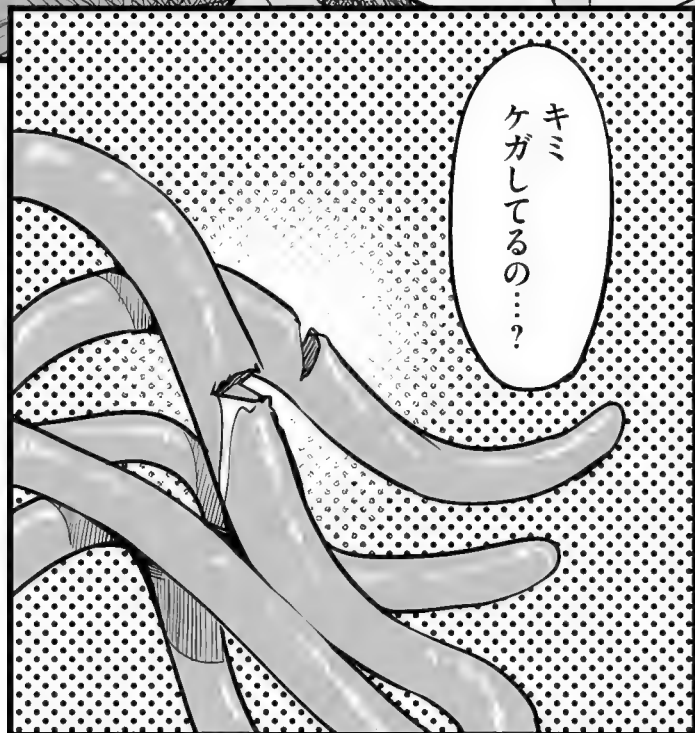




いたっ  
触手さん!

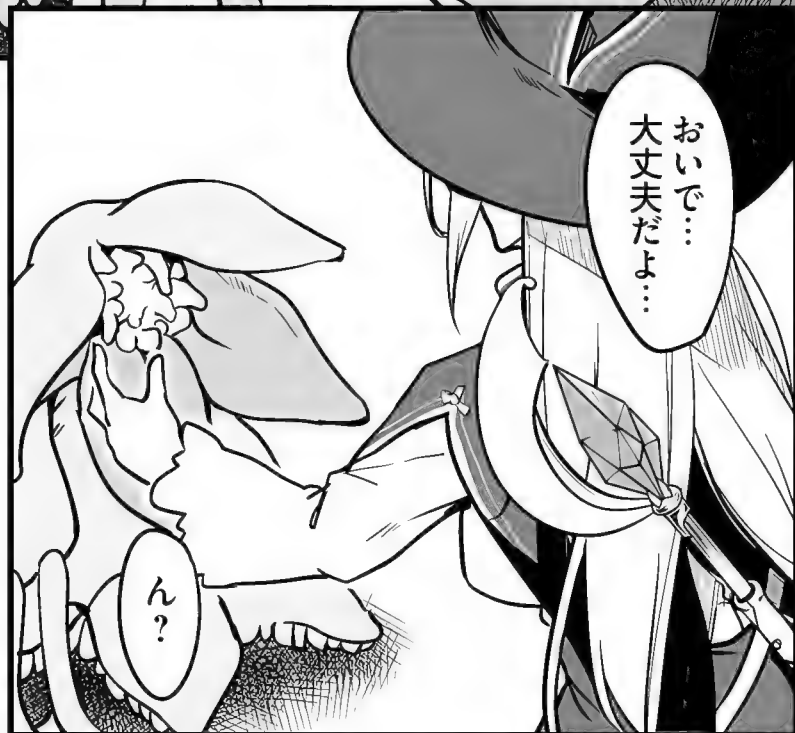


キミ  
ケガしてるの...?

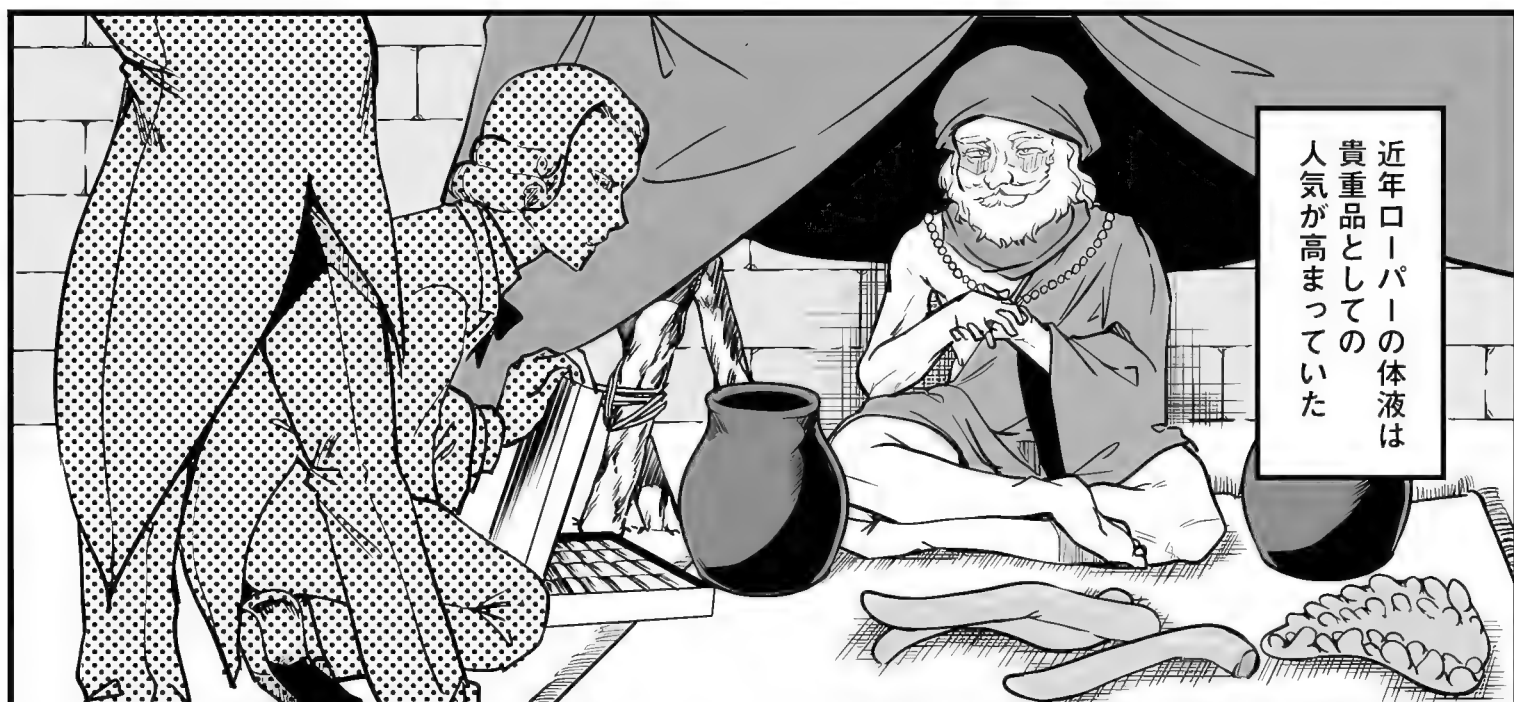


おいで...  
大丈夫だよ...

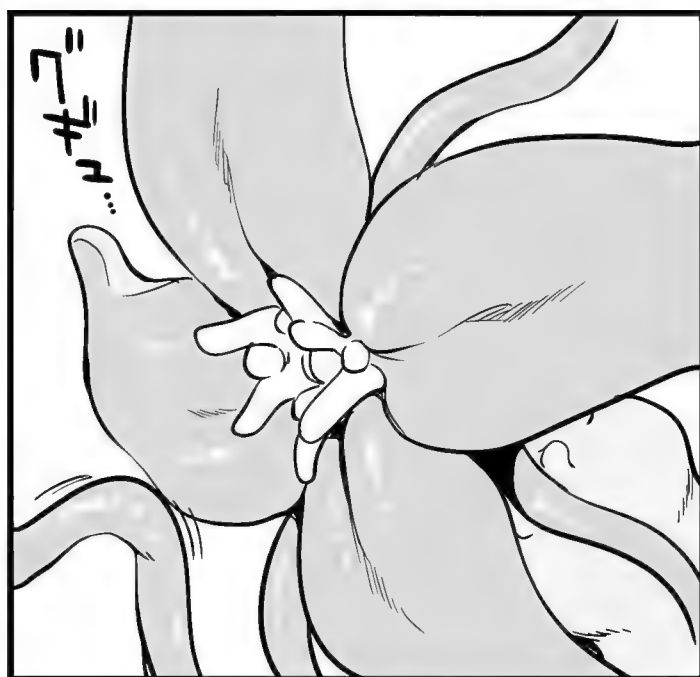
ん?



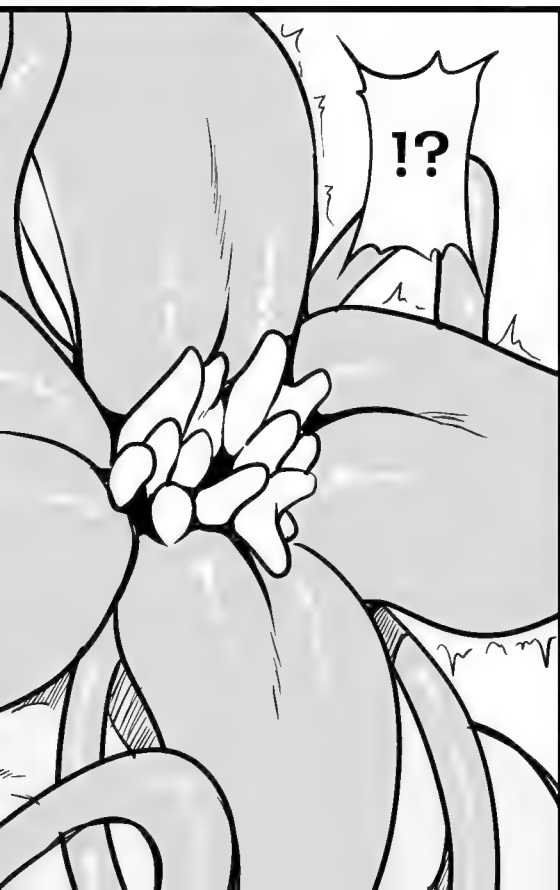
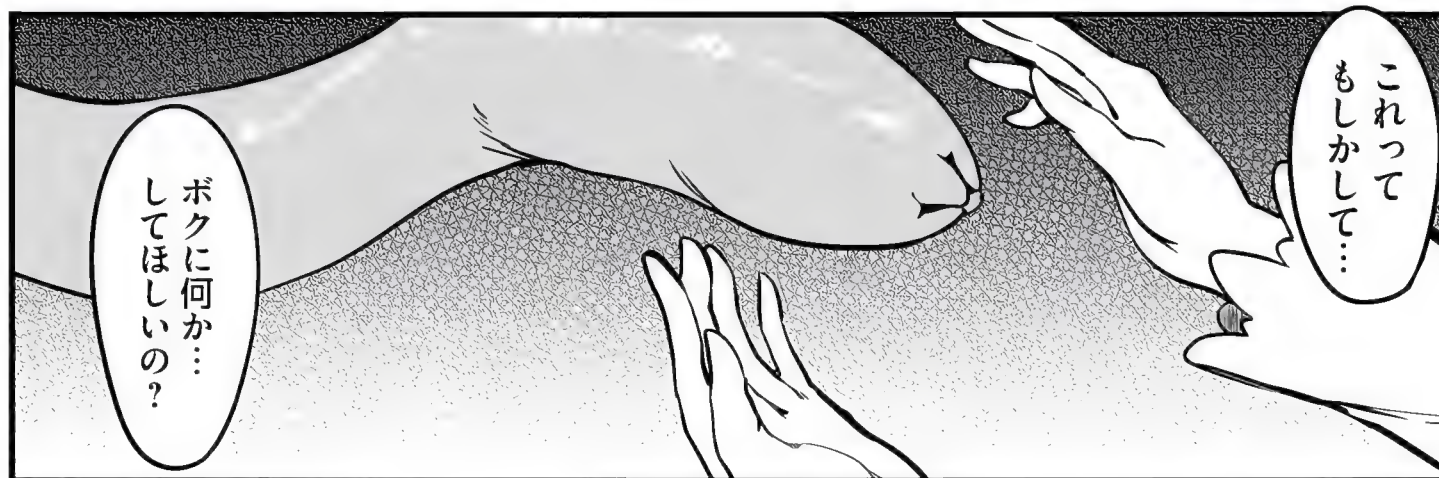












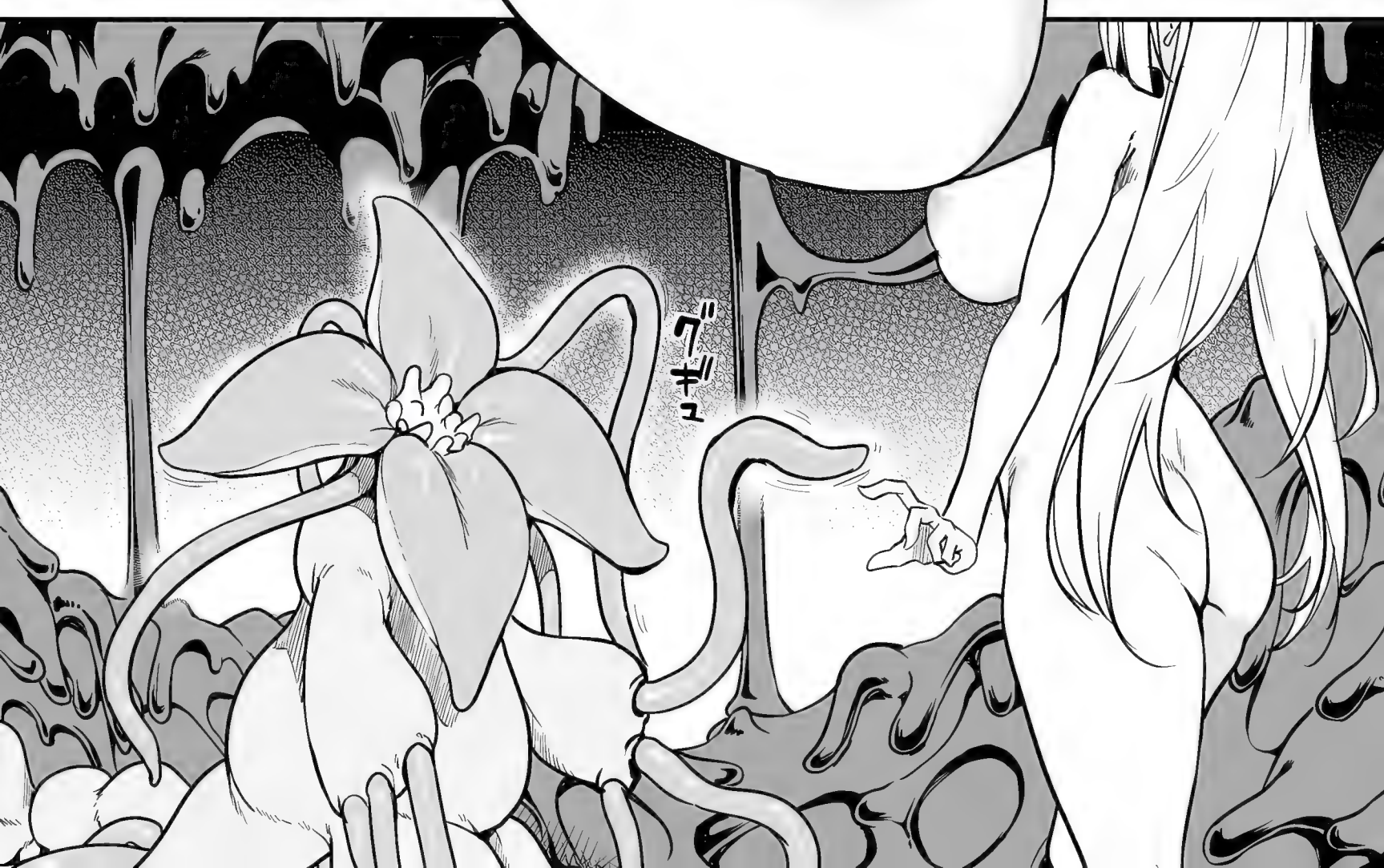








もっとな...ね?



ゴッ

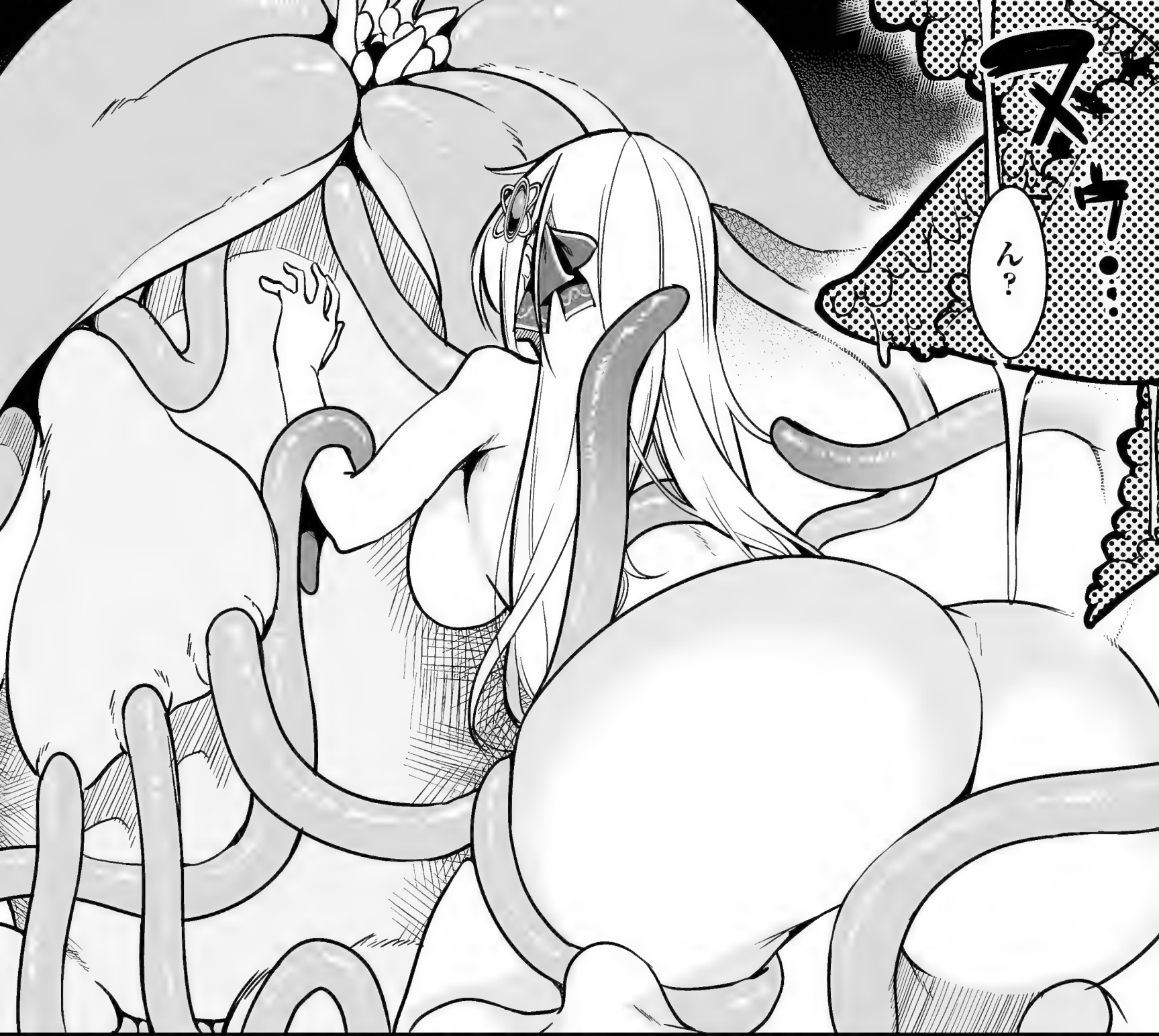












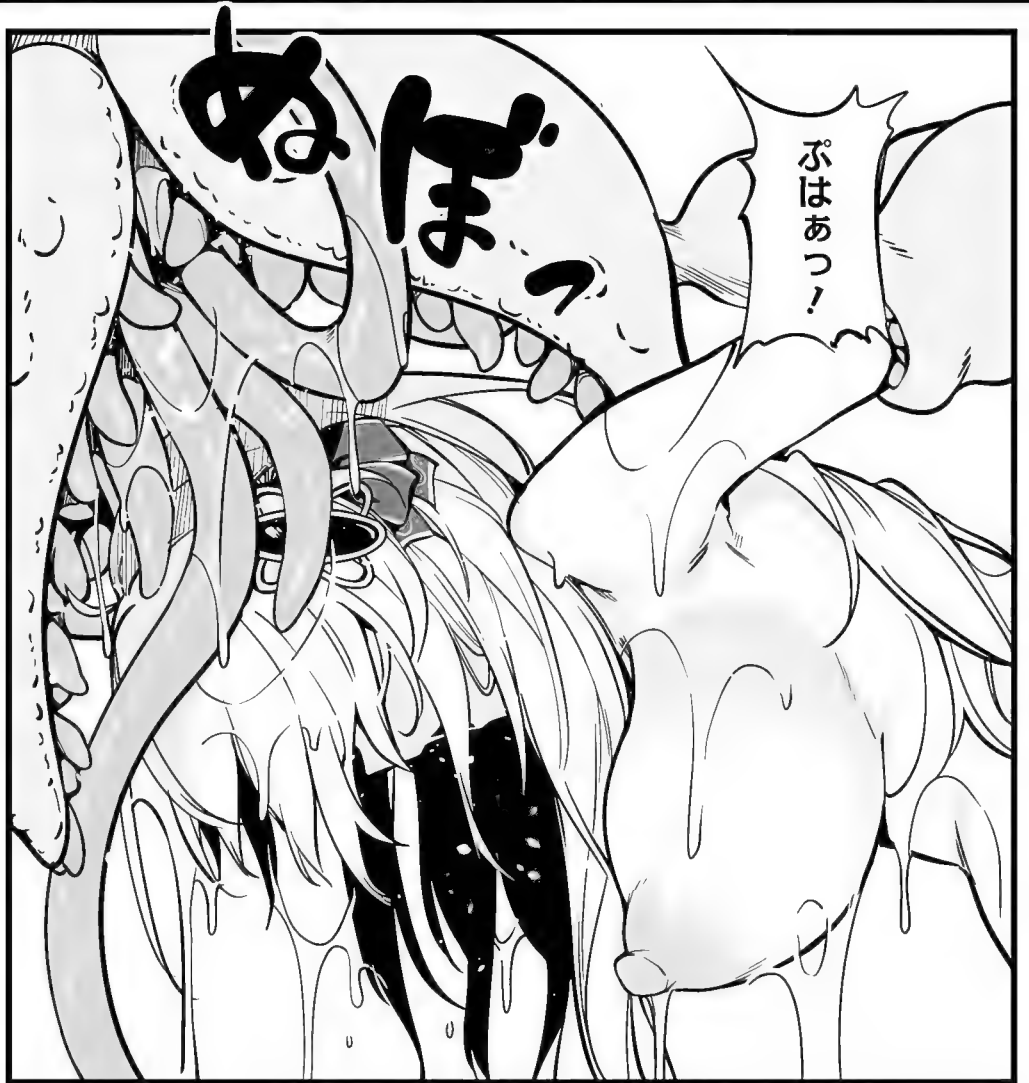




触手さんに  
の  
吞まれちゃった...!?



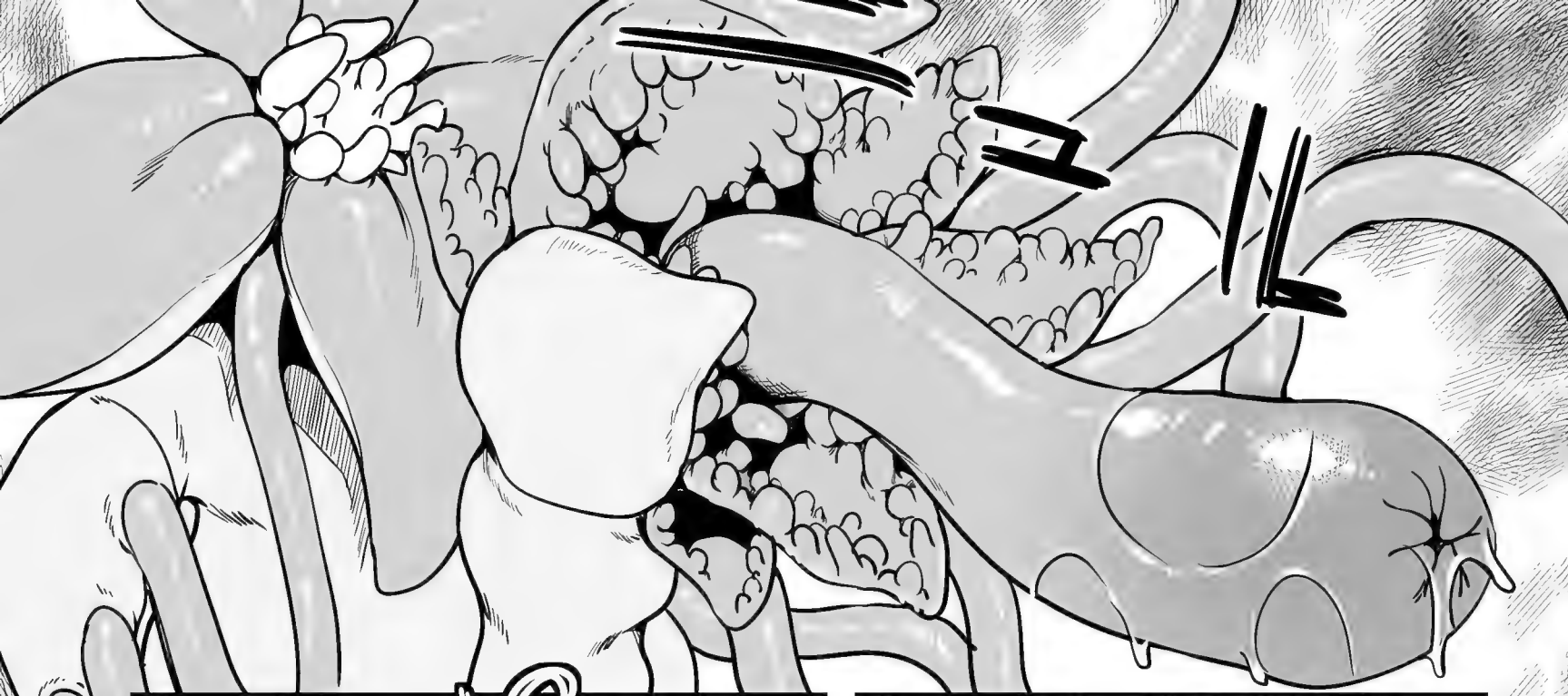




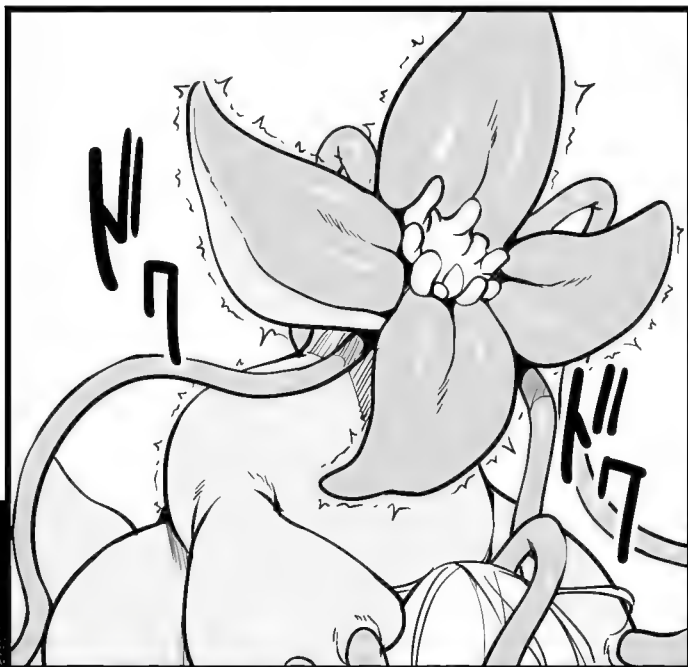






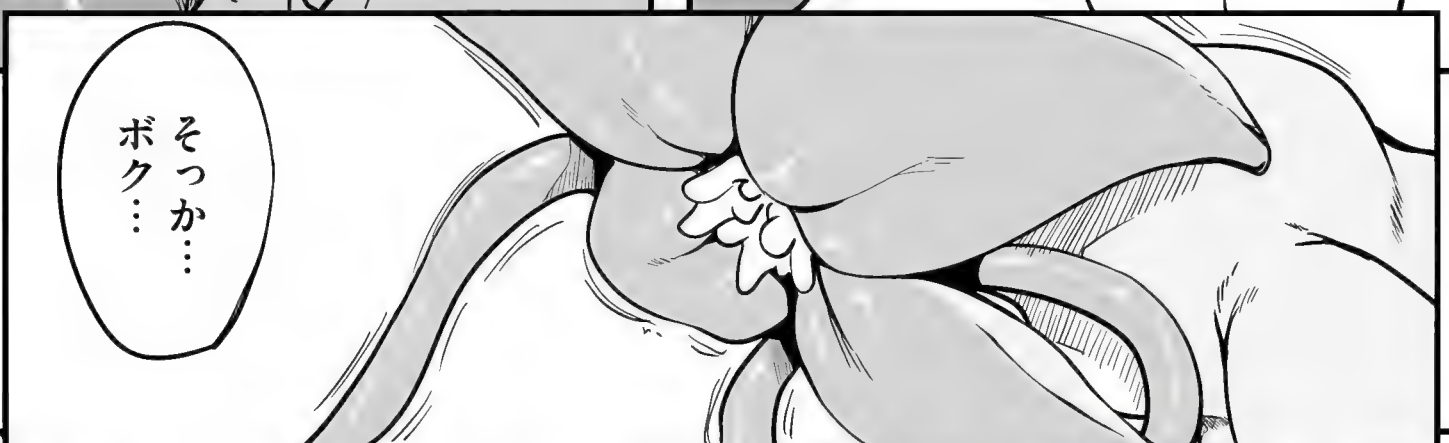






お腹<sup>なか</sup>の奥が  
ポカポカして…














すしこ...

ずぼずぼ  
されて...

ボクの声：  
変な感じに  
なって...！

ふわふわ  
するっ...！





今日から  
ボクは

触手さんの  
苗床なんだ！

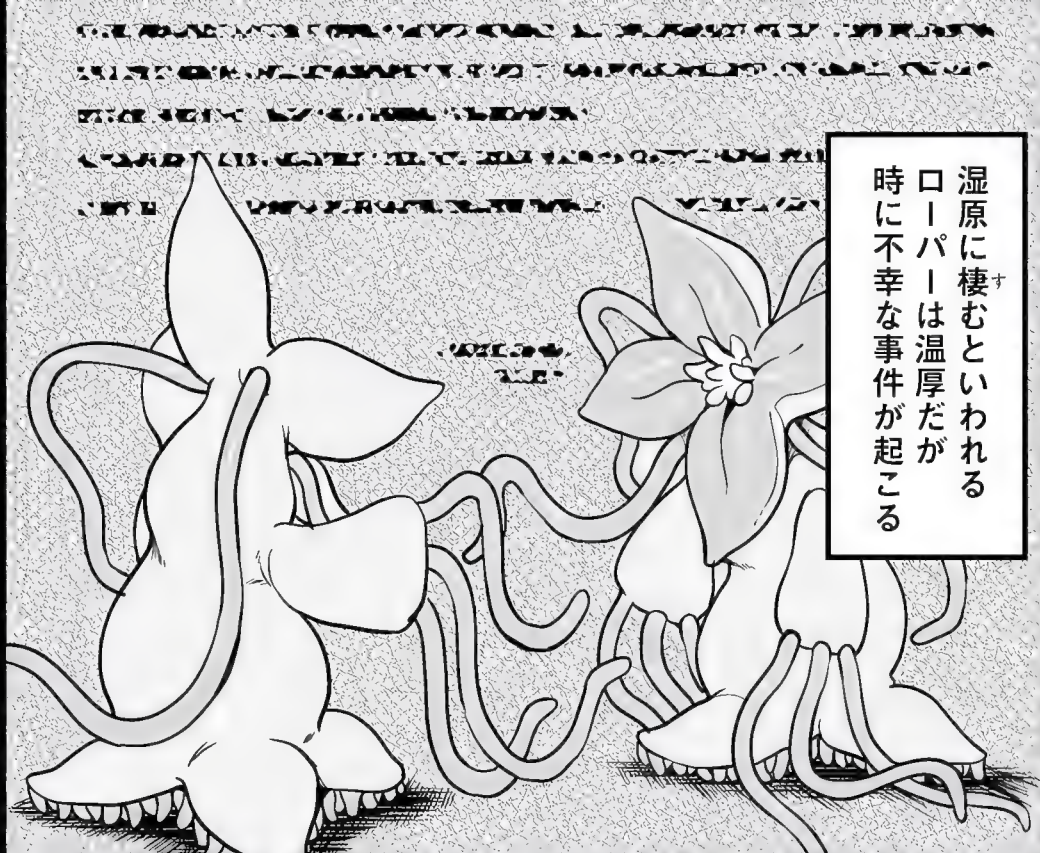








それは村に住む  
とある女性の身に  
起こったことだ



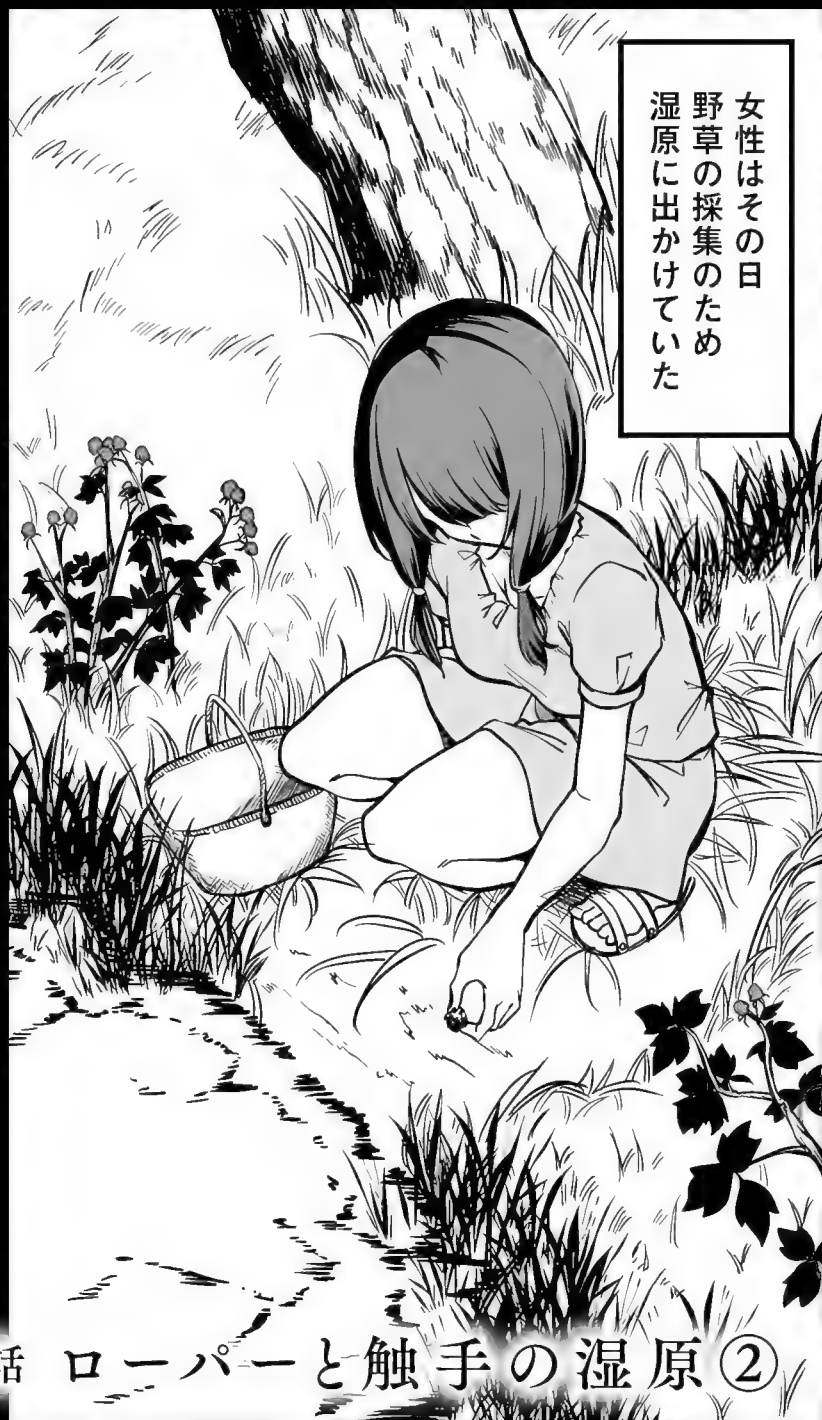
湿原に棲むといわれる  
ローパーは温厚だが  
時に不幸な事件が起こる



そこで  
敵意のない  
ローパーと出会い

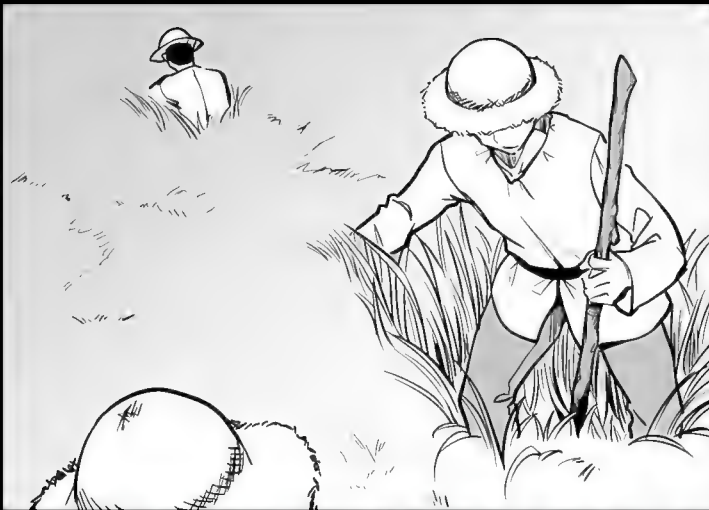


そのまま  
行方をくらます



女性はその日  
野草の採集のため  
湿原に出かけていた









家族が駆けつけ

声をかけた  
のだが…



しかしある日…




湿原でうずくまる  
彼女が発見された




精神を病み  
錯乱状態に  
なっていたという






ローパーは  
本来おとなしく  
力も低い生物



その彼らが個体数を  
維持するために  
とった生存戦略

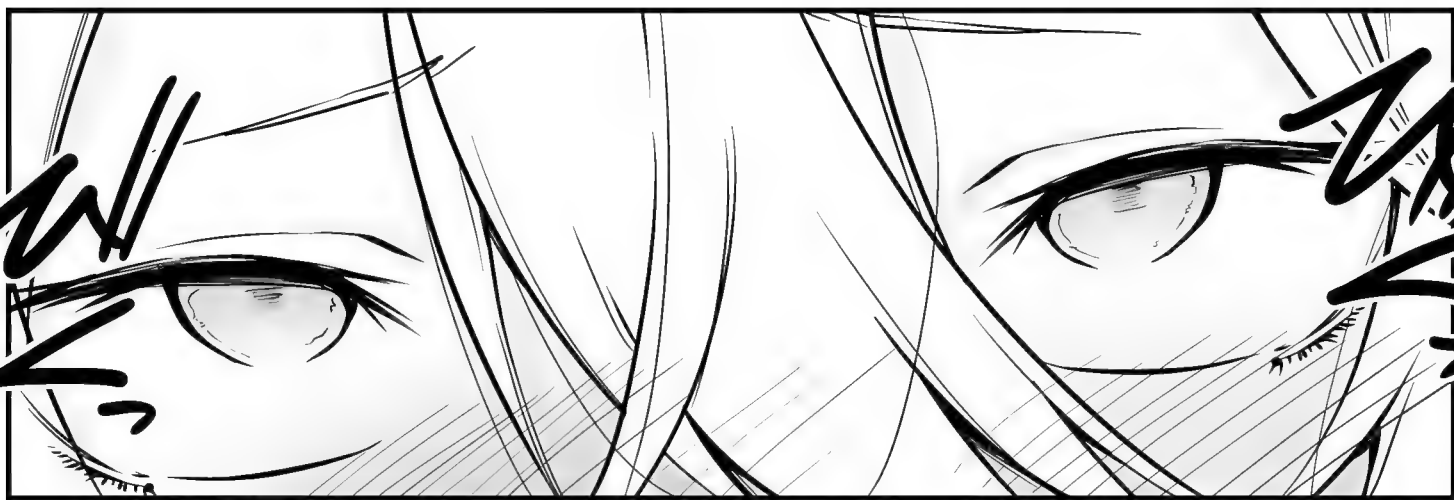


人間を巣へと  
招き入れ  
苗床として  
活用すること





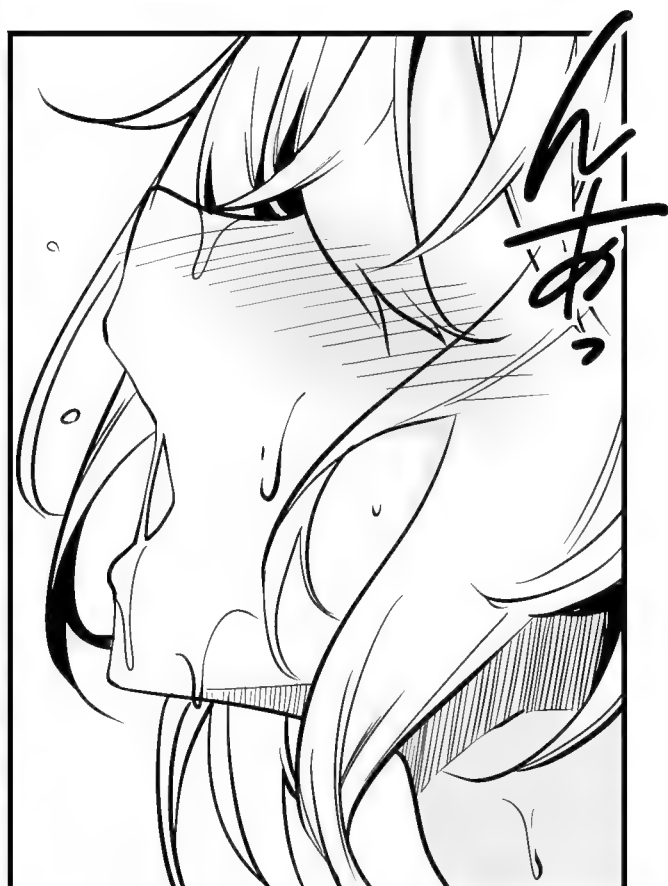




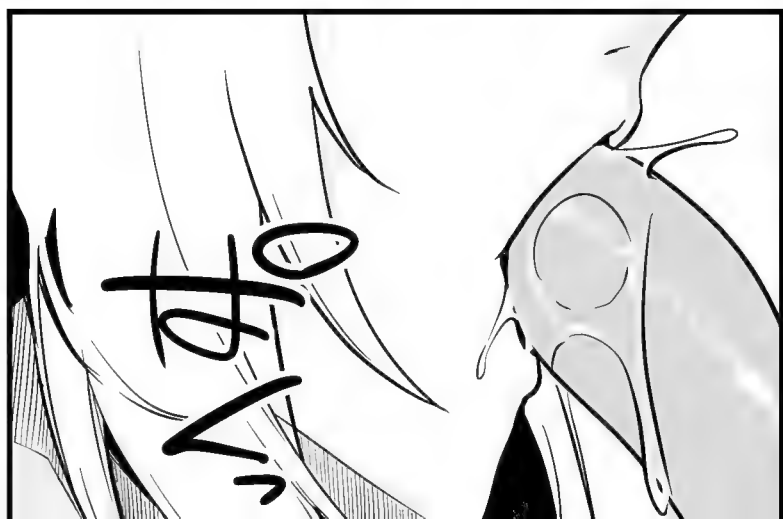
彼女は今まさに  
ローパーの苗床に  
なろうとしていた















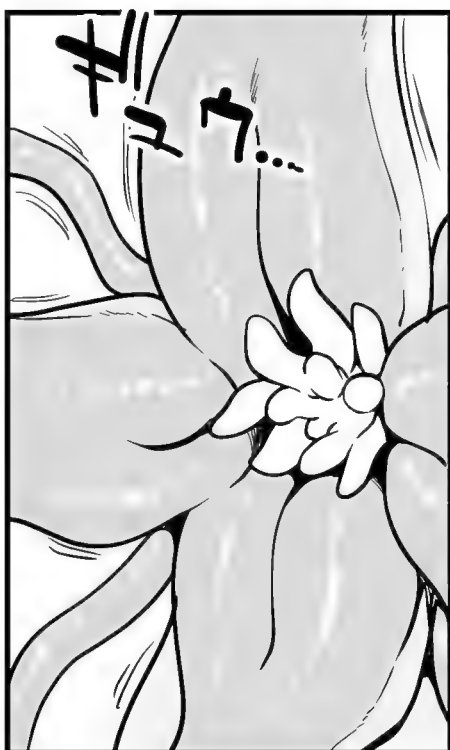
ふんっ

ありがとう  
触手さんっ

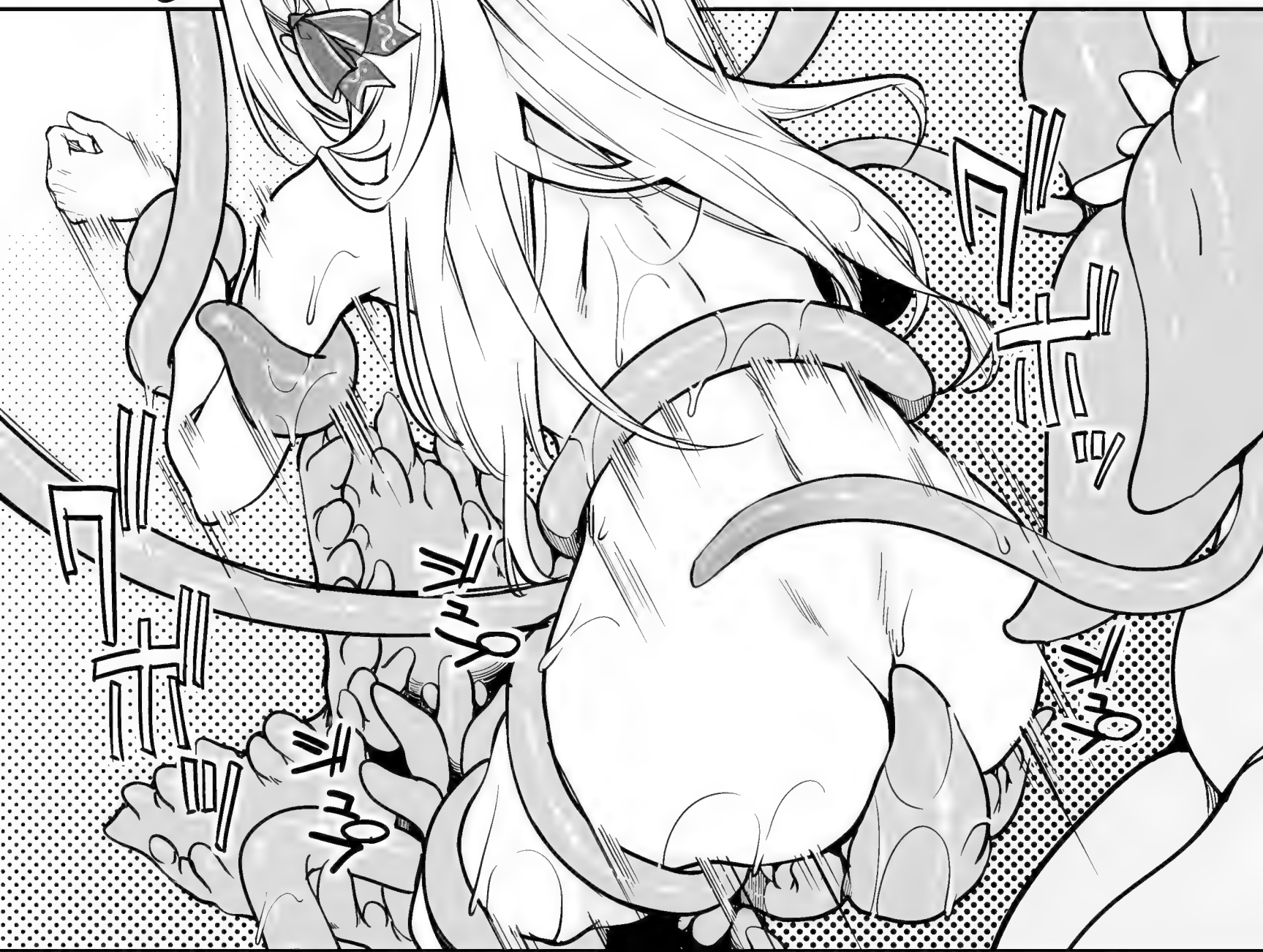
んはっ  
おいしい







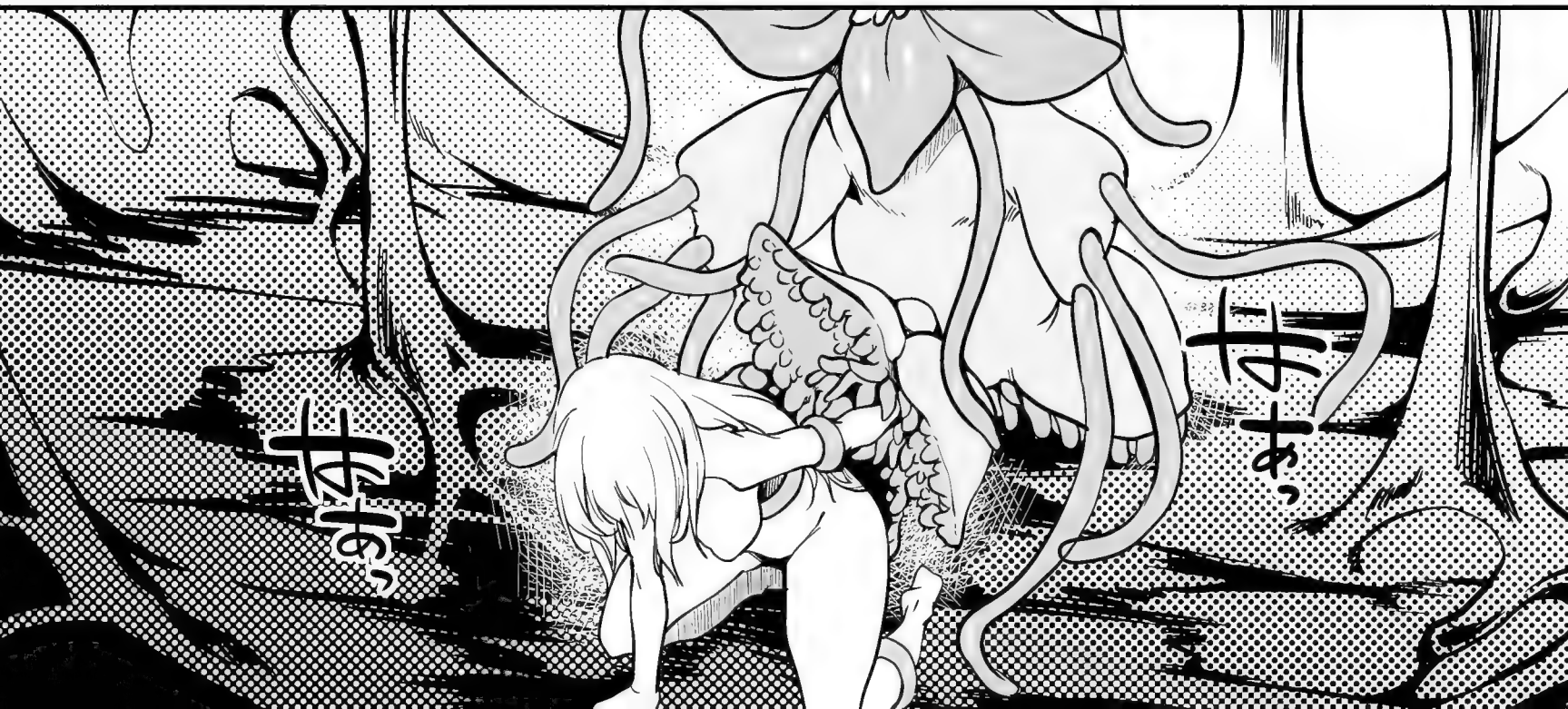
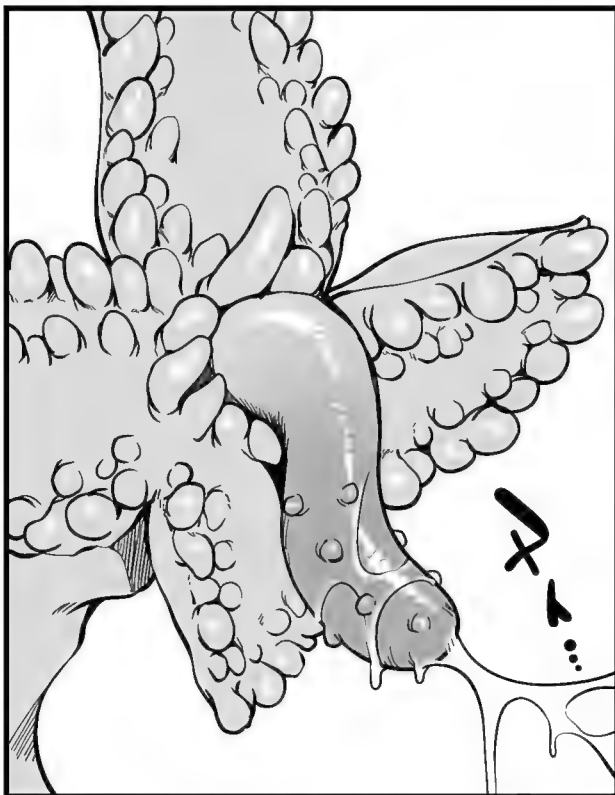




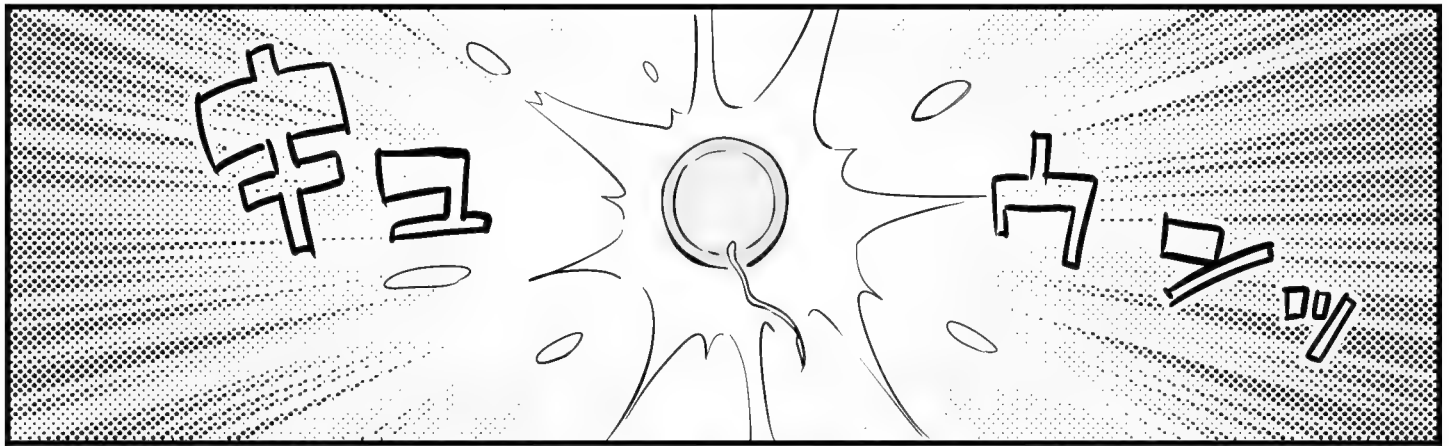












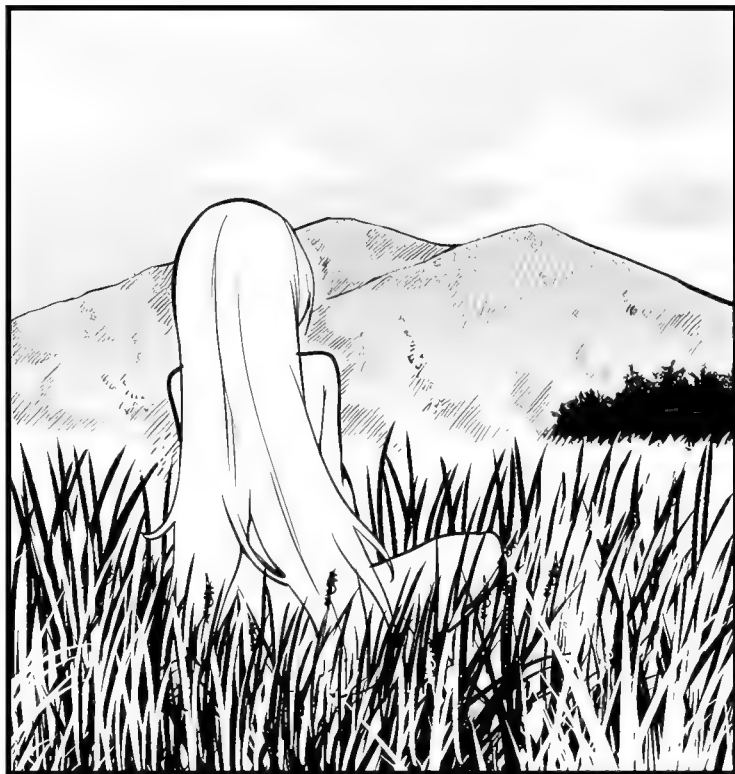
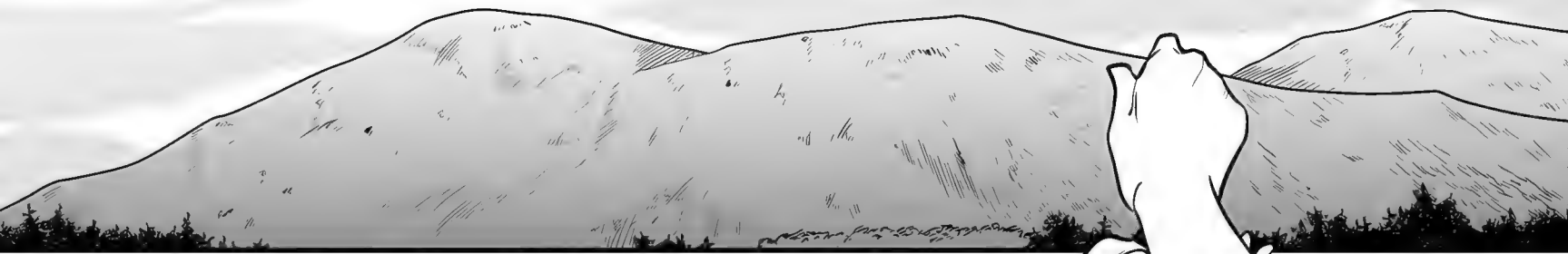




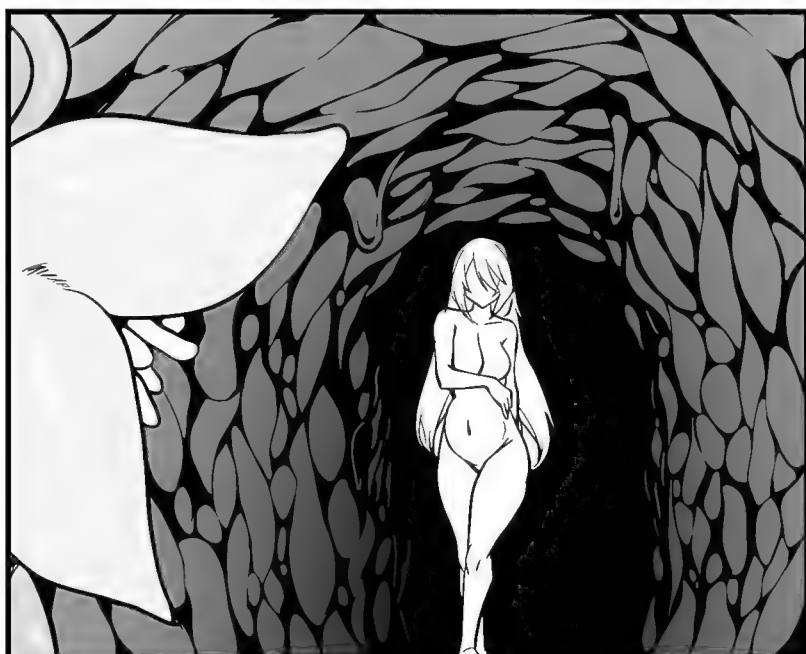
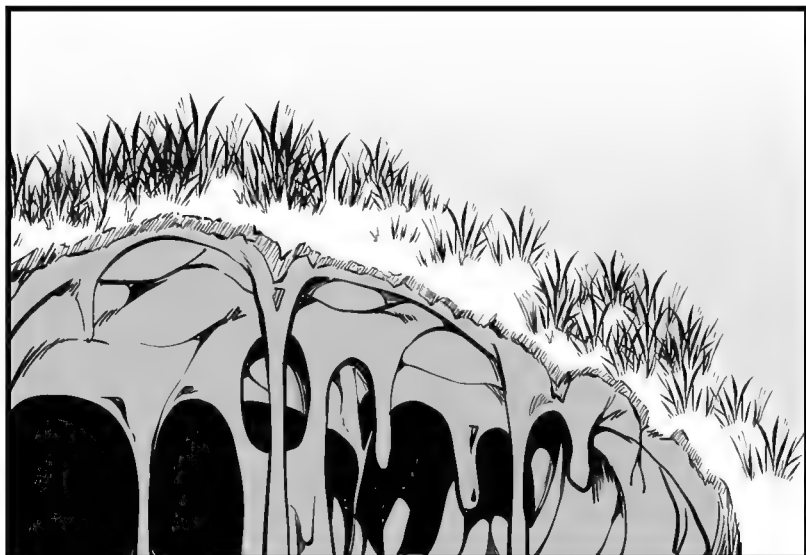




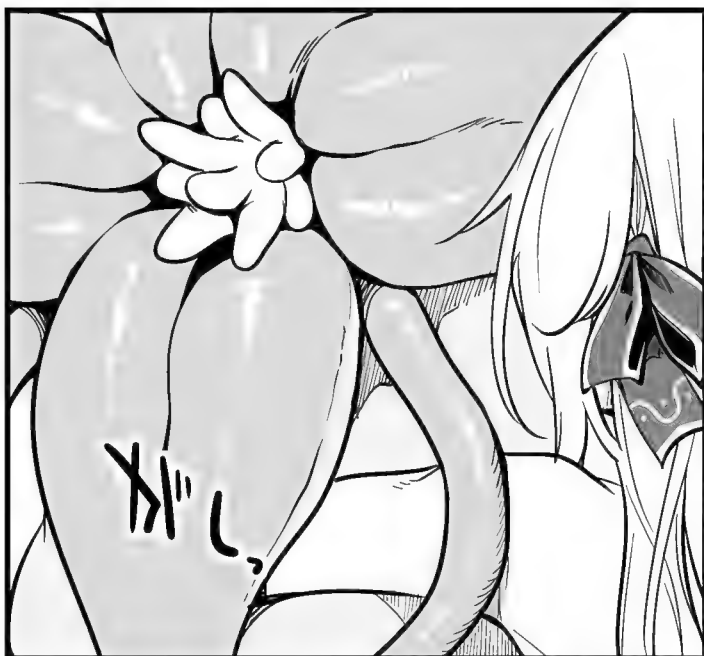




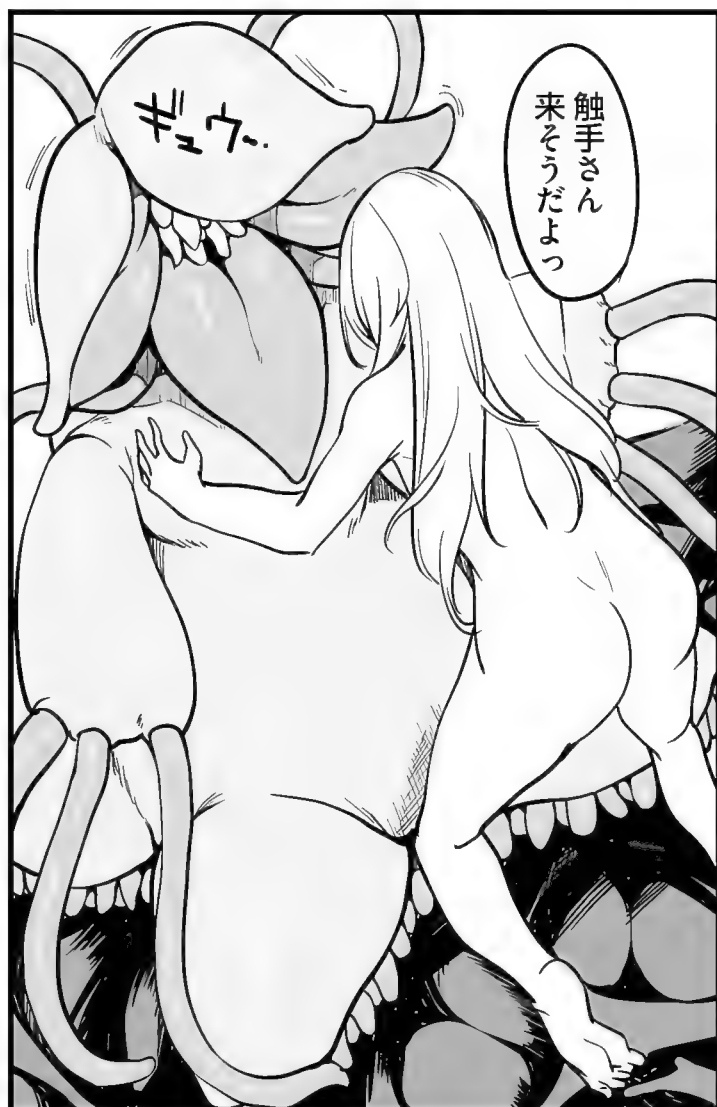
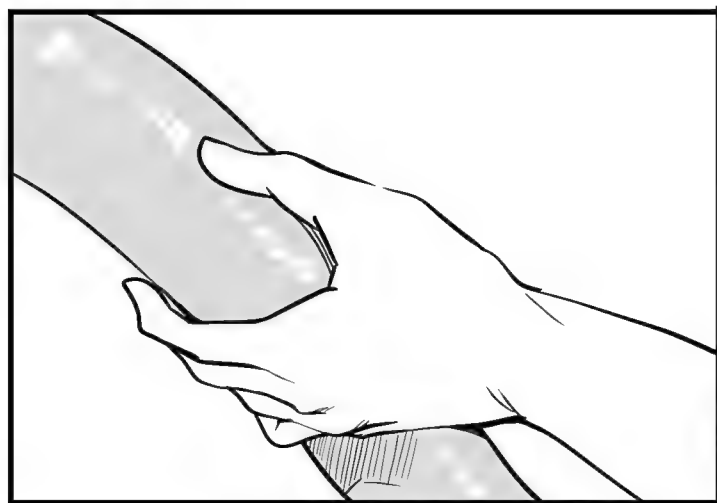




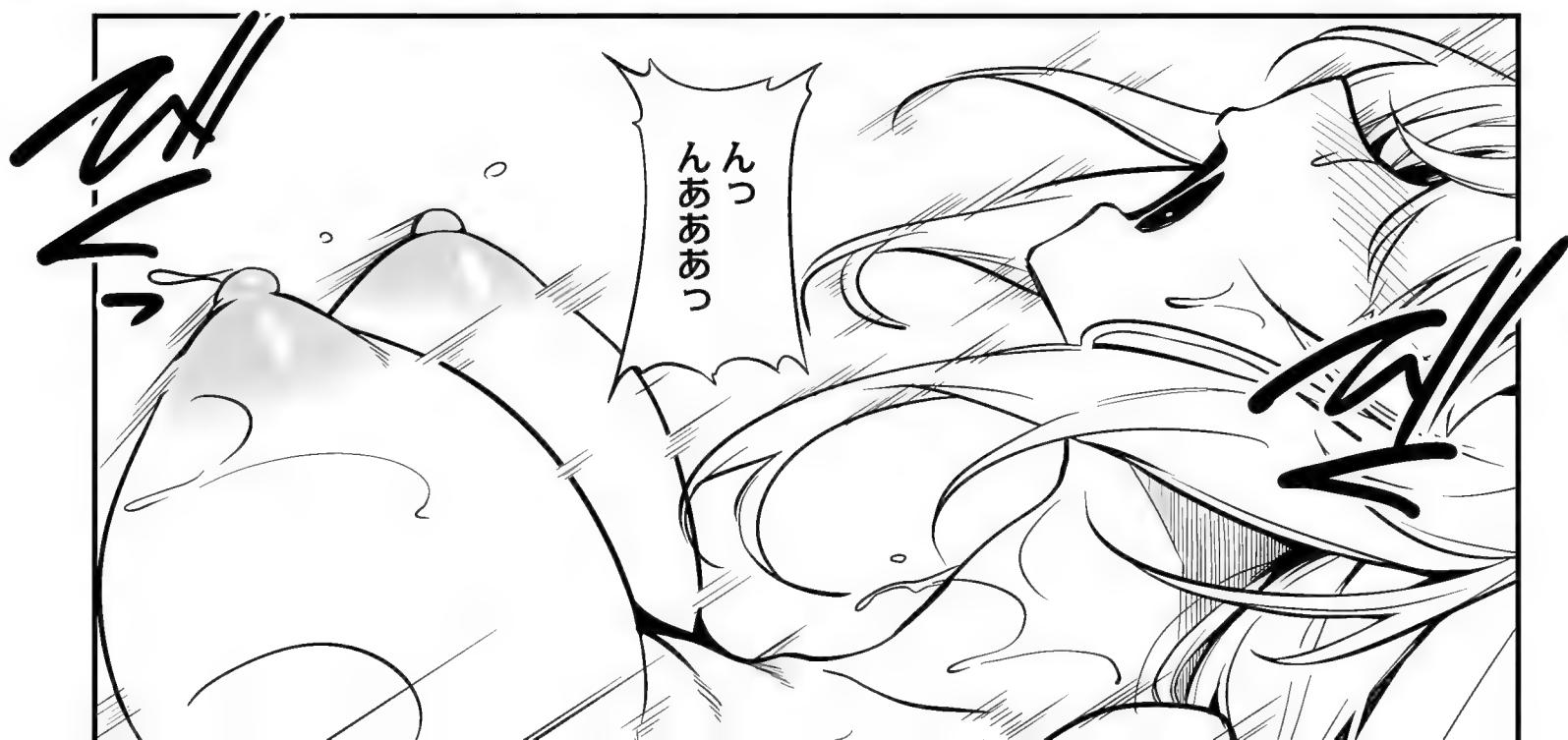




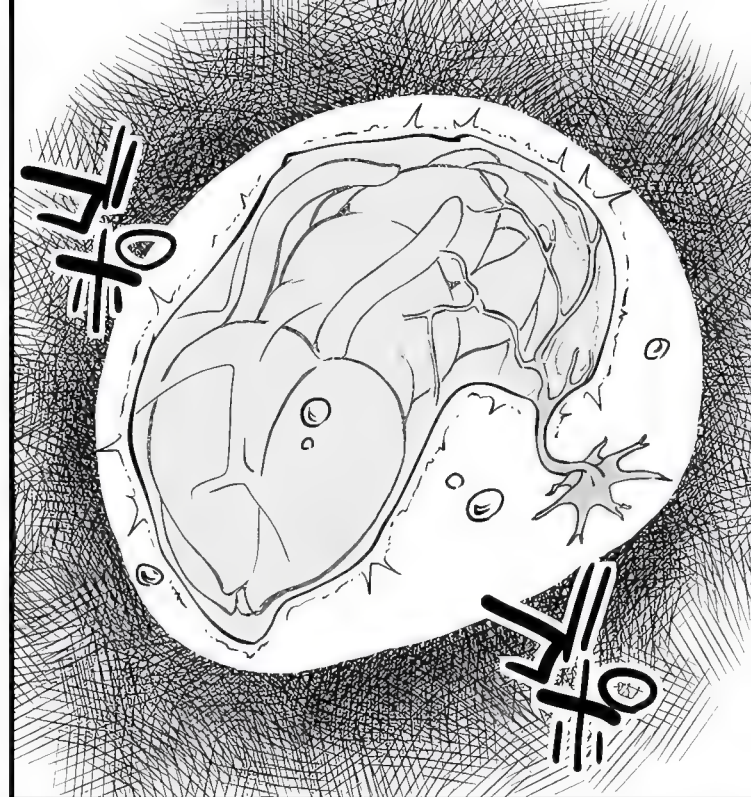




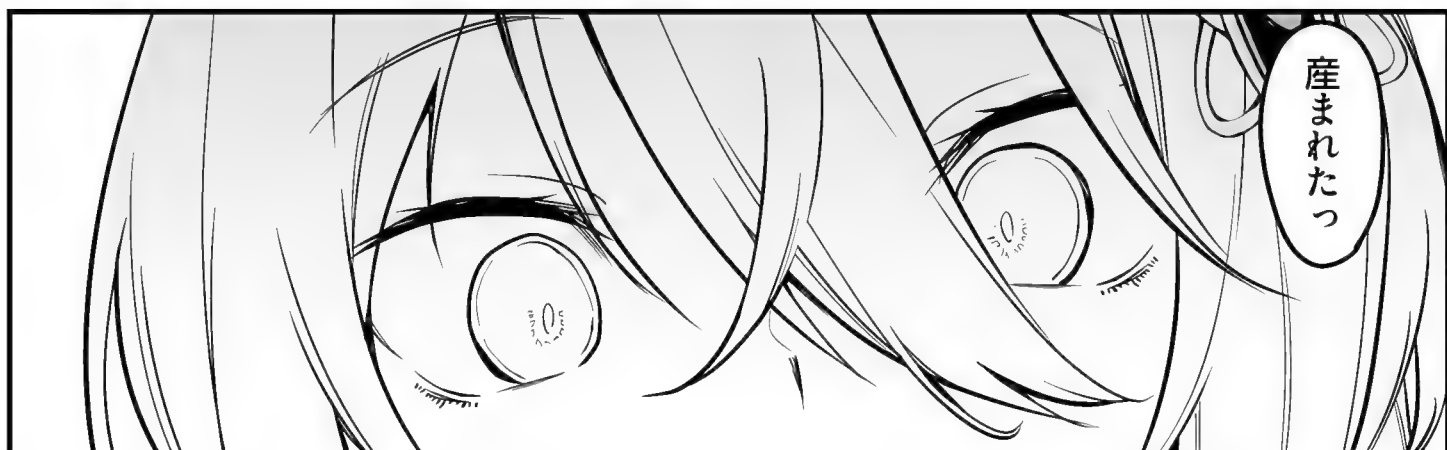
















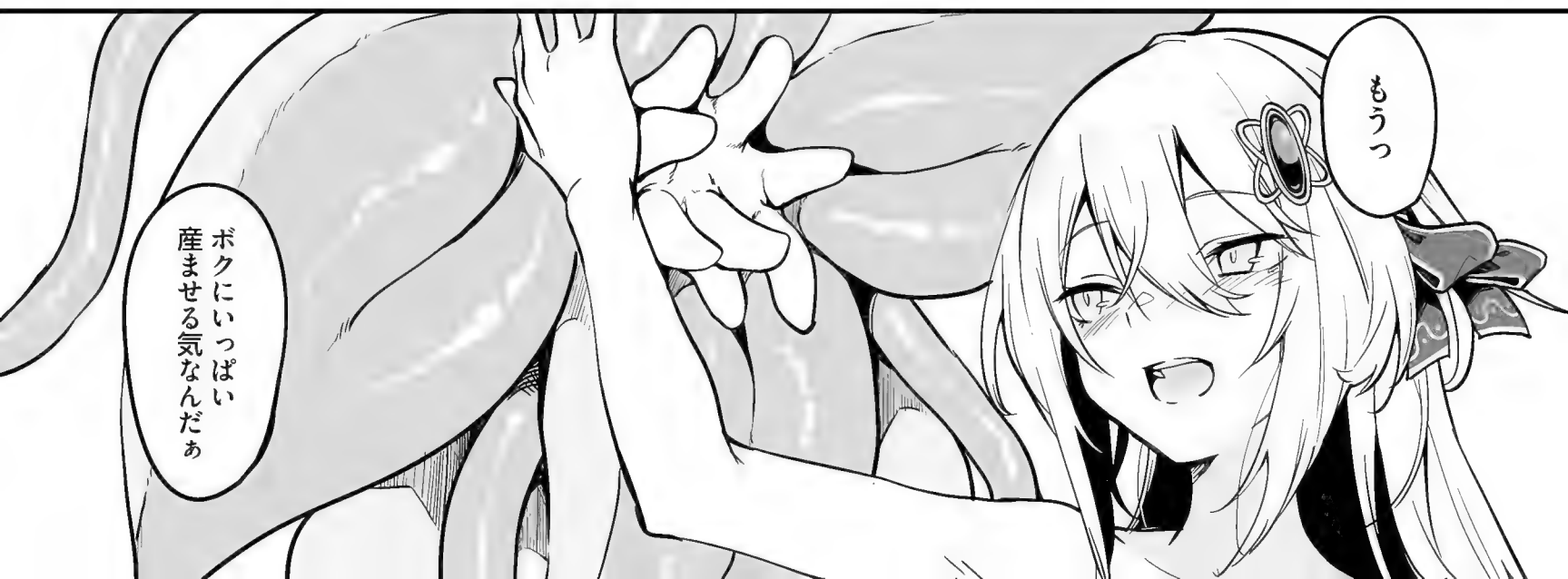
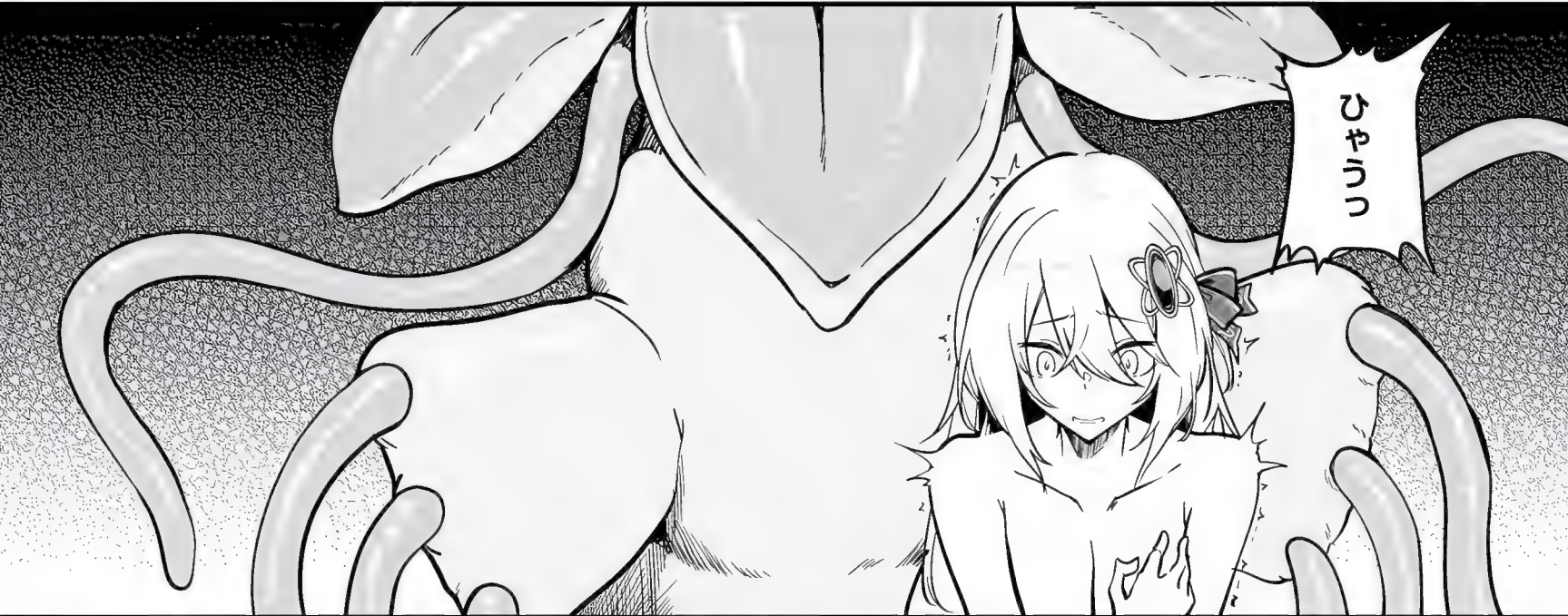
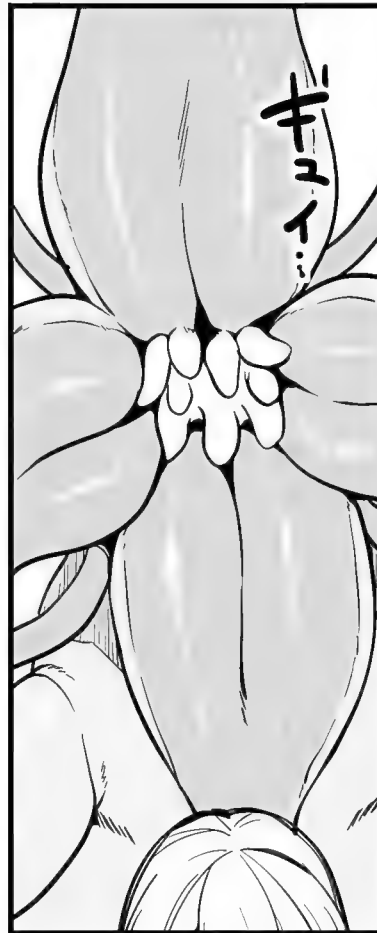








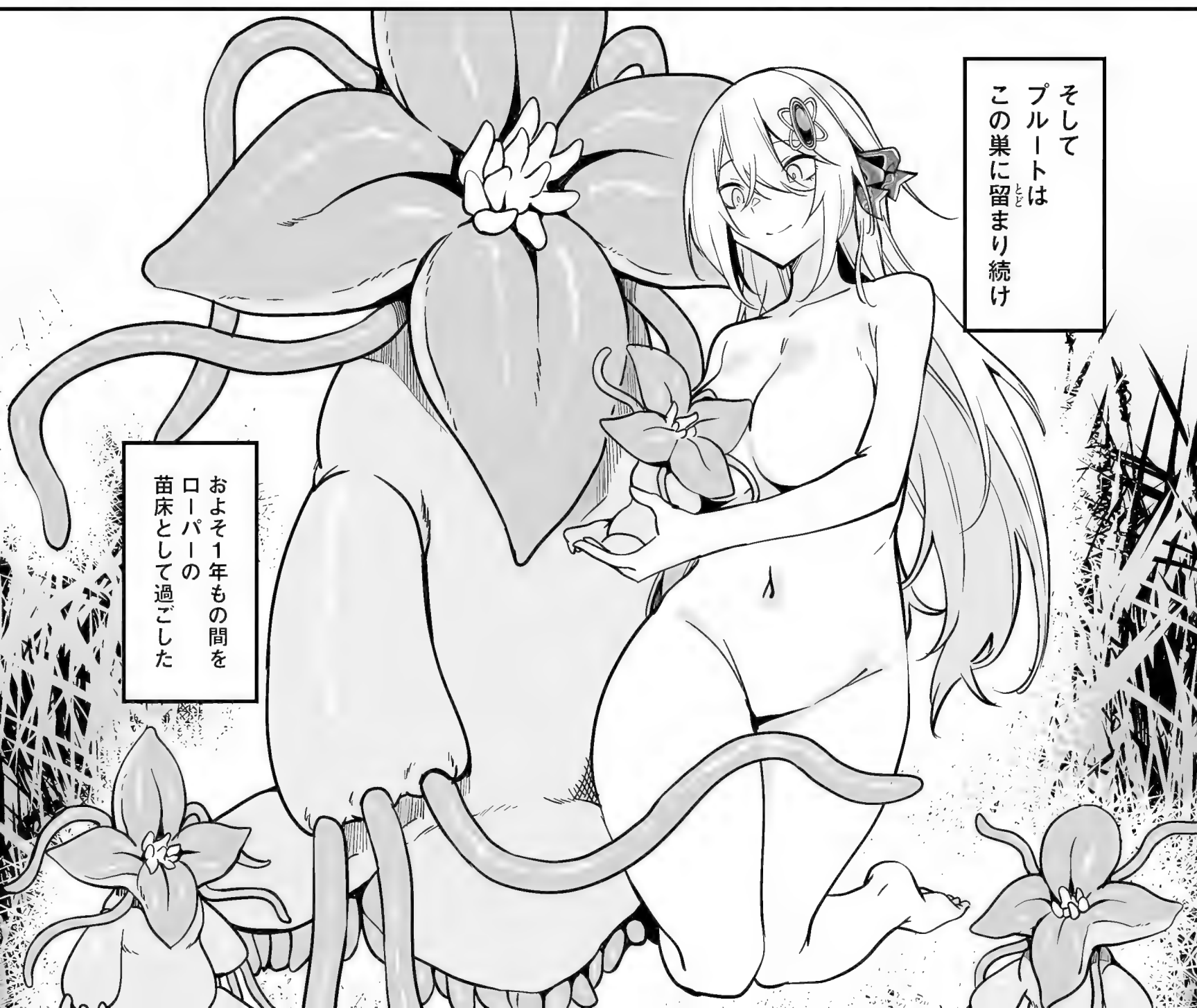
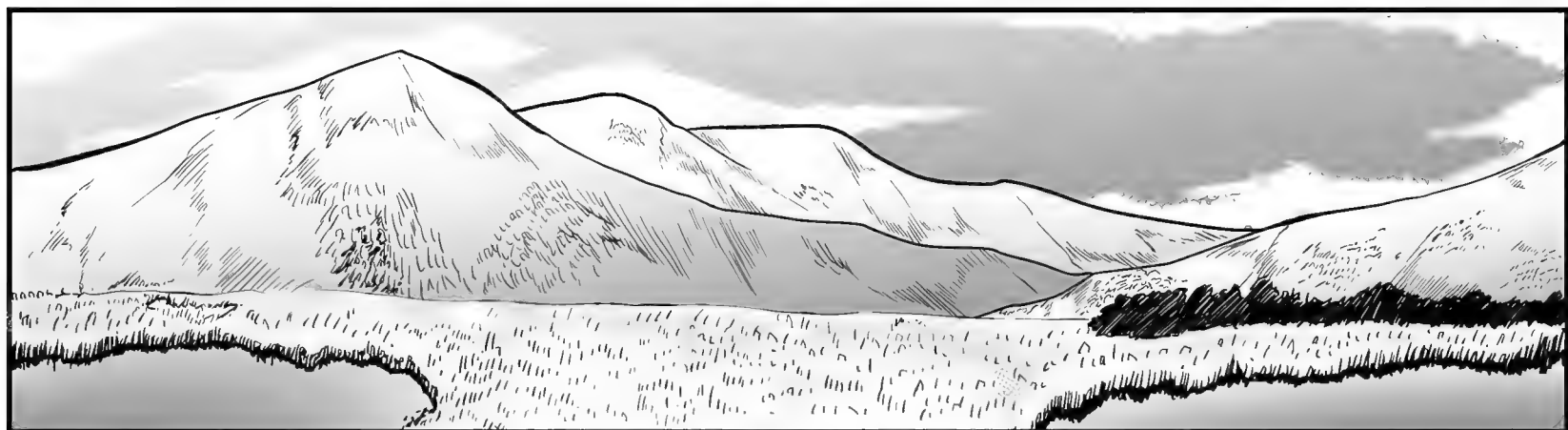












そして  
プルーツは  
この巣に留まり続け

およそ1年もの間を  
ローパーの  
苗床として過ごした









湿原のローパーが  
大量発生し

そのうえ突然強力に  
なっているとの報告が  
生物学院より上がっている



ですが  
ないじきよう  
内務卿閣下

そんなことが  
あるのですか  
たった1年で



このままでは  
危険度ランクを  
上げなければならん

ただな  
原因がわからんだ



君たちの意見も  
伺いたいのだが…

よろしいかね





と言われましても  
種<sup>しゆ</sup>を著しく強く  
できる者なんて…

……



そう  
これは尋常ではない  
だから魔法を  
疑っているのだ

何か思い当たることは  
ないかね



閣下…  
魔法といえど  
さすがに無理が…

心当たりは  
なしか…



はは…一体  
なぜなんでしょうね…



不老不死  
少女  
の  
苗床  
旅行記



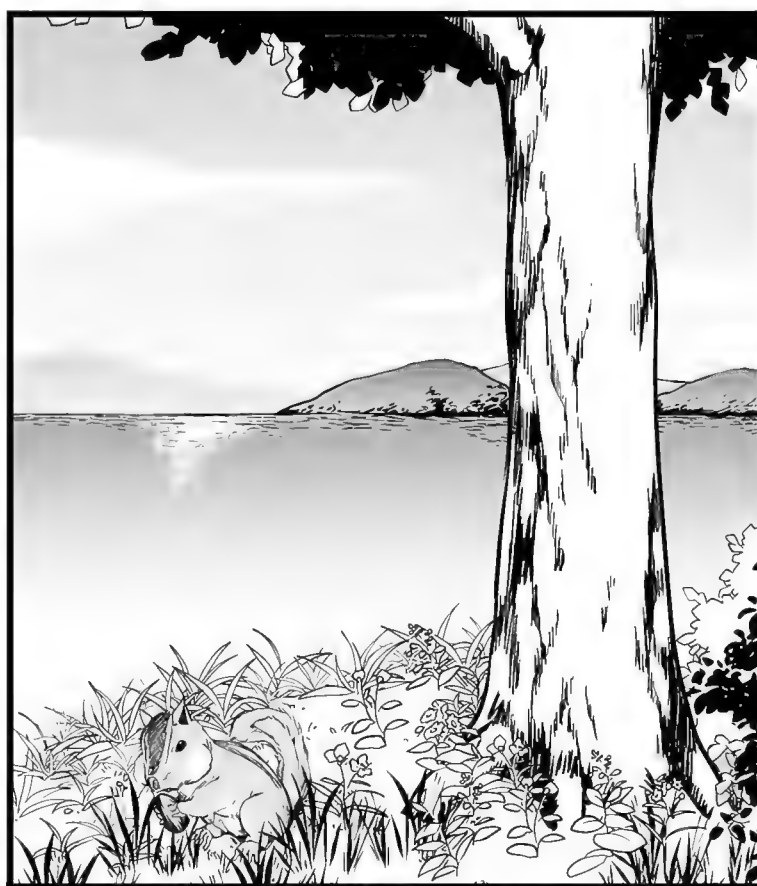




カロン湖畔  
こはん

ダクト湿原から  
さらに進んだ  
王国有数の水源である

### 第3話 スライムとカロン湖畔







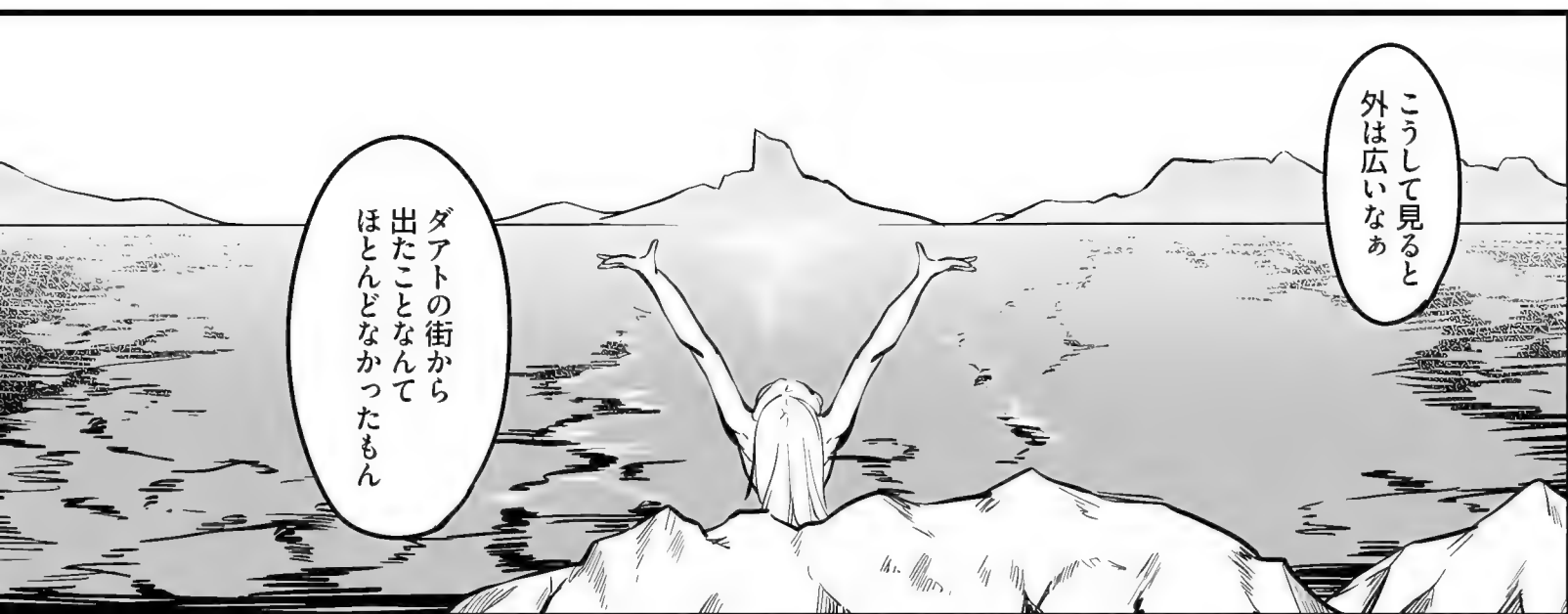
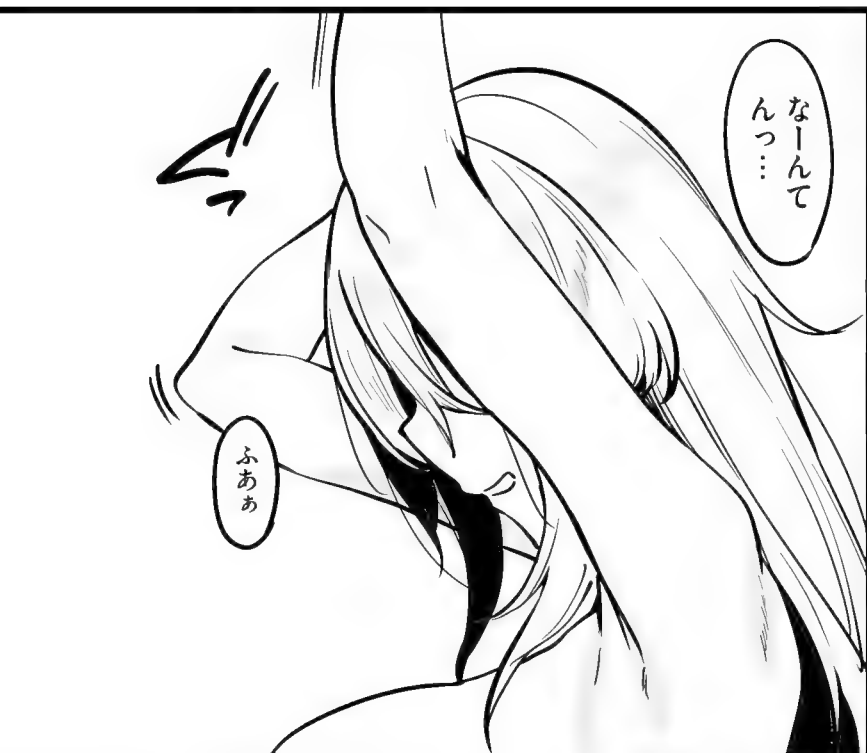








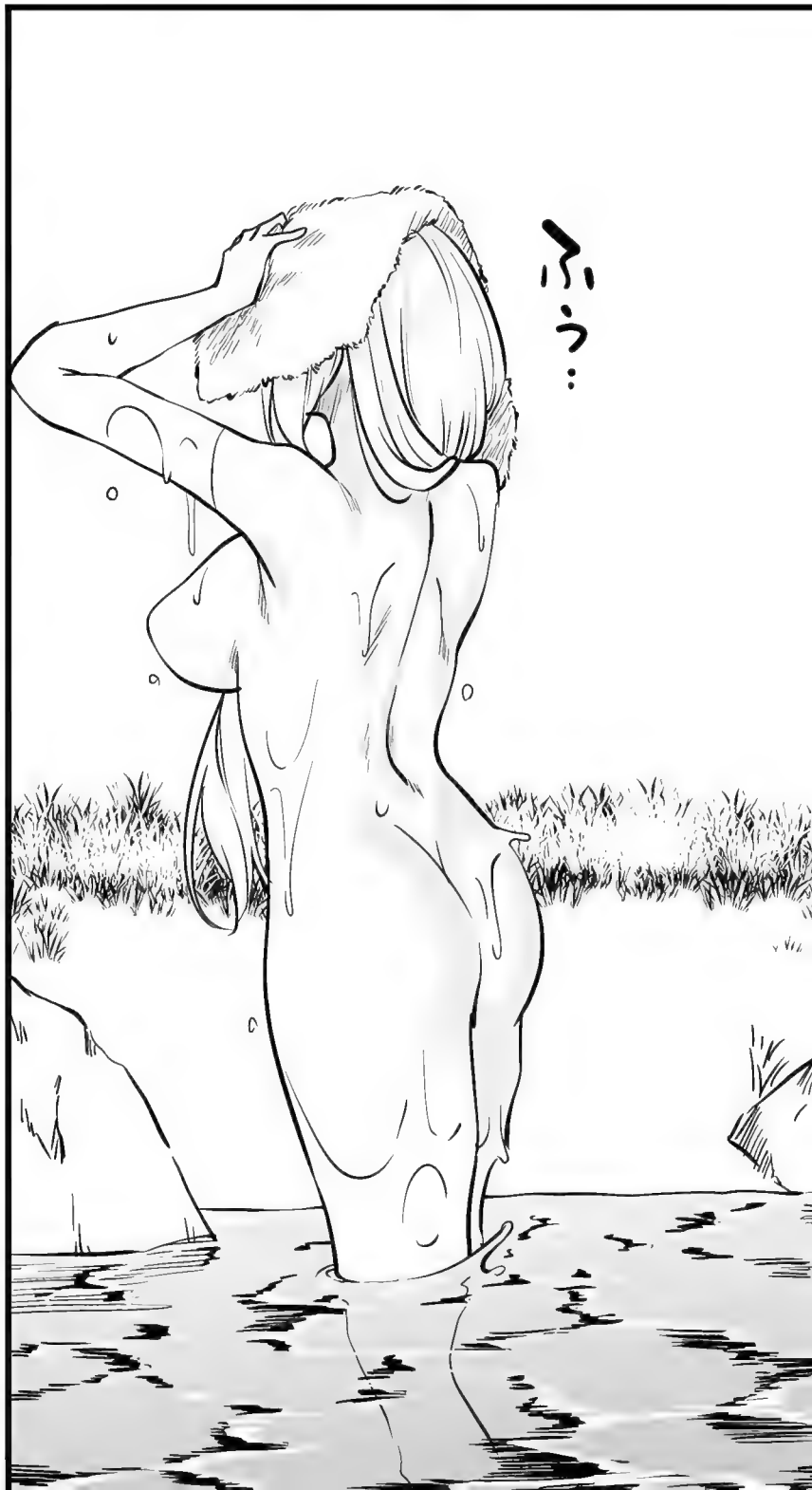
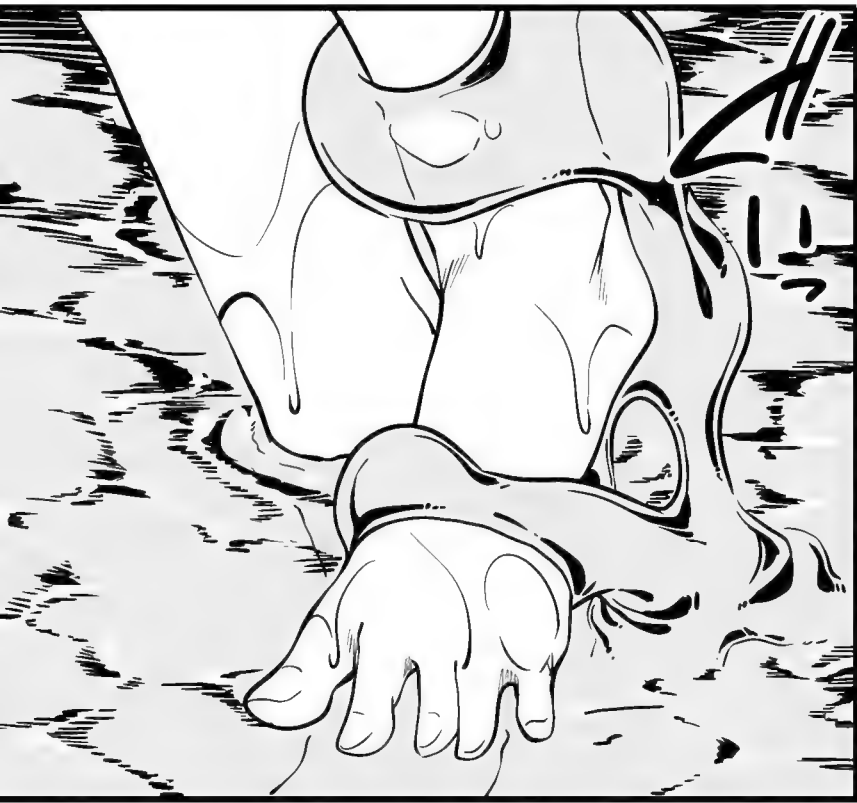




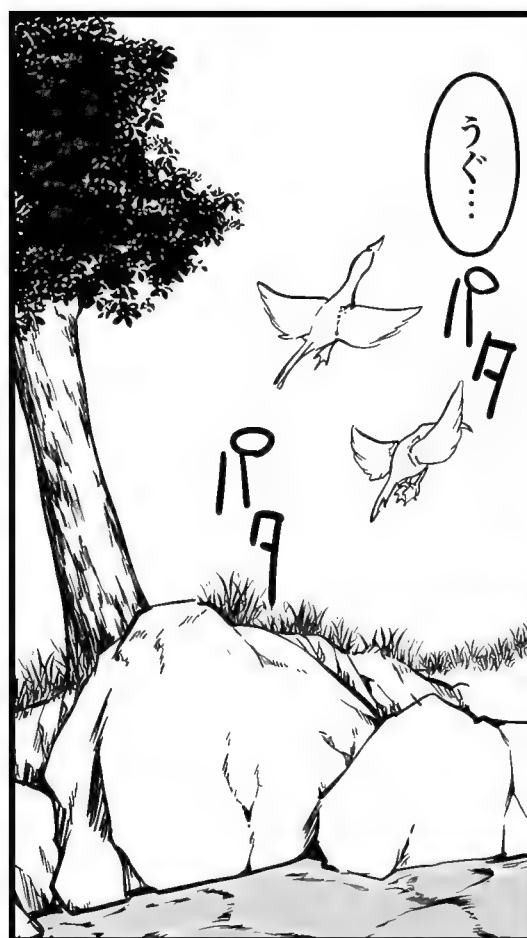
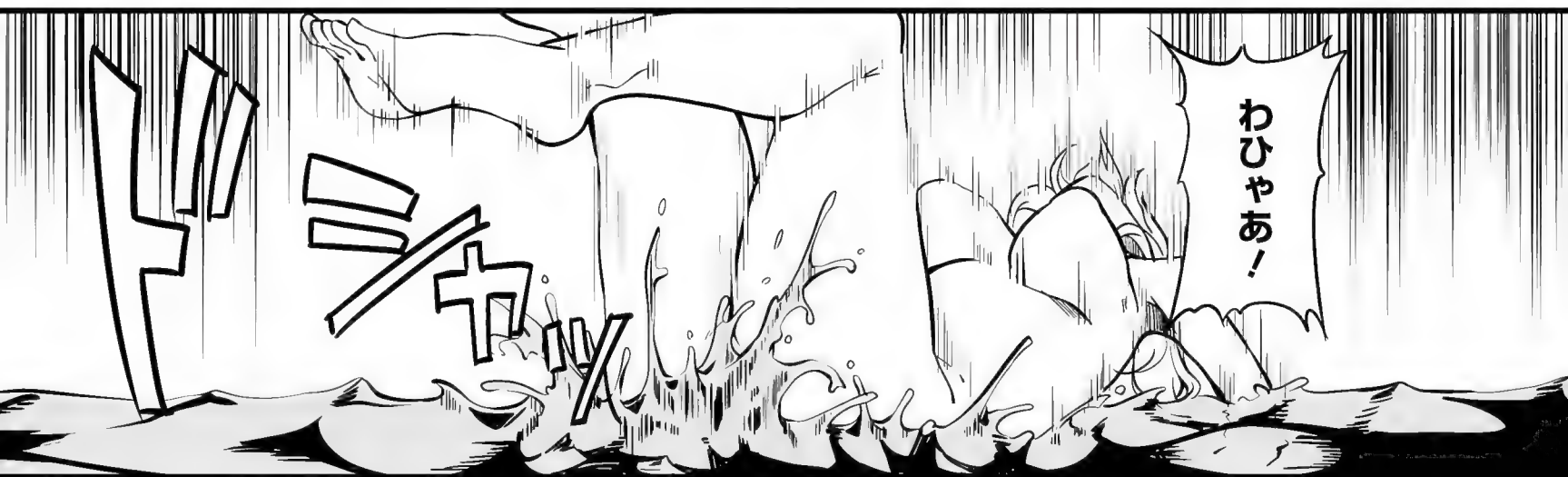




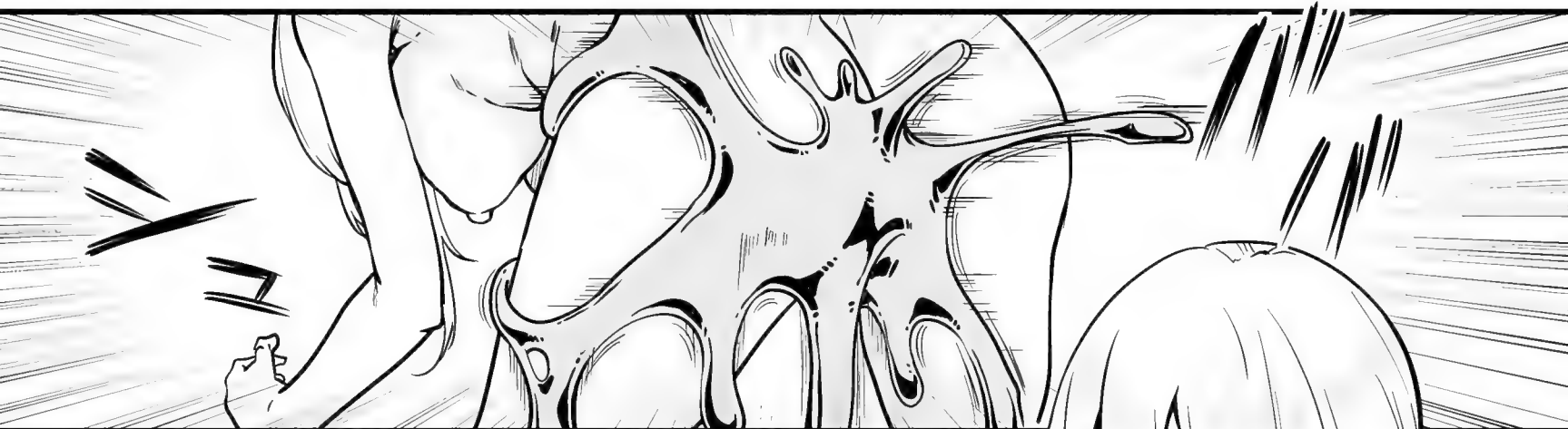
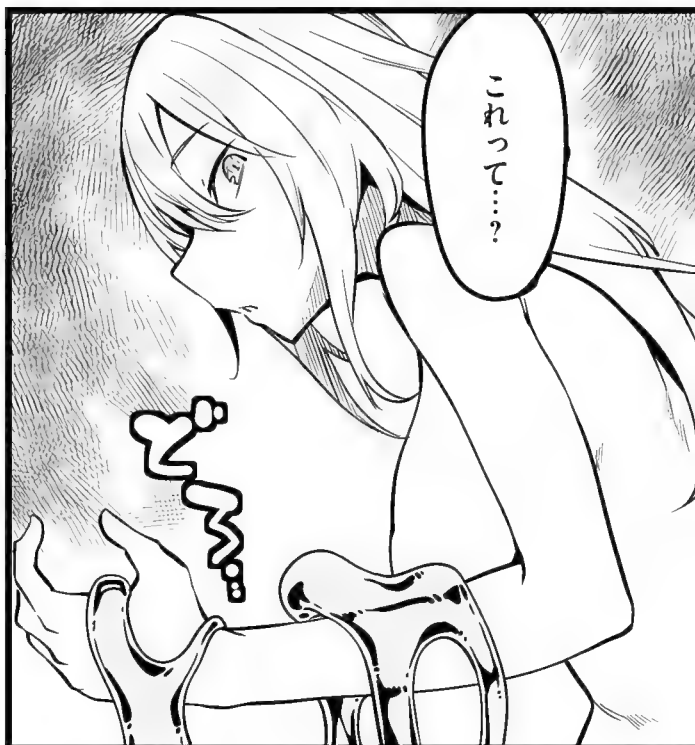
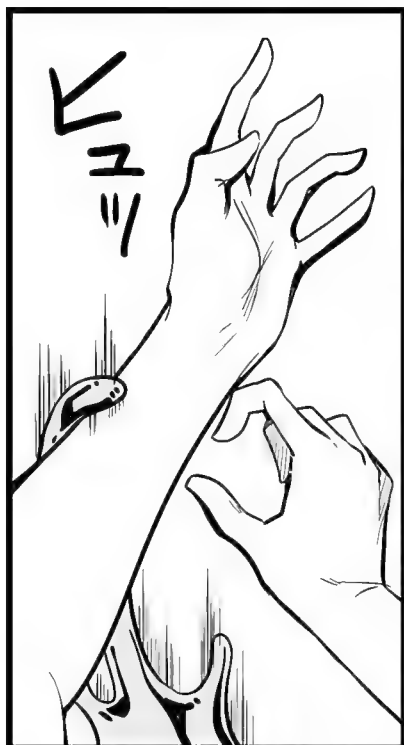




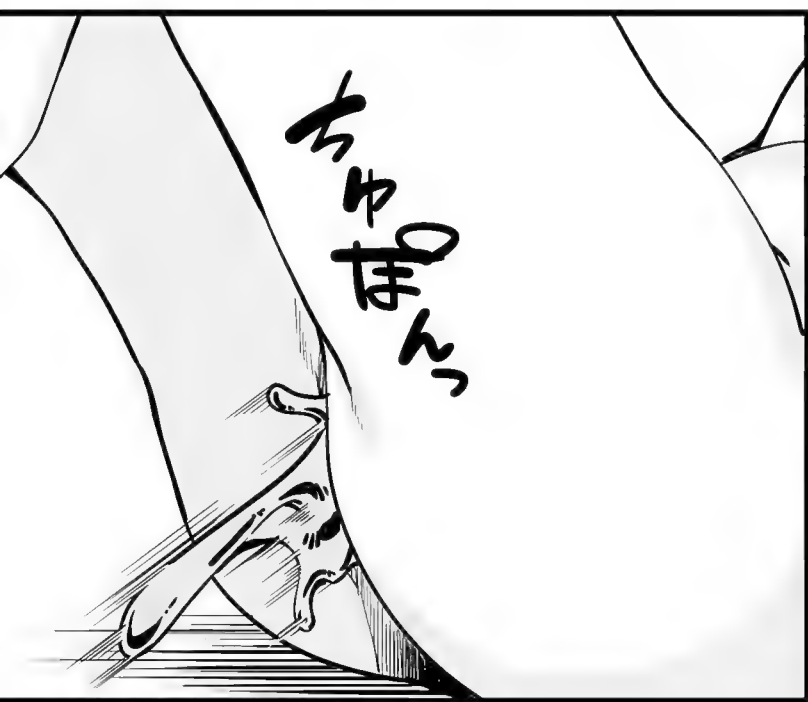




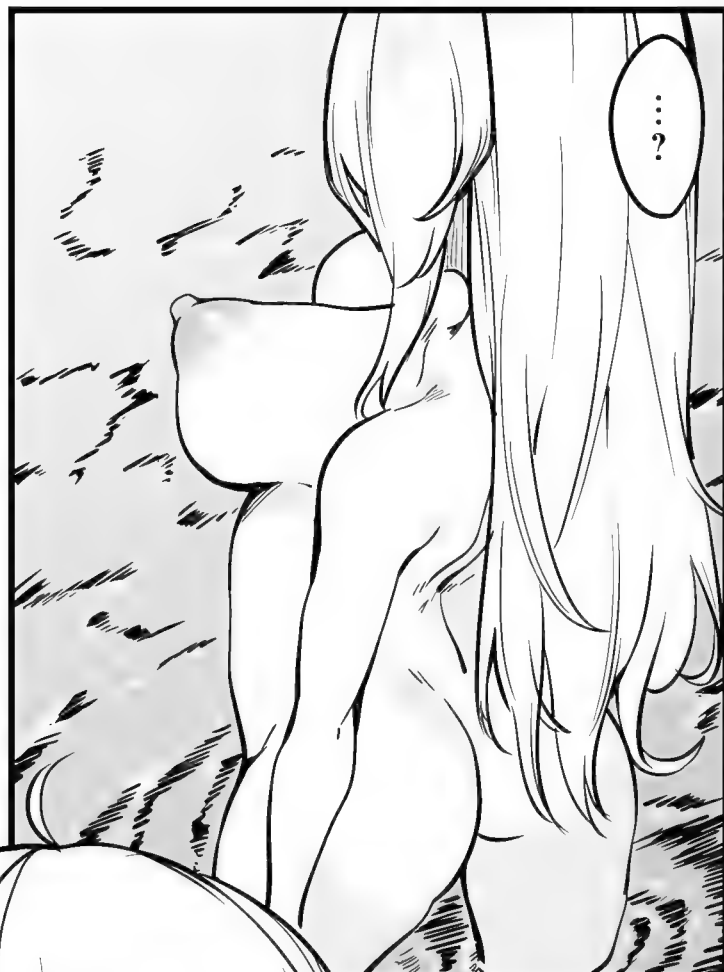












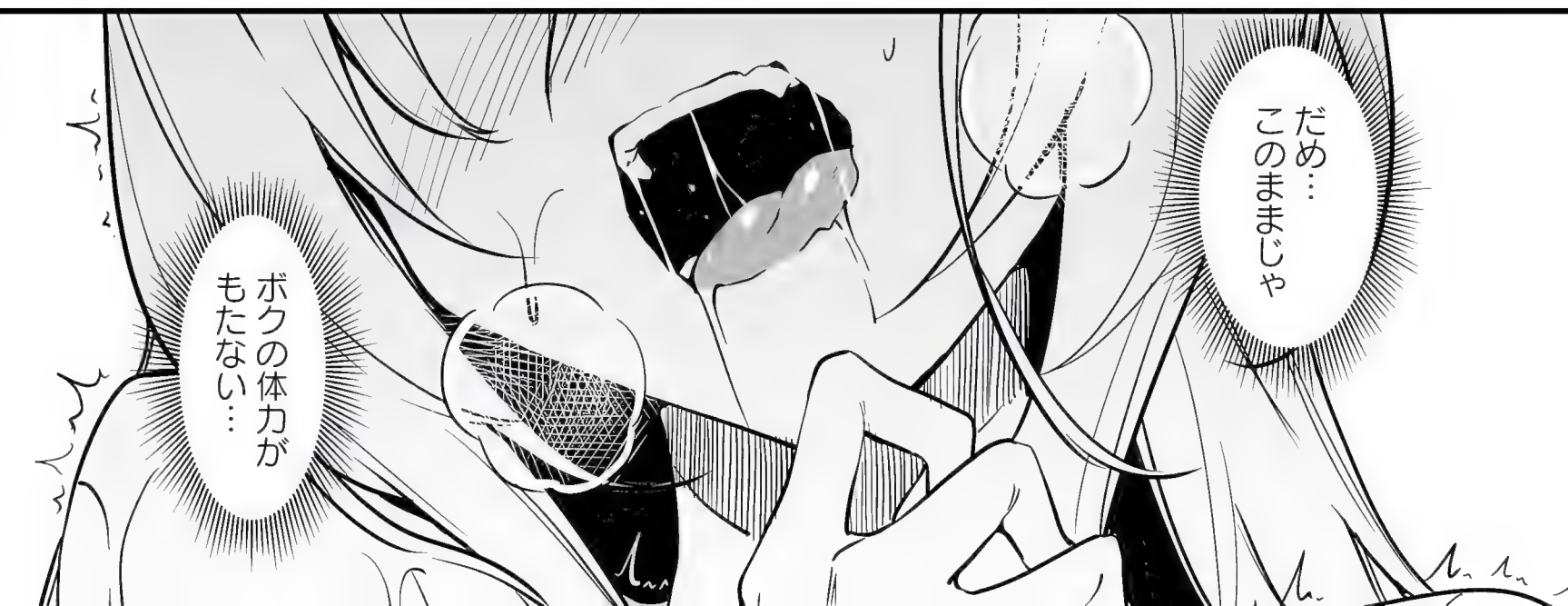






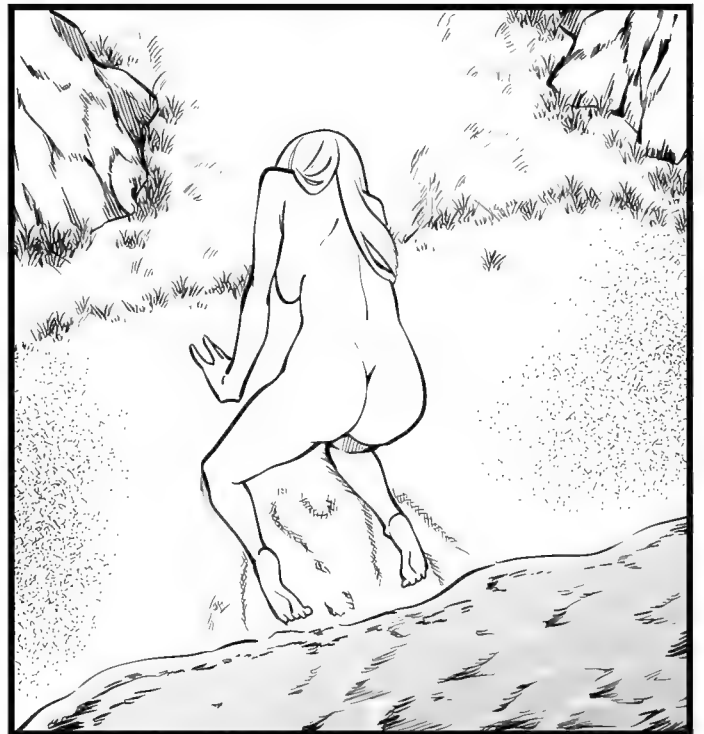




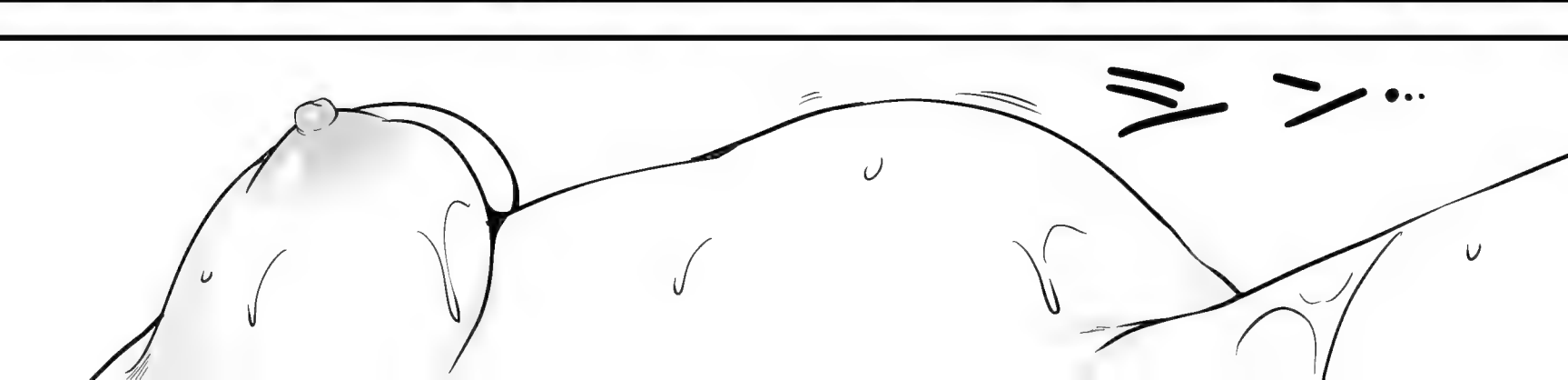
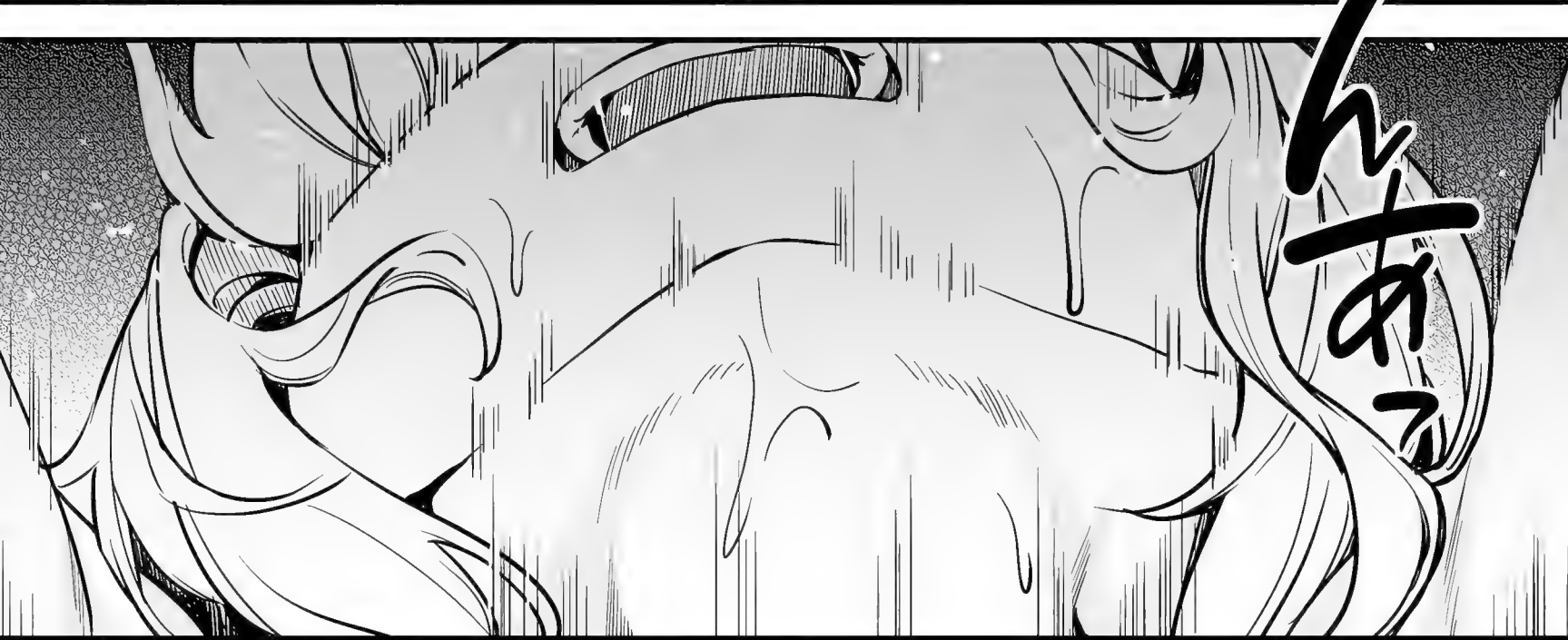




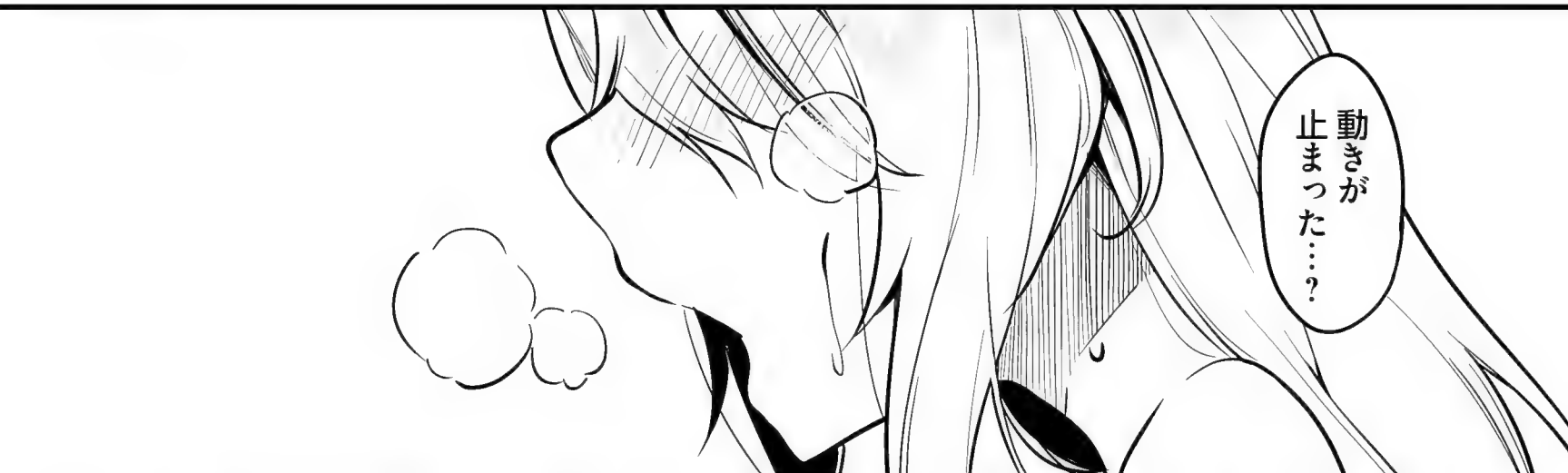
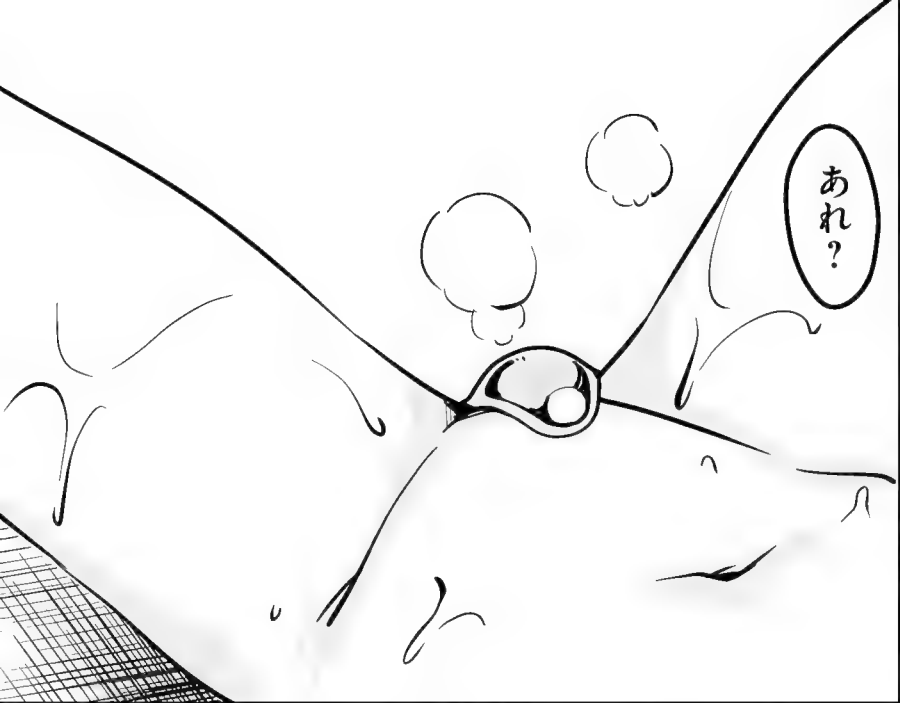
うう…



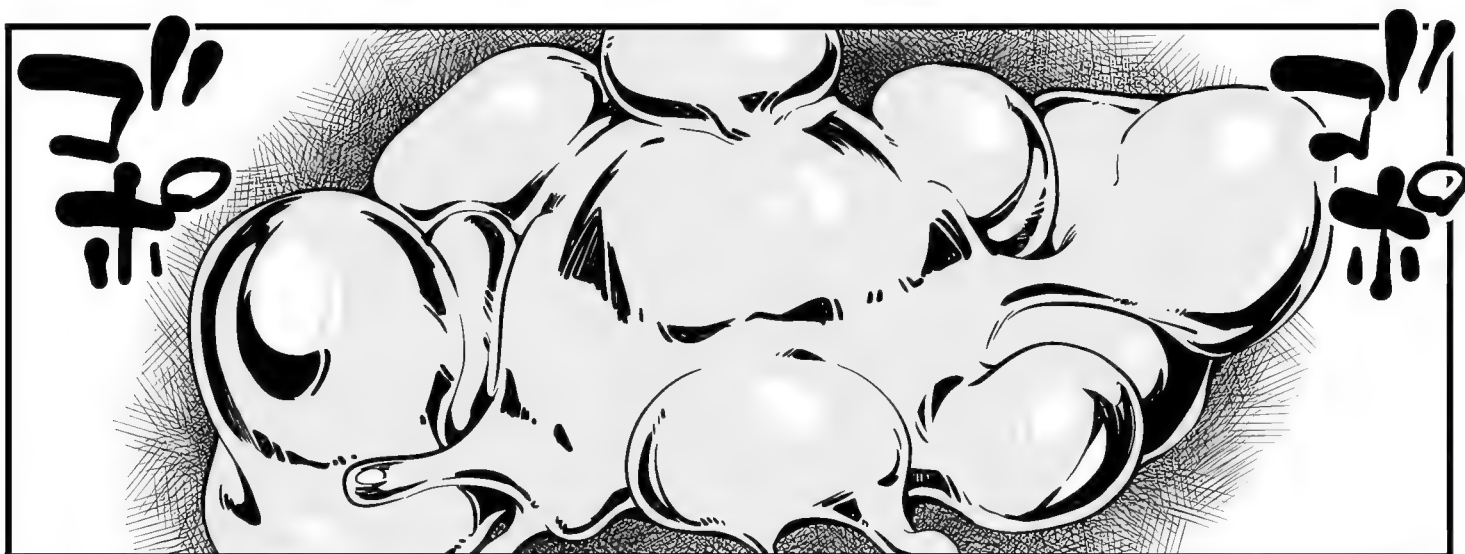
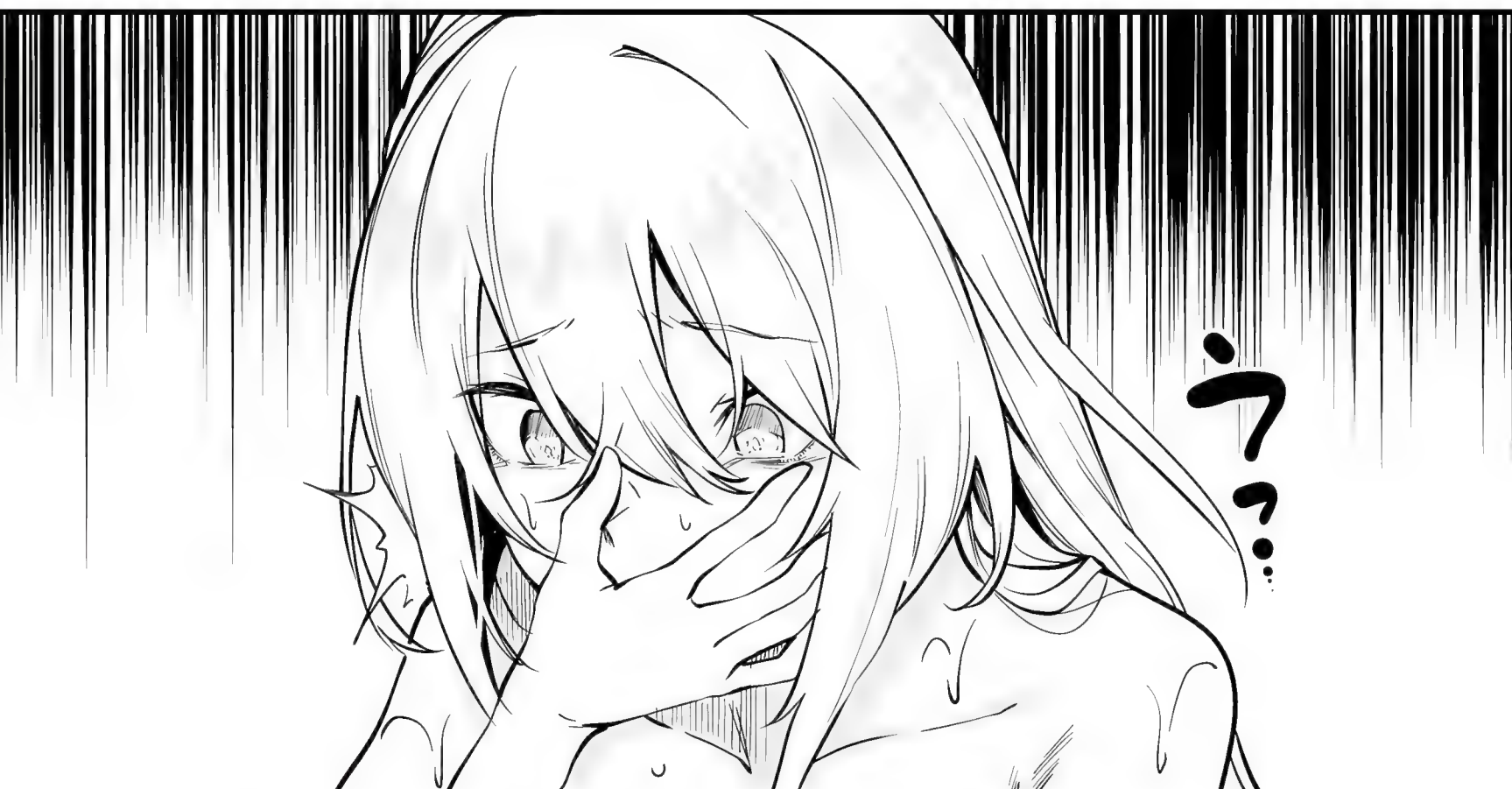
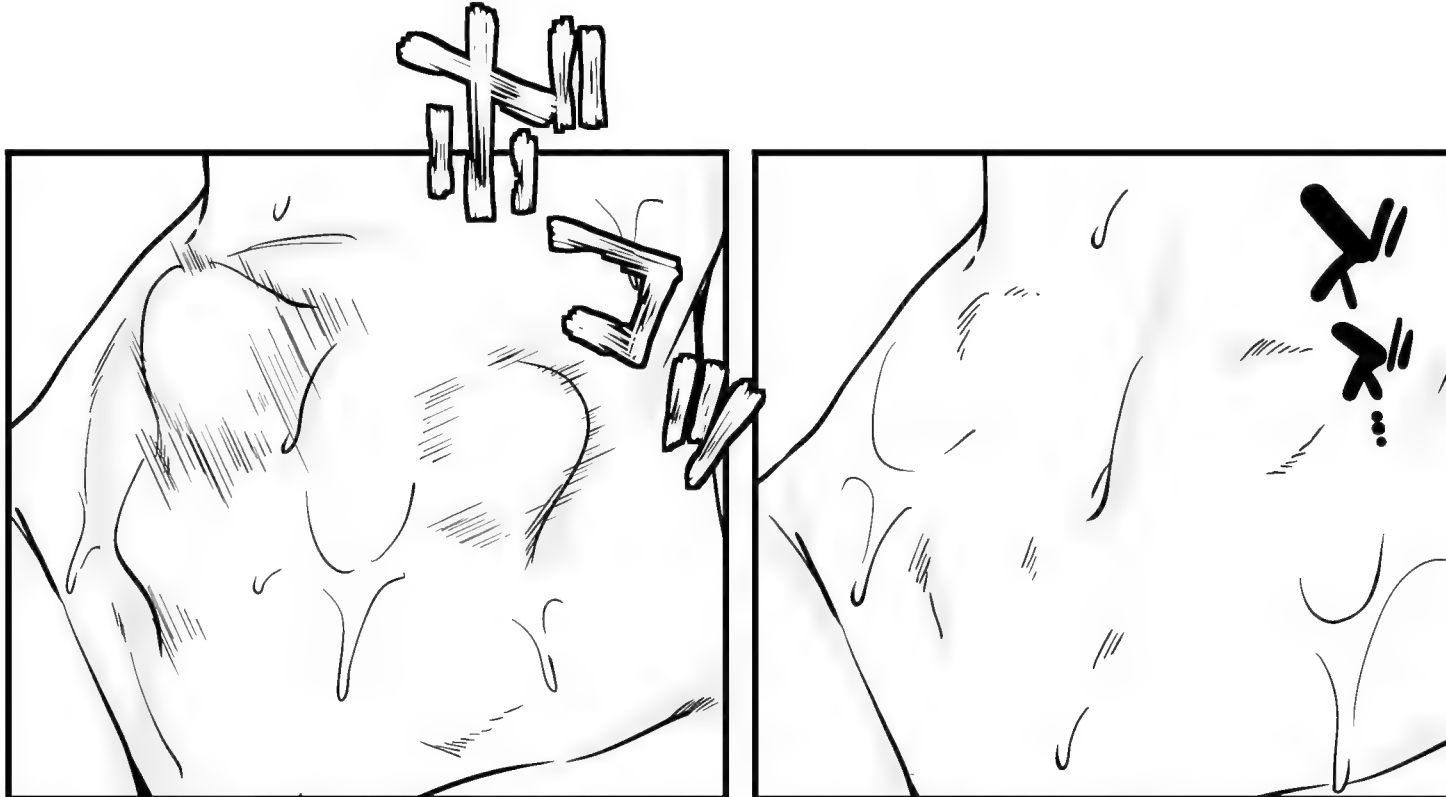




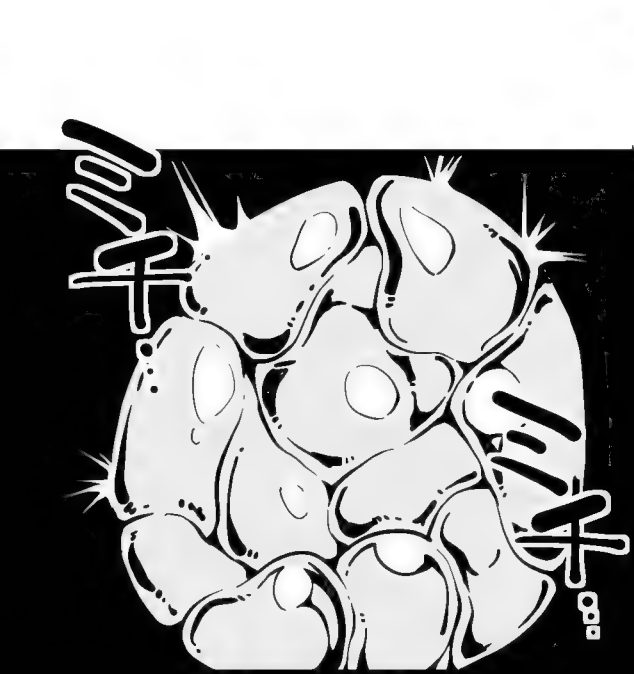






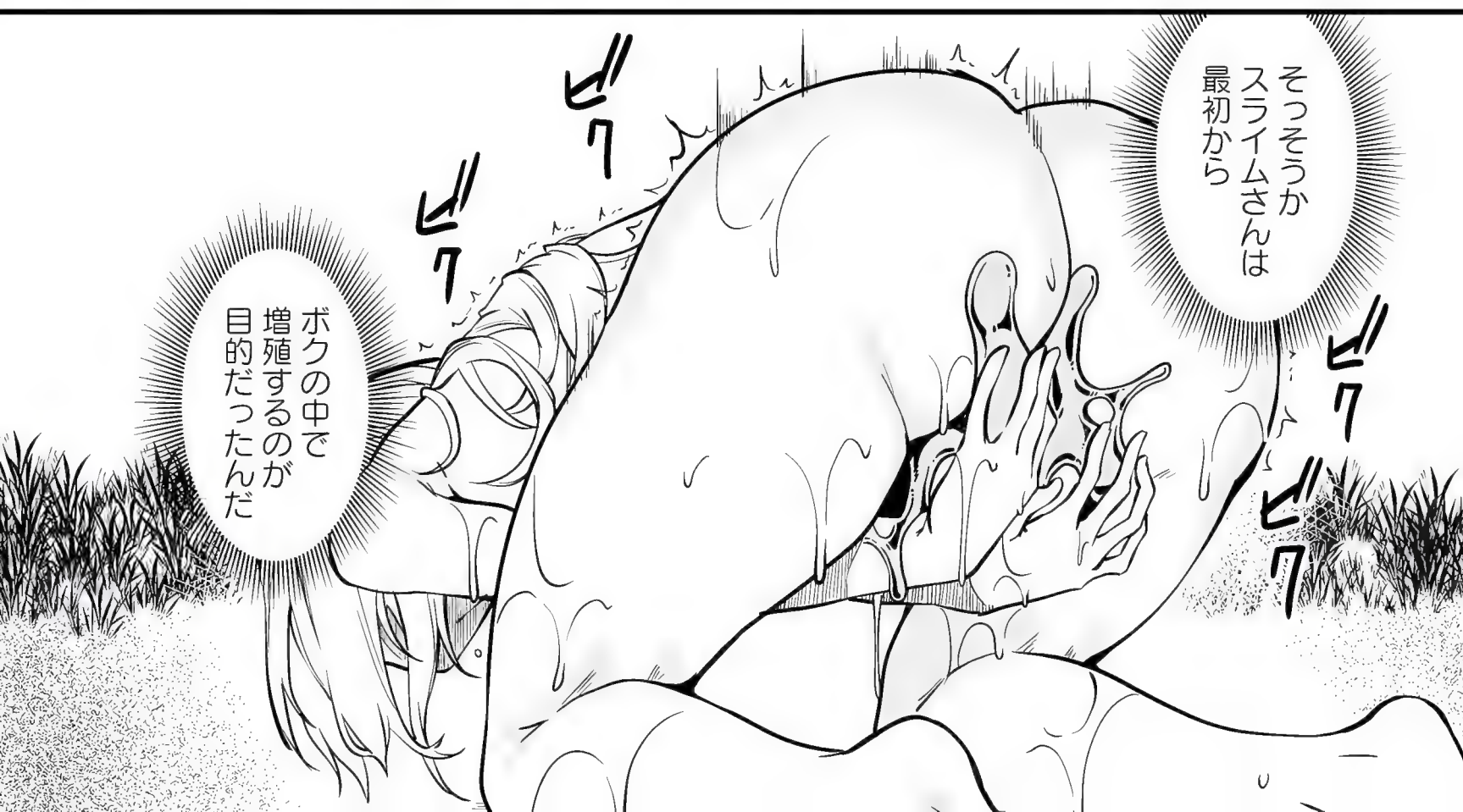






何これ…

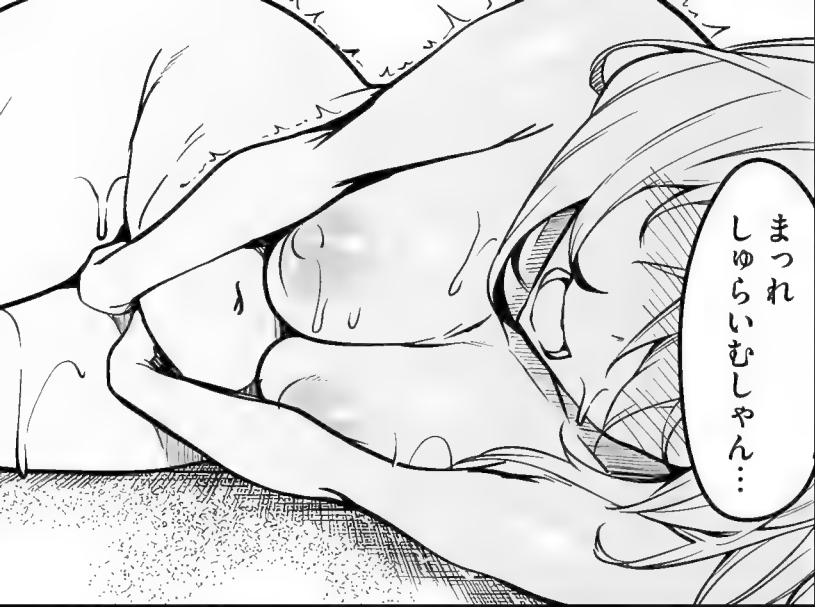
どんだん  
膨らんで…



そっそうか  
スライムさんは  
最初から

ボクの中で  
増殖するのが  
目的だったんだ

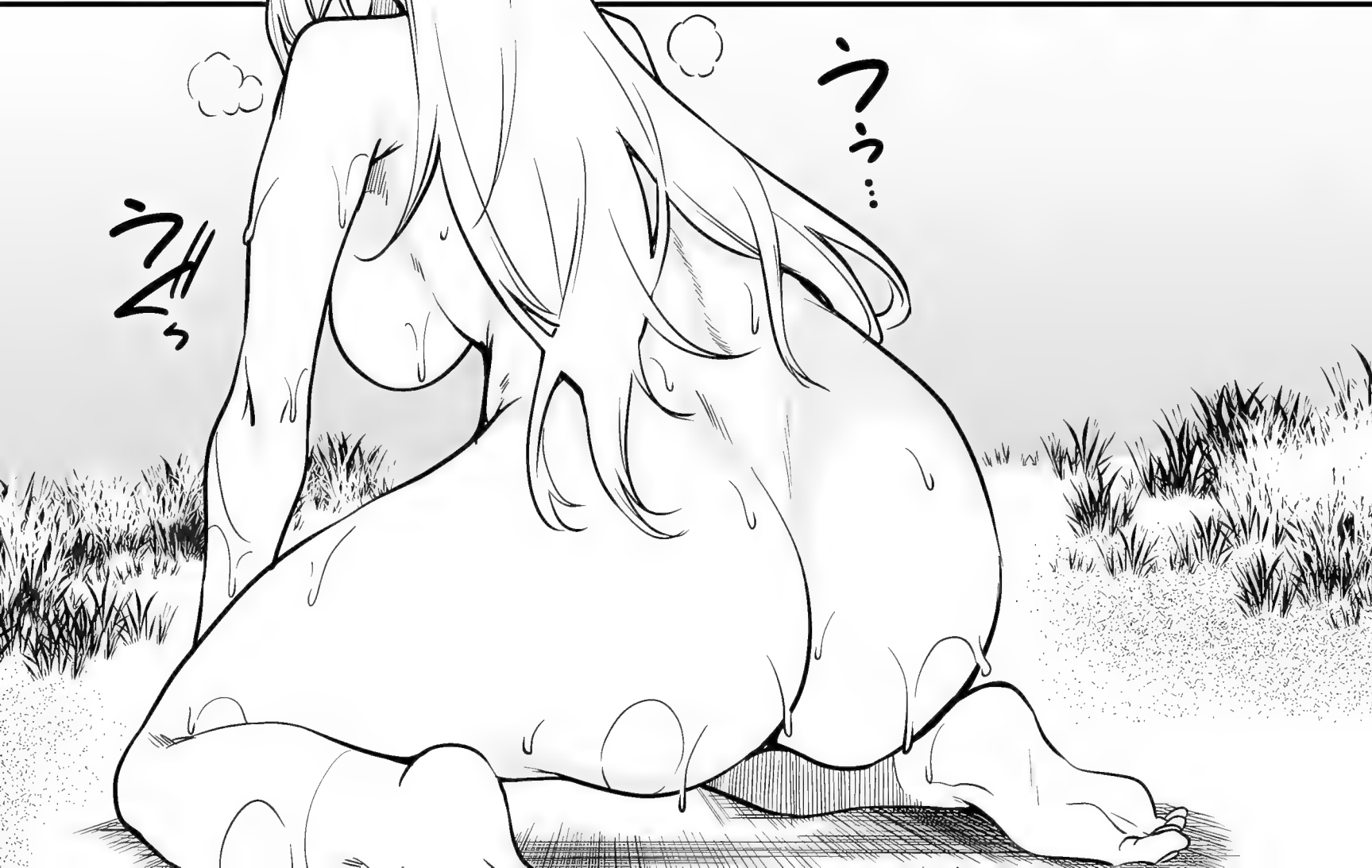




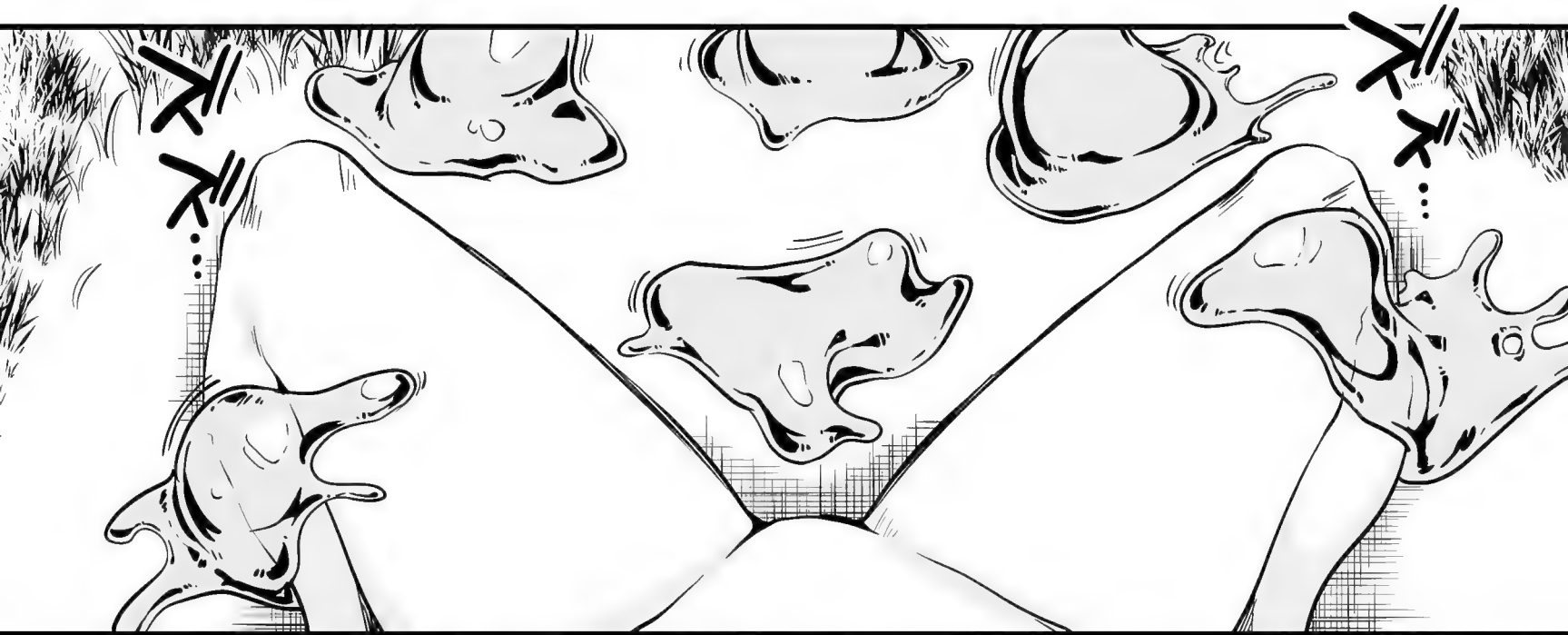




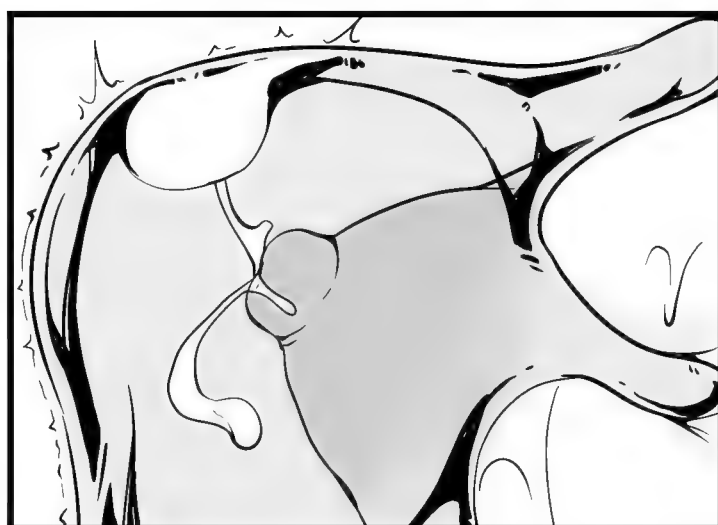
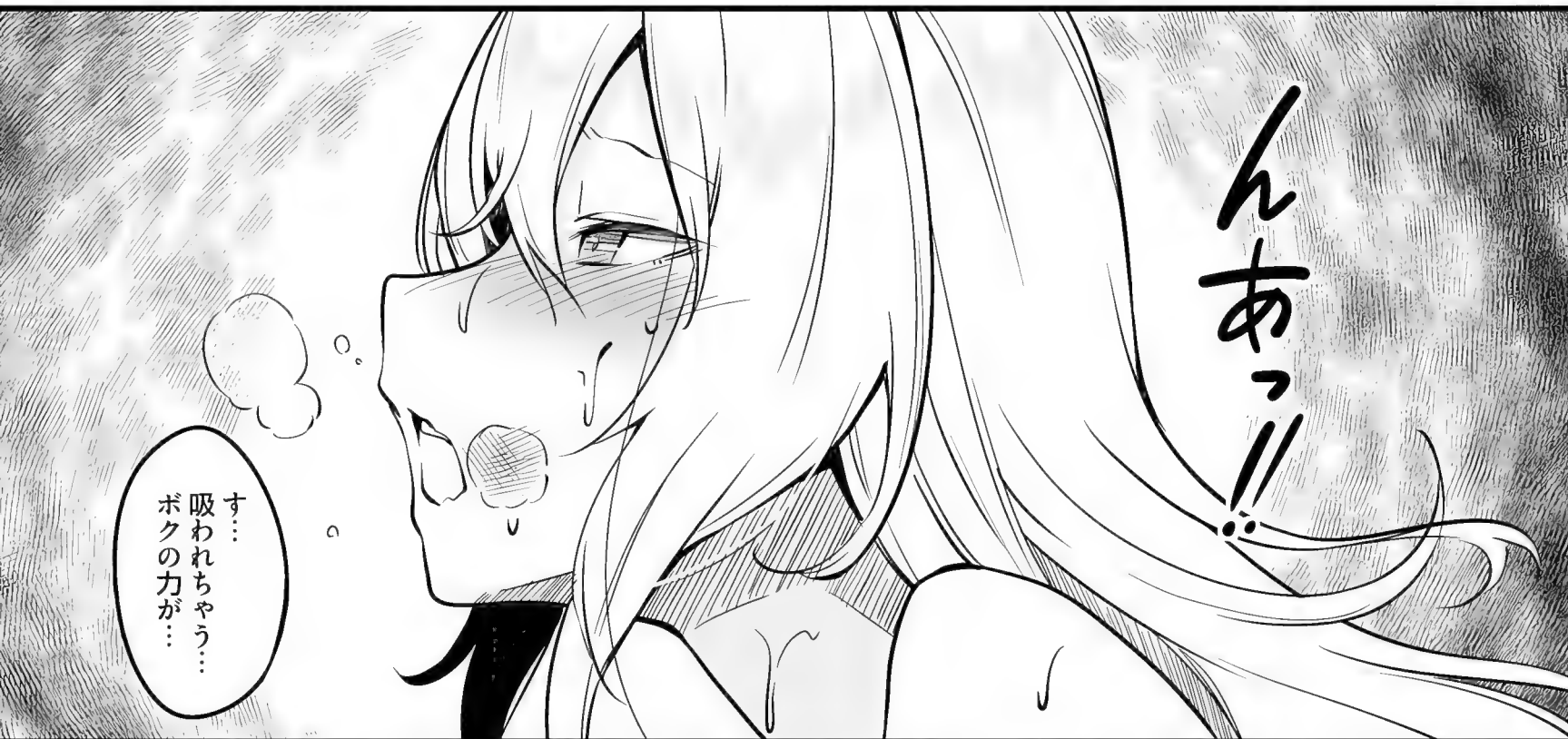




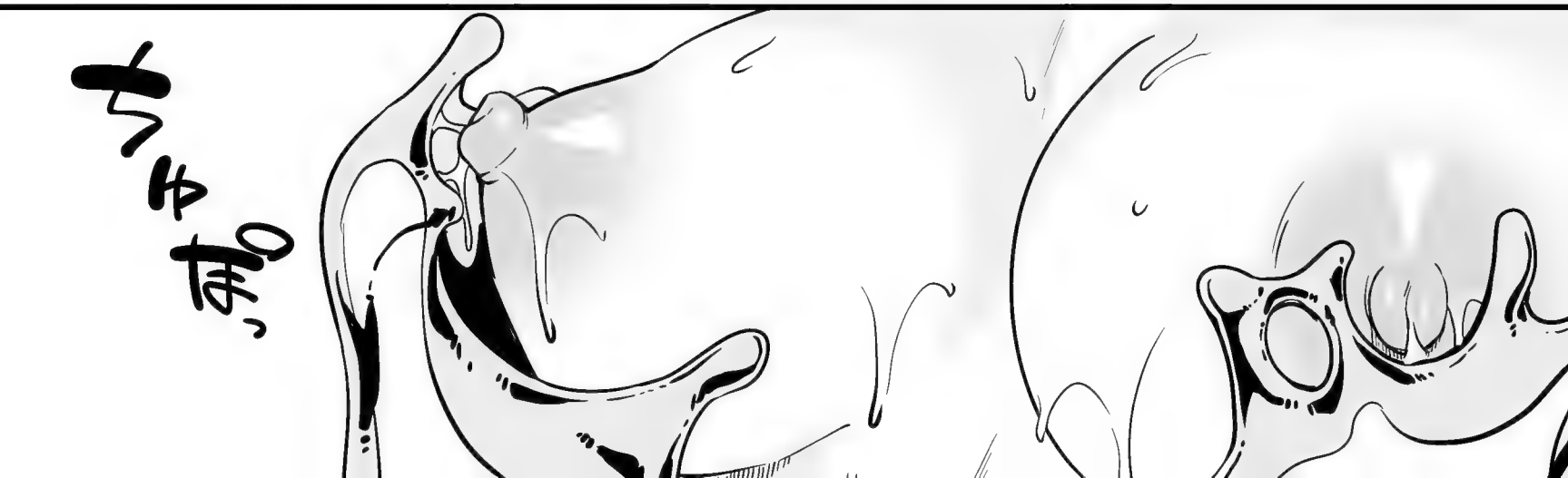


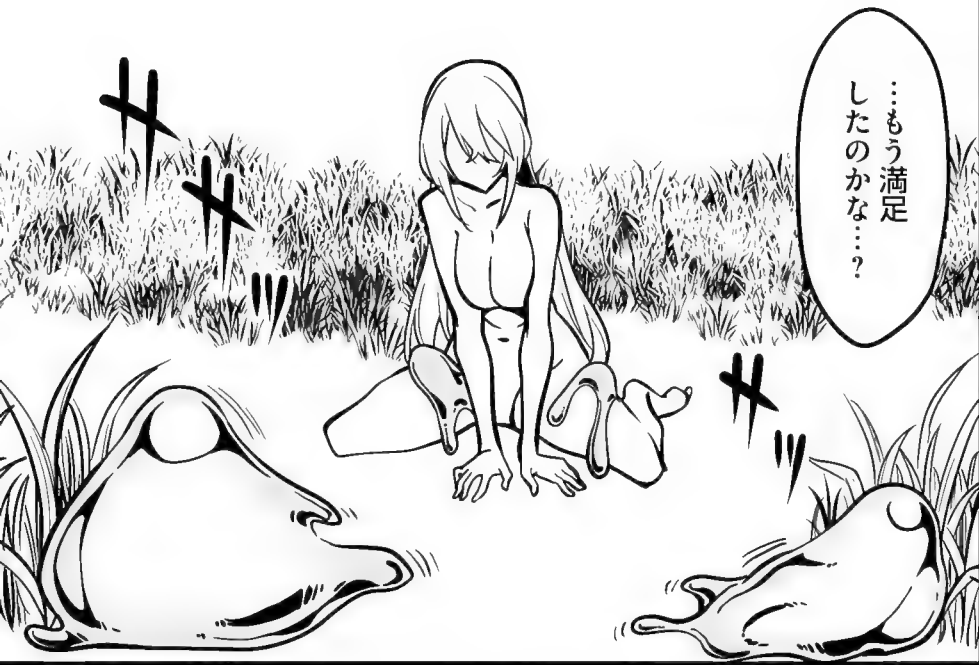




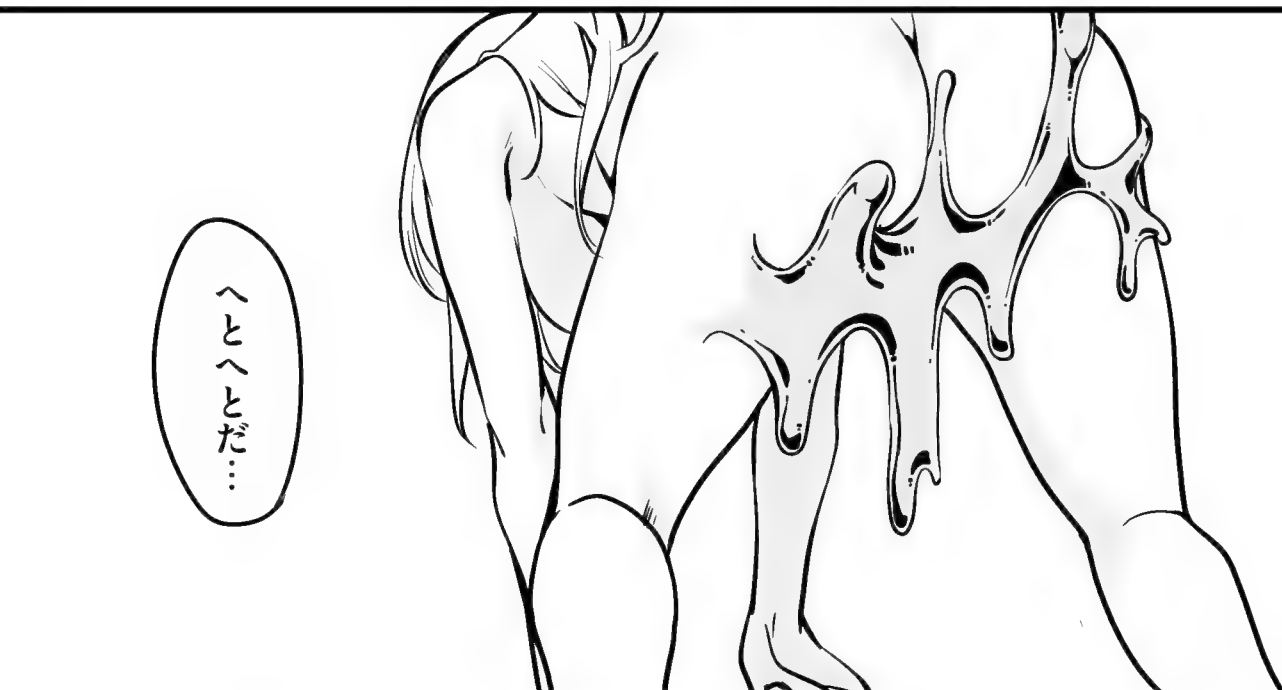








…もう満足  
したのかな…?



それじゃ  
ちよつと  
お休みするね

へとへとだ…



よ…

ウネ

ウネ









不老不死  
少女  
の  
苗床  
旅行記











経ったんだろう

どうして  
こんなことに…

んあぁっ!!



ニクス森林

大都市ダアトの  
西側に広がる  
広大な森林地帯



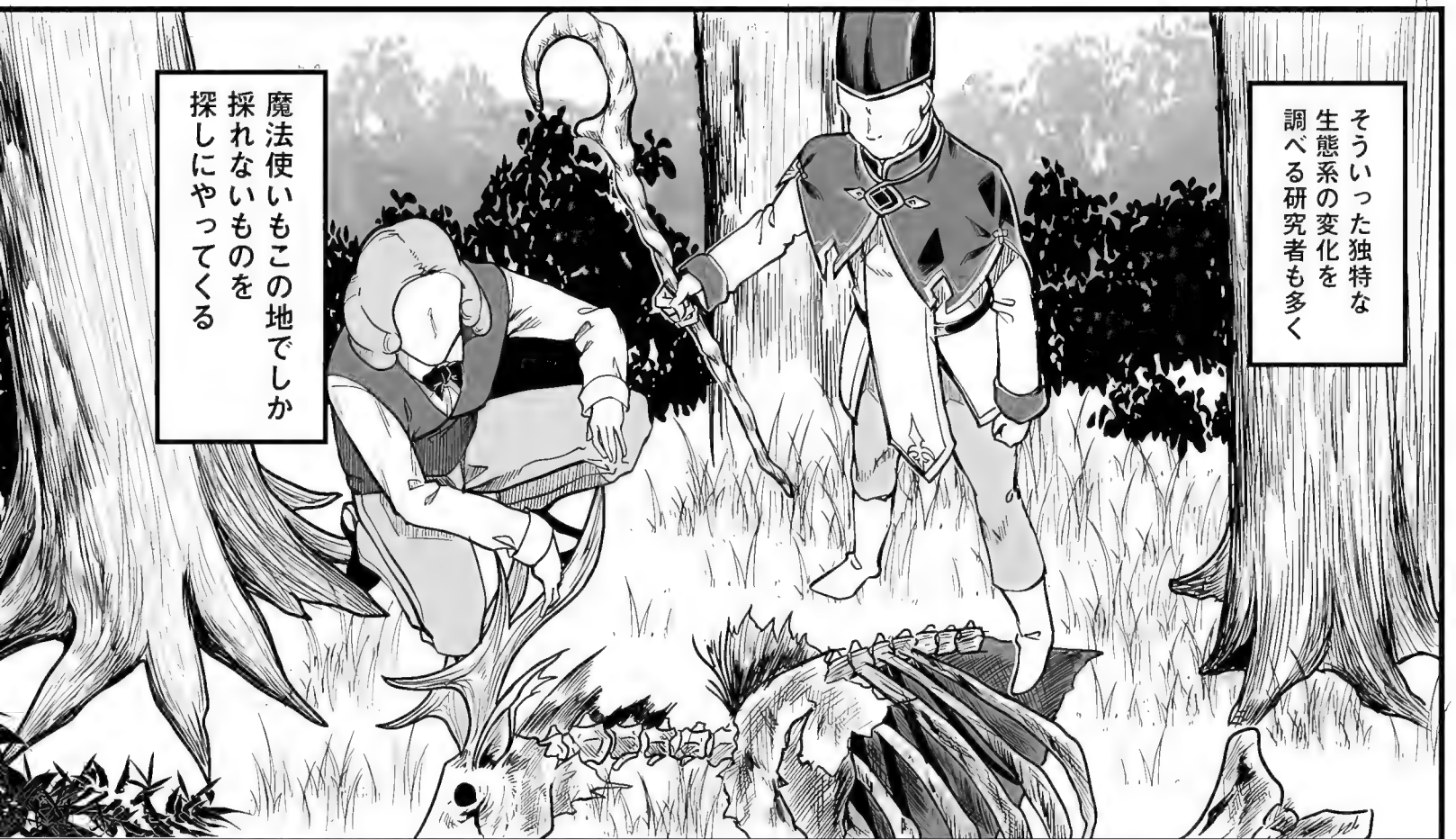
魔力が満ちるこの森は  
巨大なモンスターが  
多く生息している





生態系は  
周期的に移り変わり  
草食モンスターから  
肉食モンスターへ

肉食モンスターから  
とあるモンスターが  
種の頂点となる

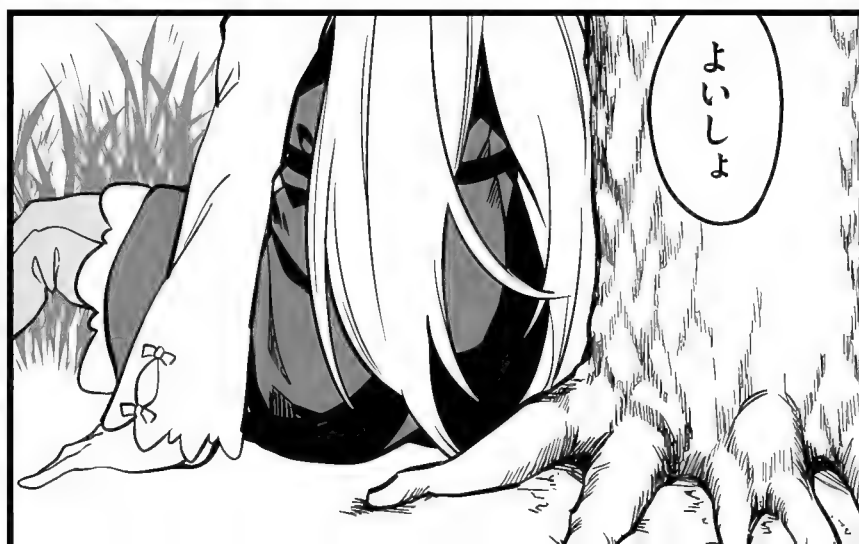


そういった独特な  
生態系の変化を  
調べる研究者も多く

魔法使いもこの地でしか  
採れないものを  
探しにやってくる



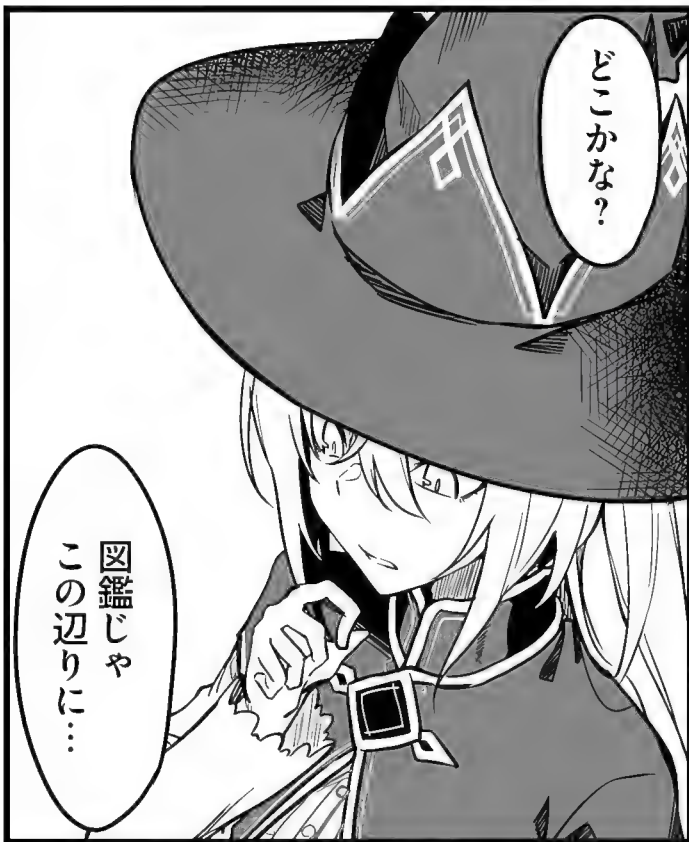
そんな場所に  
プルトもまた  
訪れていた















いたっ  
植物モンスターさん



人の背丈より  
大きくなる  
モンスターなんだけど

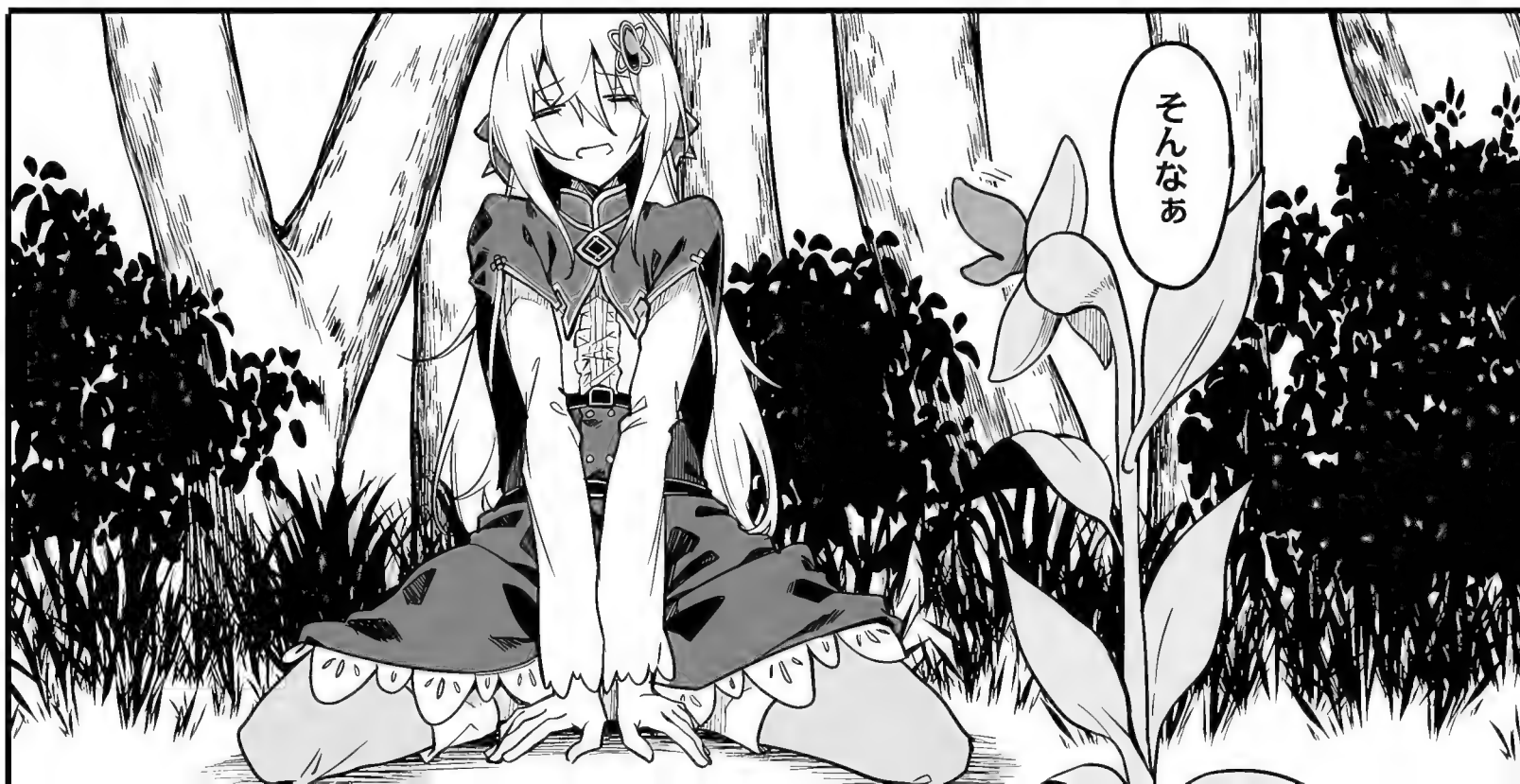
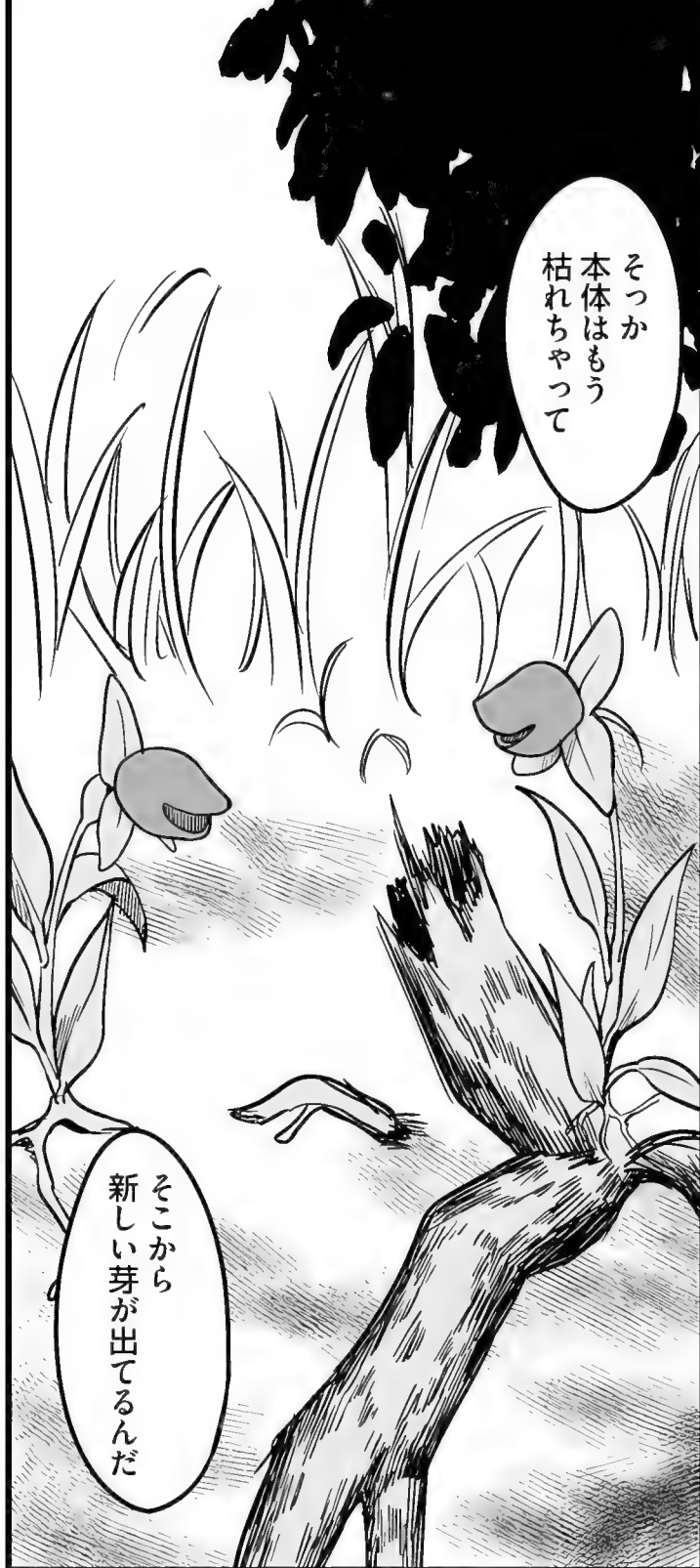


…でも 本当に  
これなのかな？



ローパーさん  
みたいには…

えーと  
図鑑では…







しょうがないなあ



せつかく  
ここまで  
来たのにね…



ばいばい

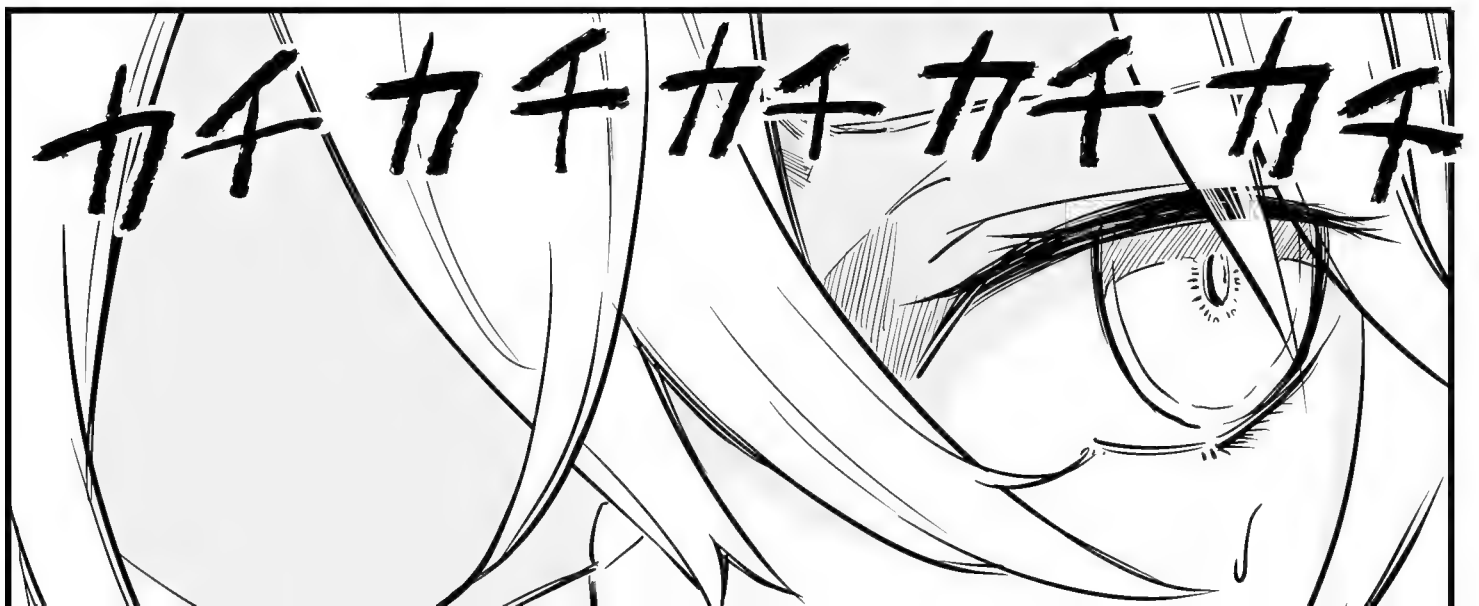
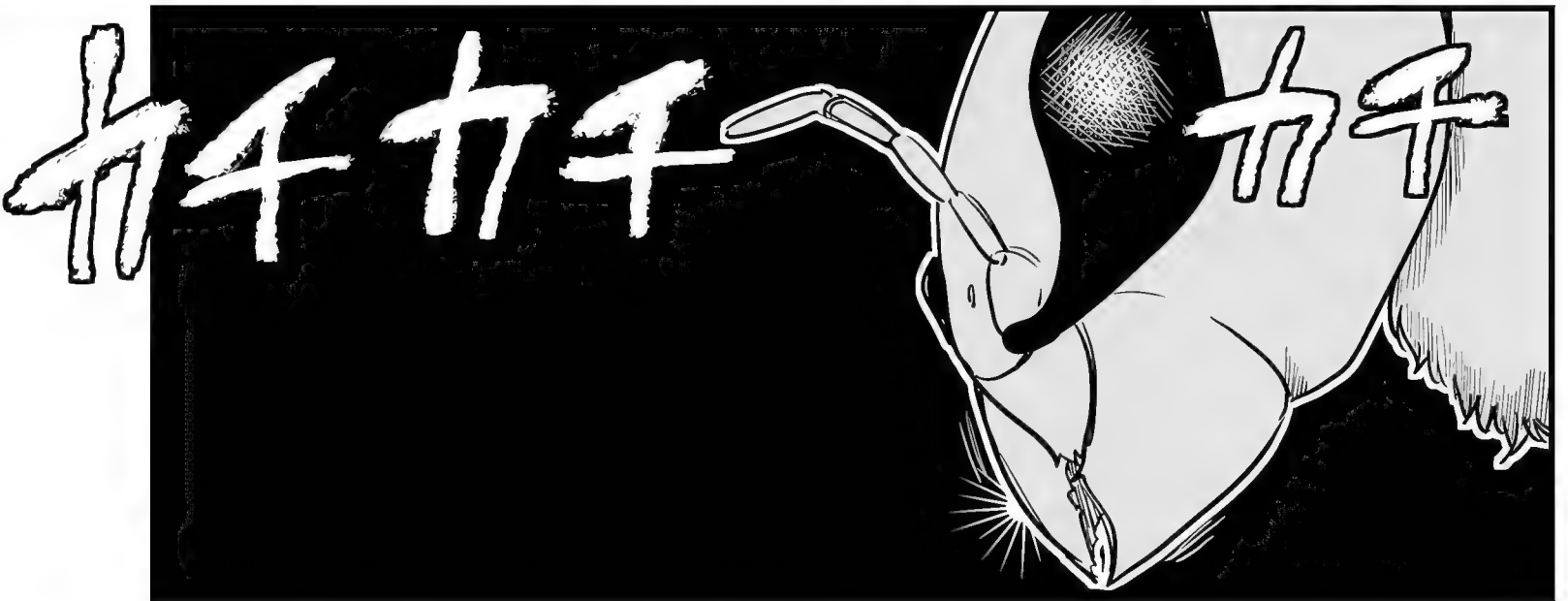


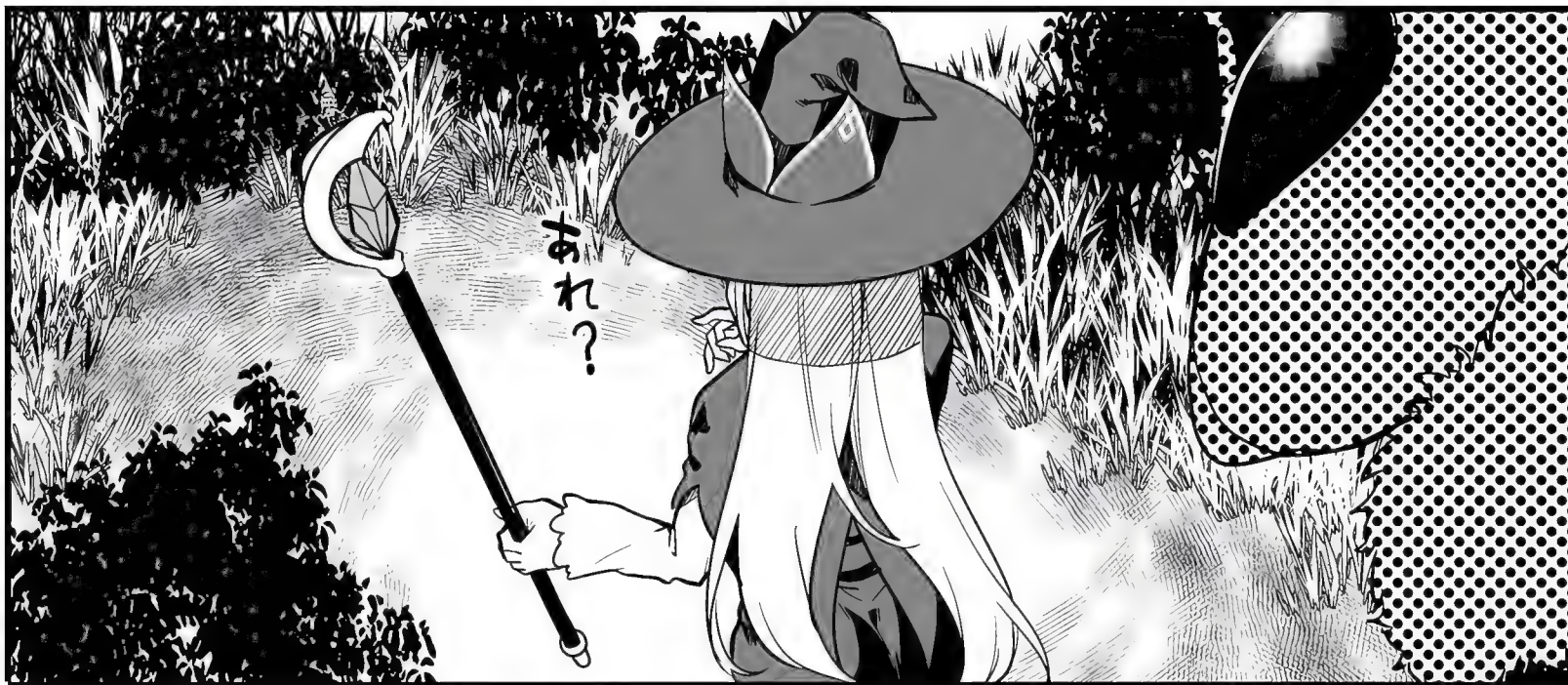
さあこのあと  
どうしようかな

他のモンスターも  
探してみようかな

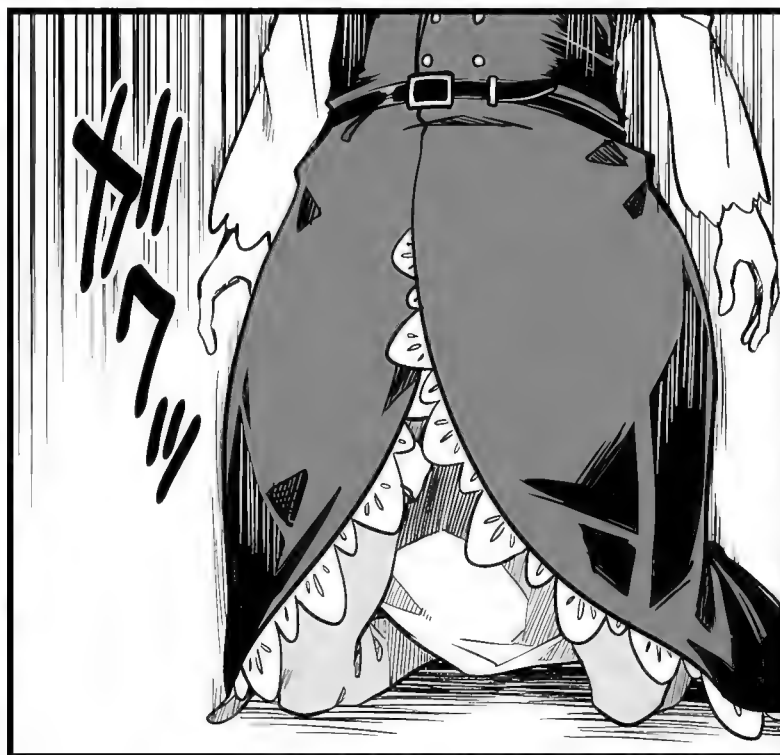
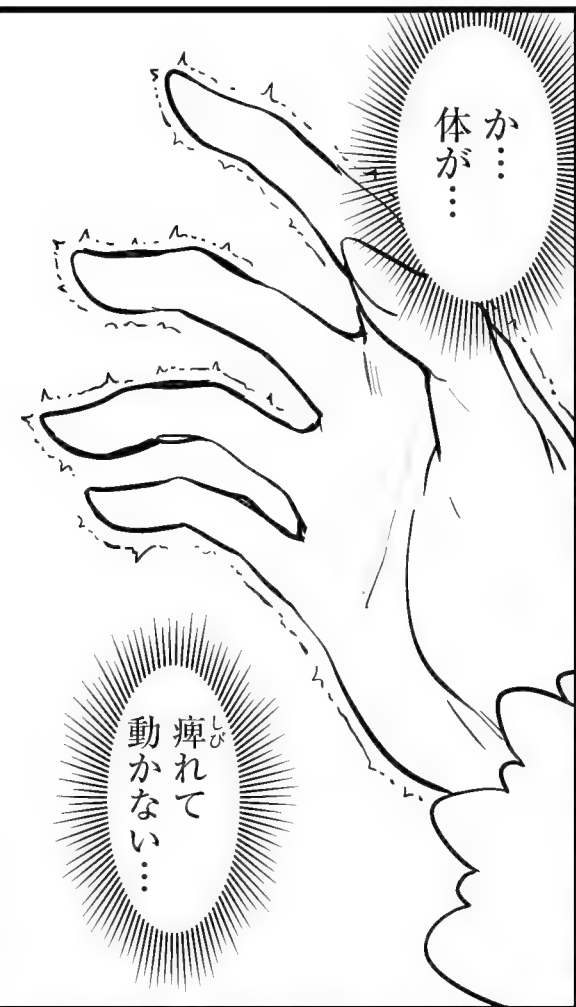


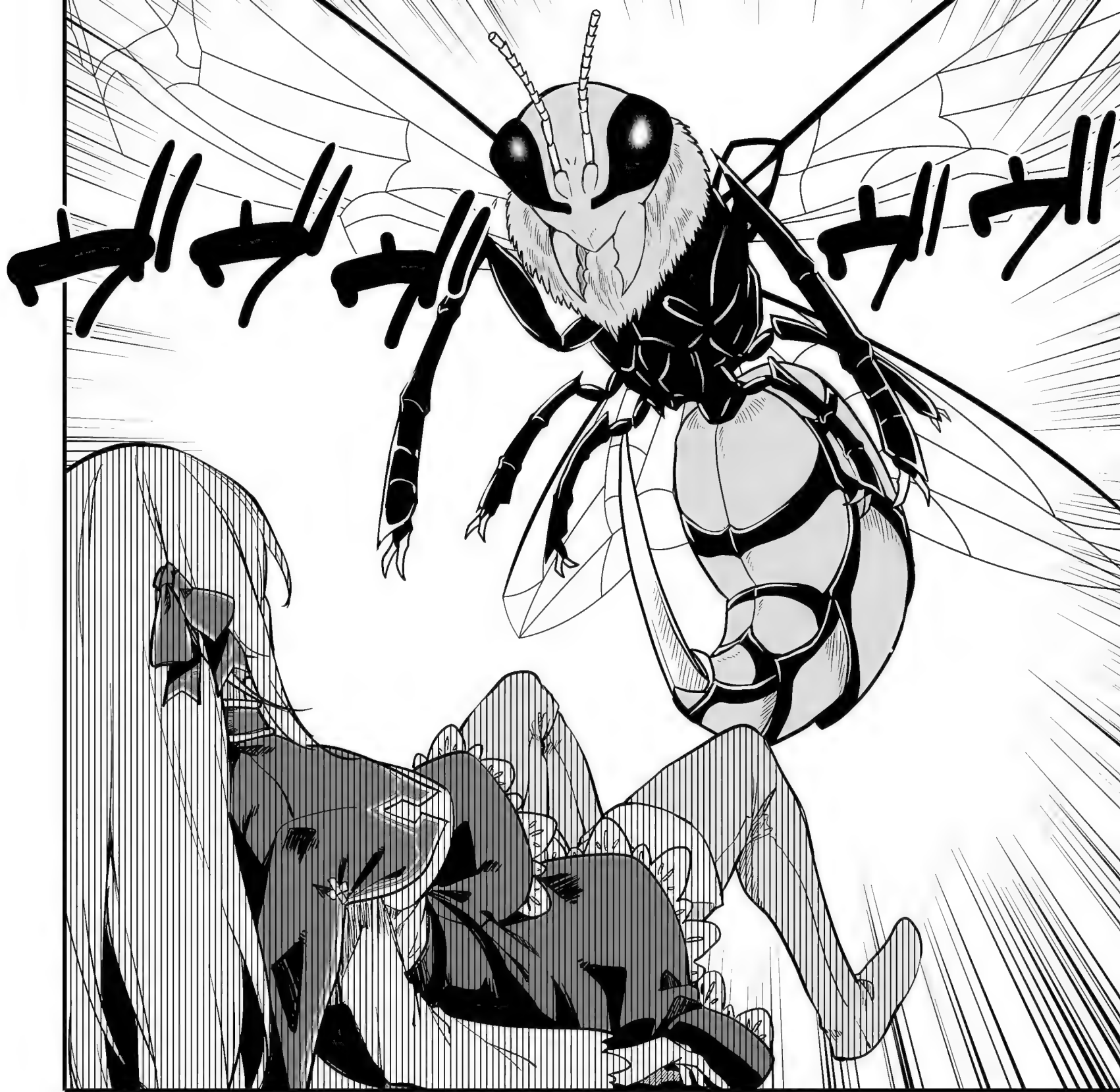








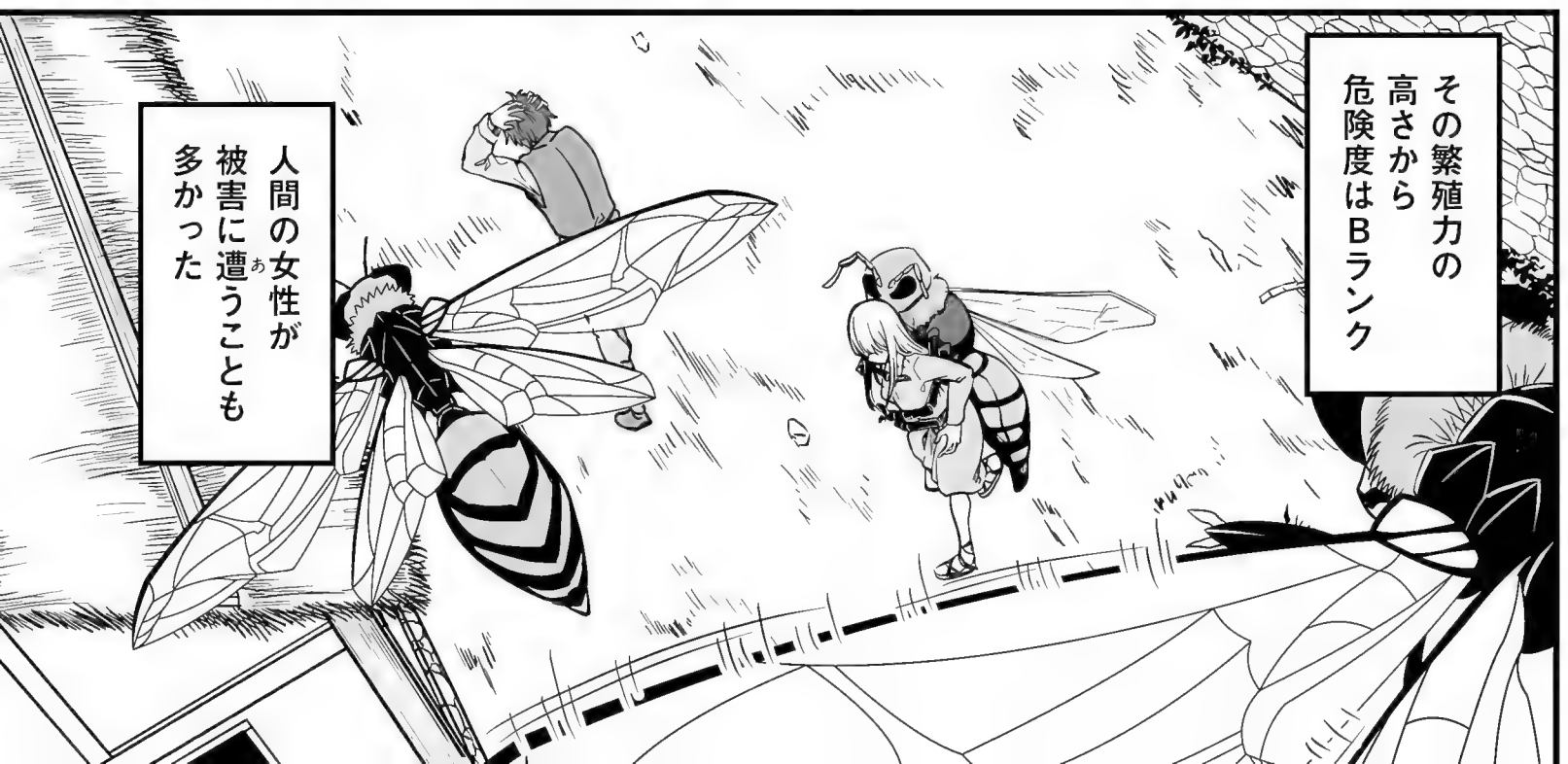
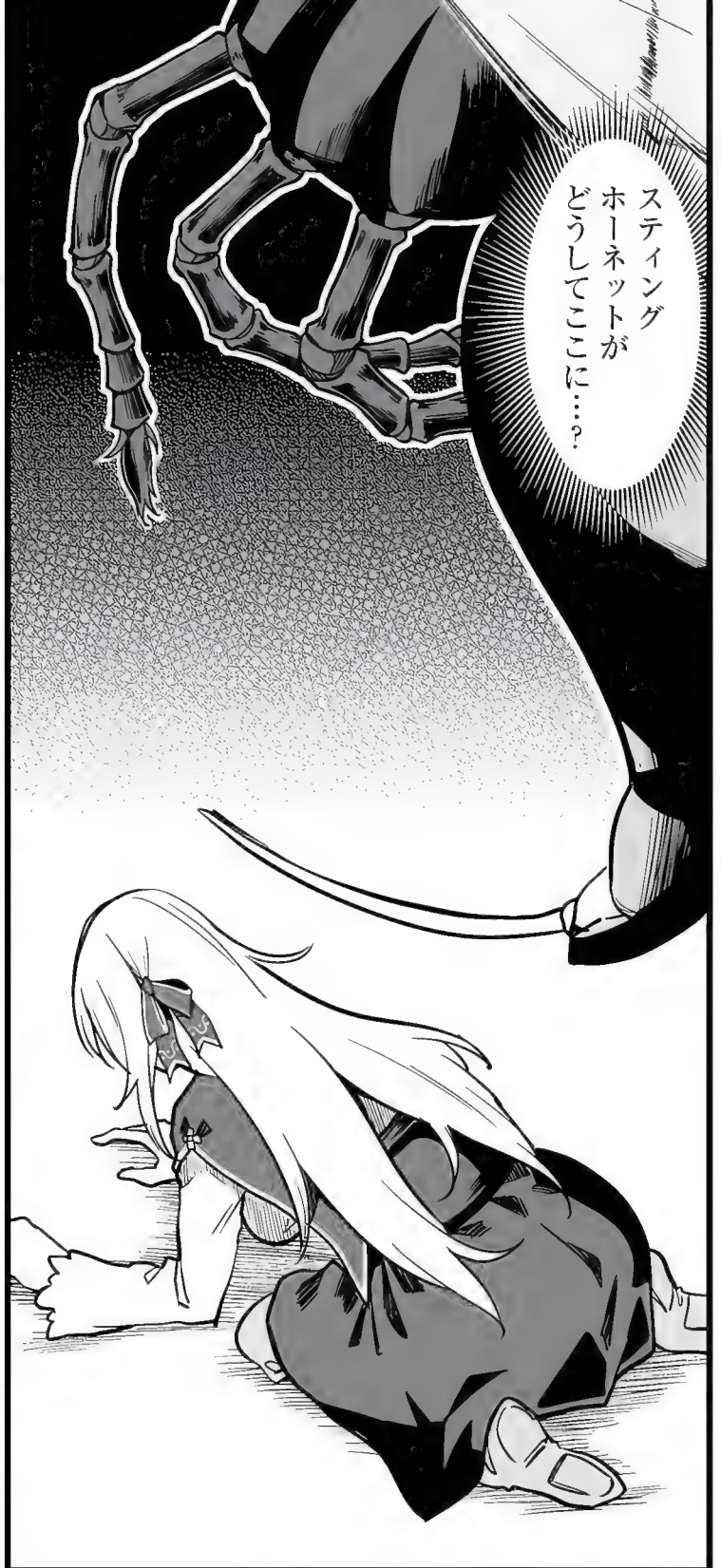




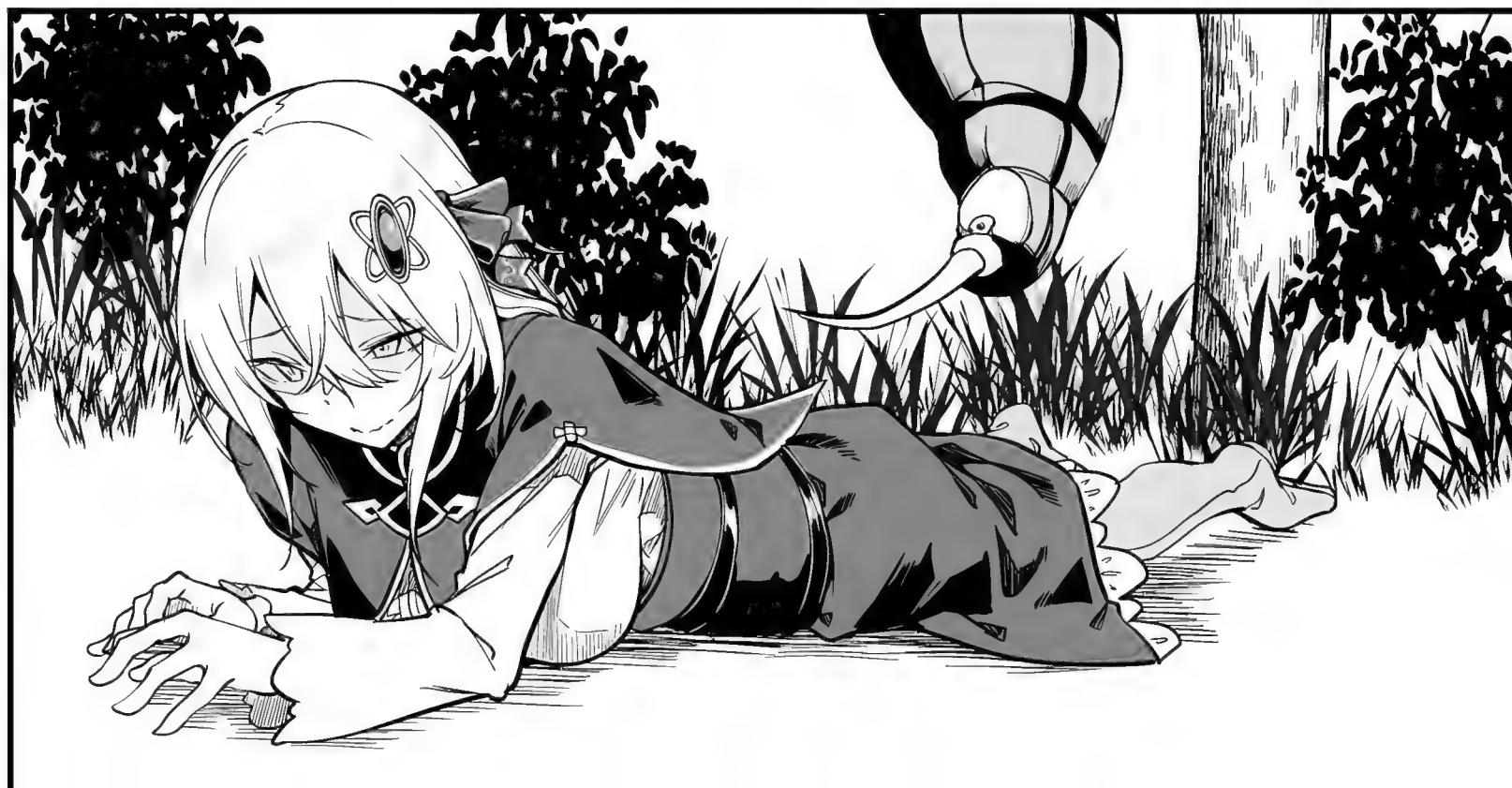
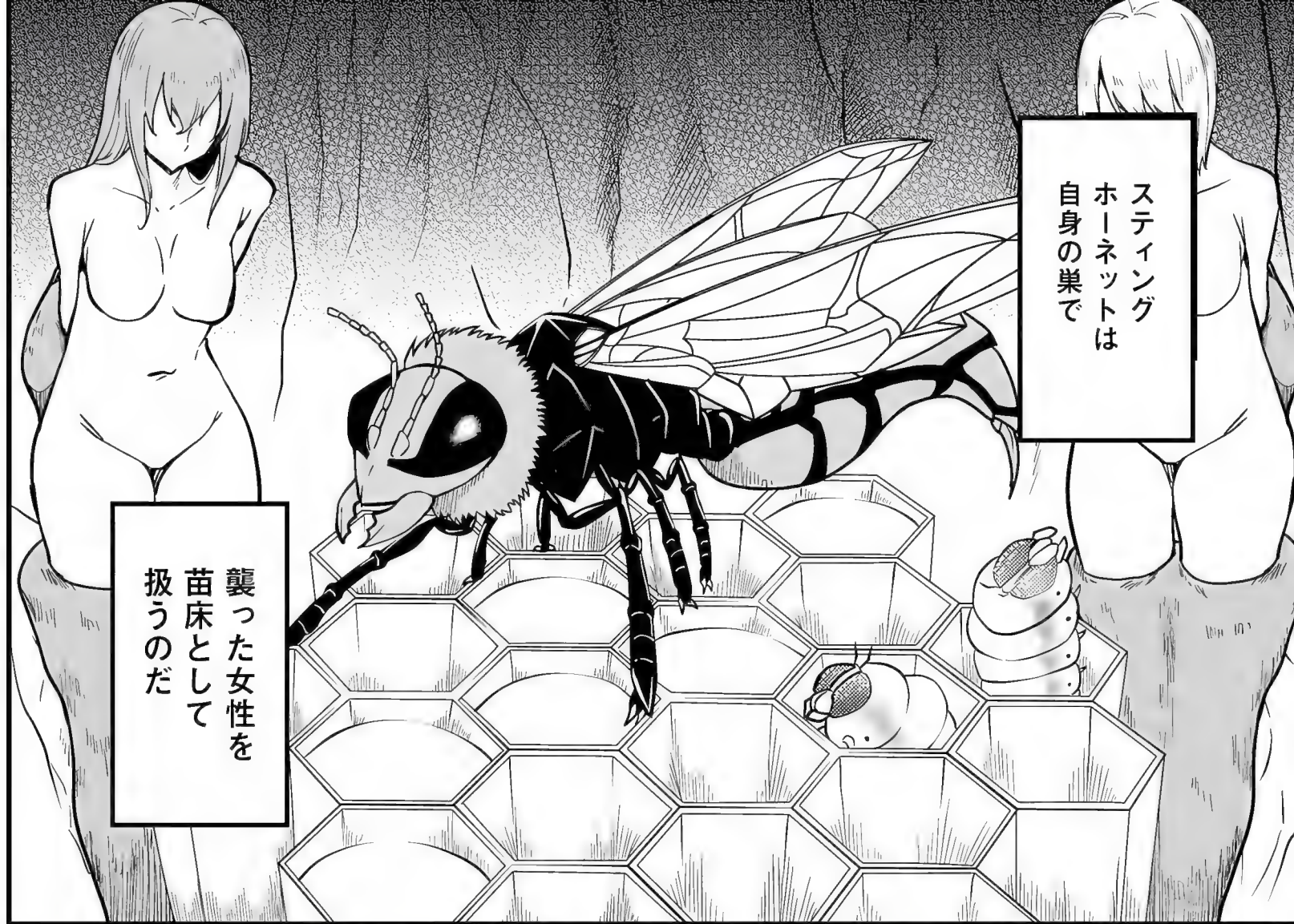
ステイング  
ホーネット!?

ス...

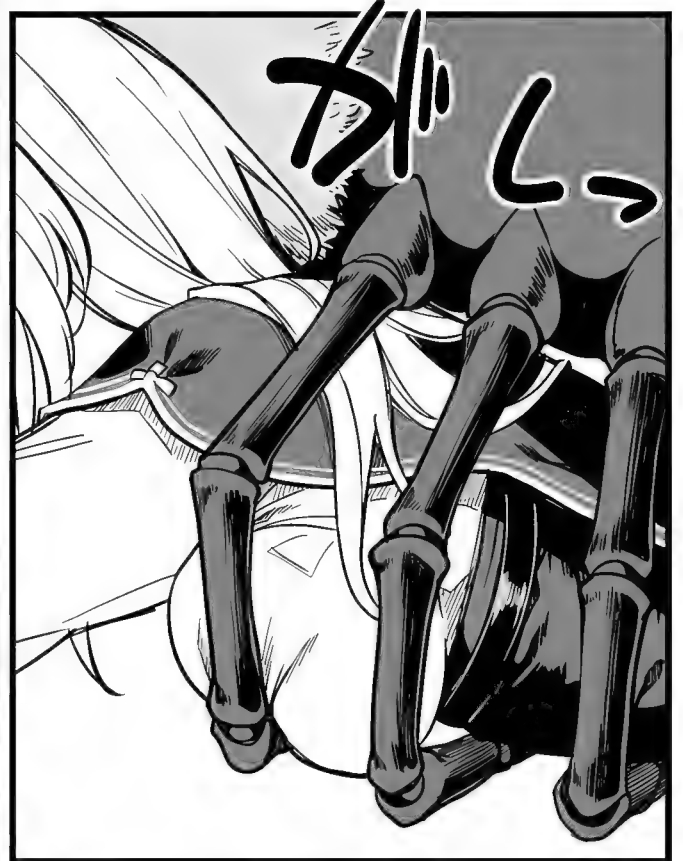


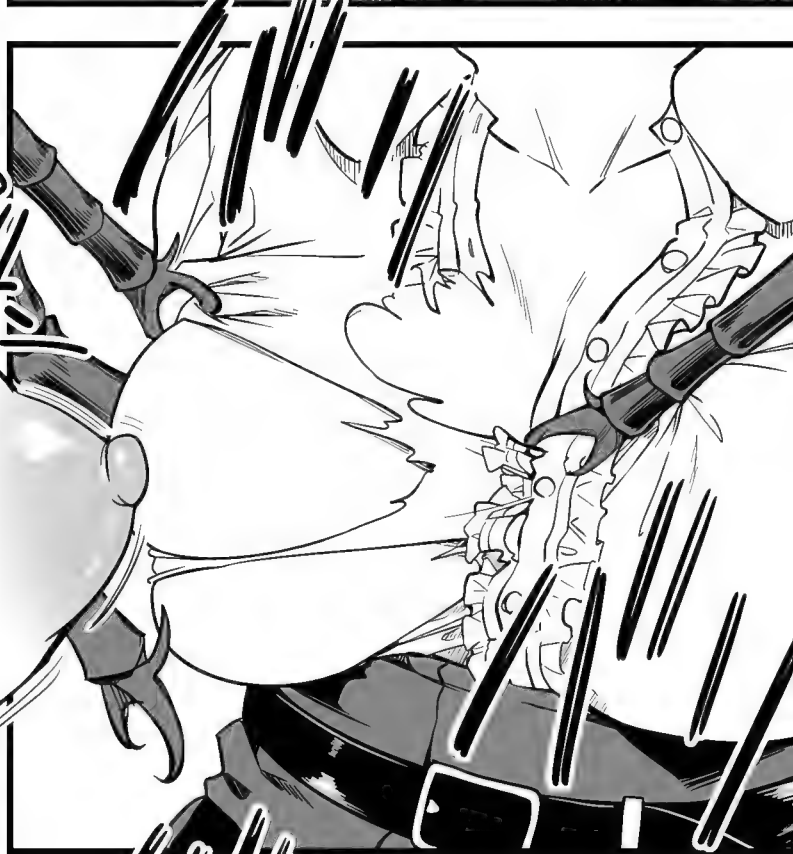






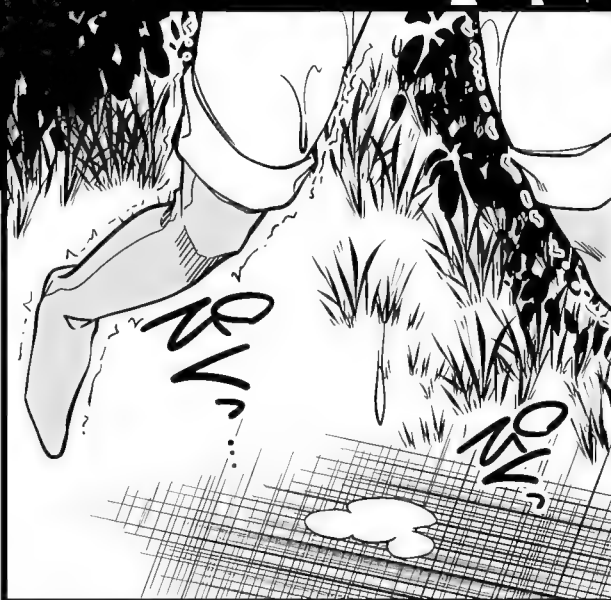




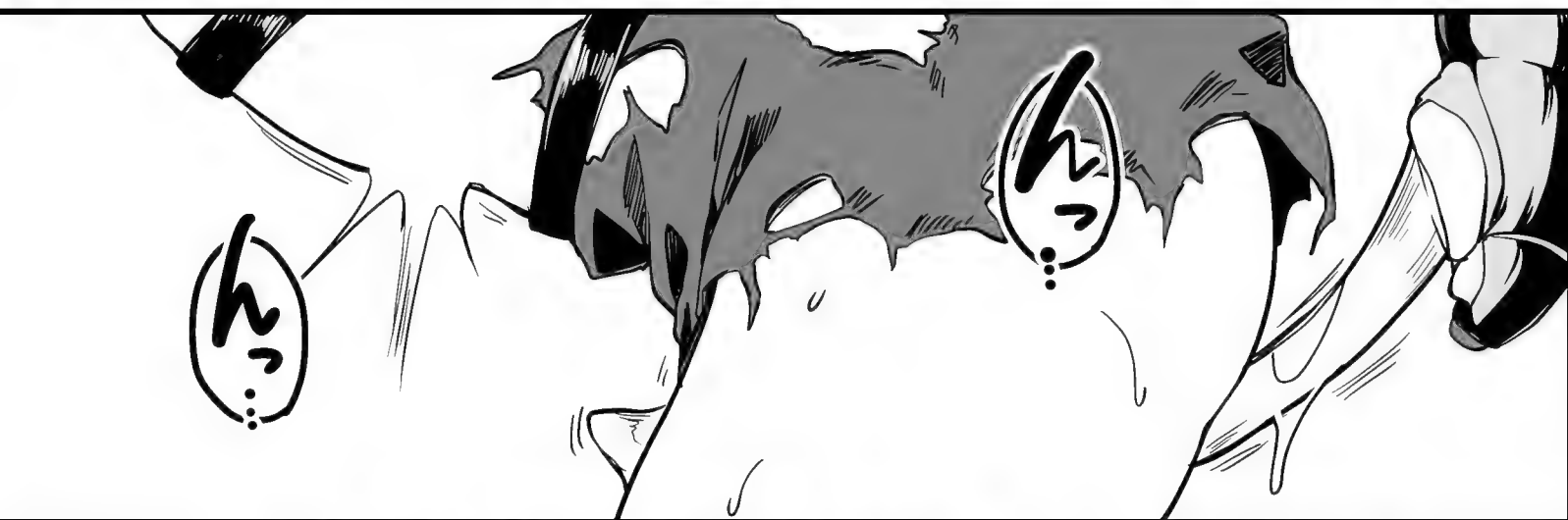


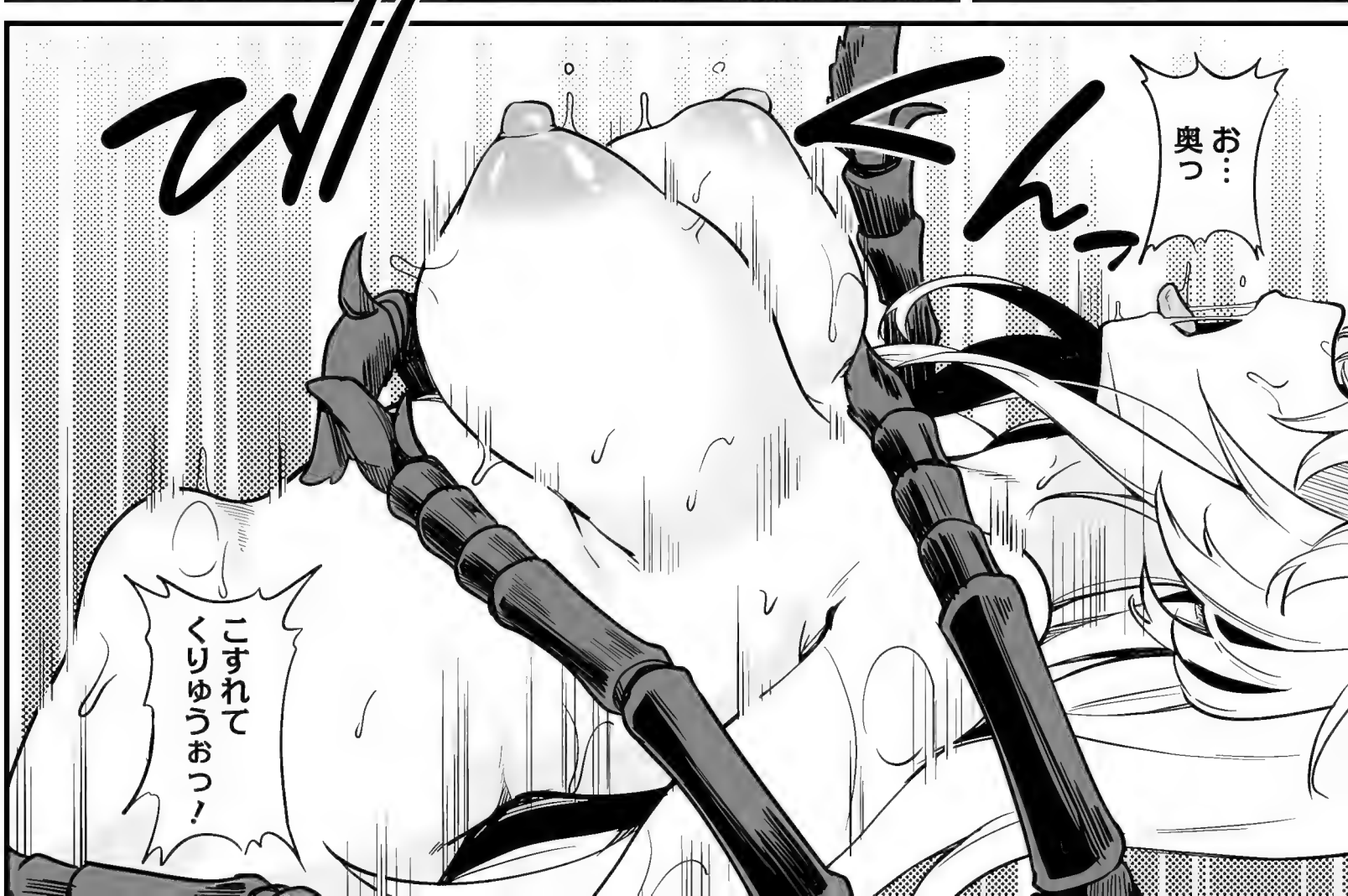






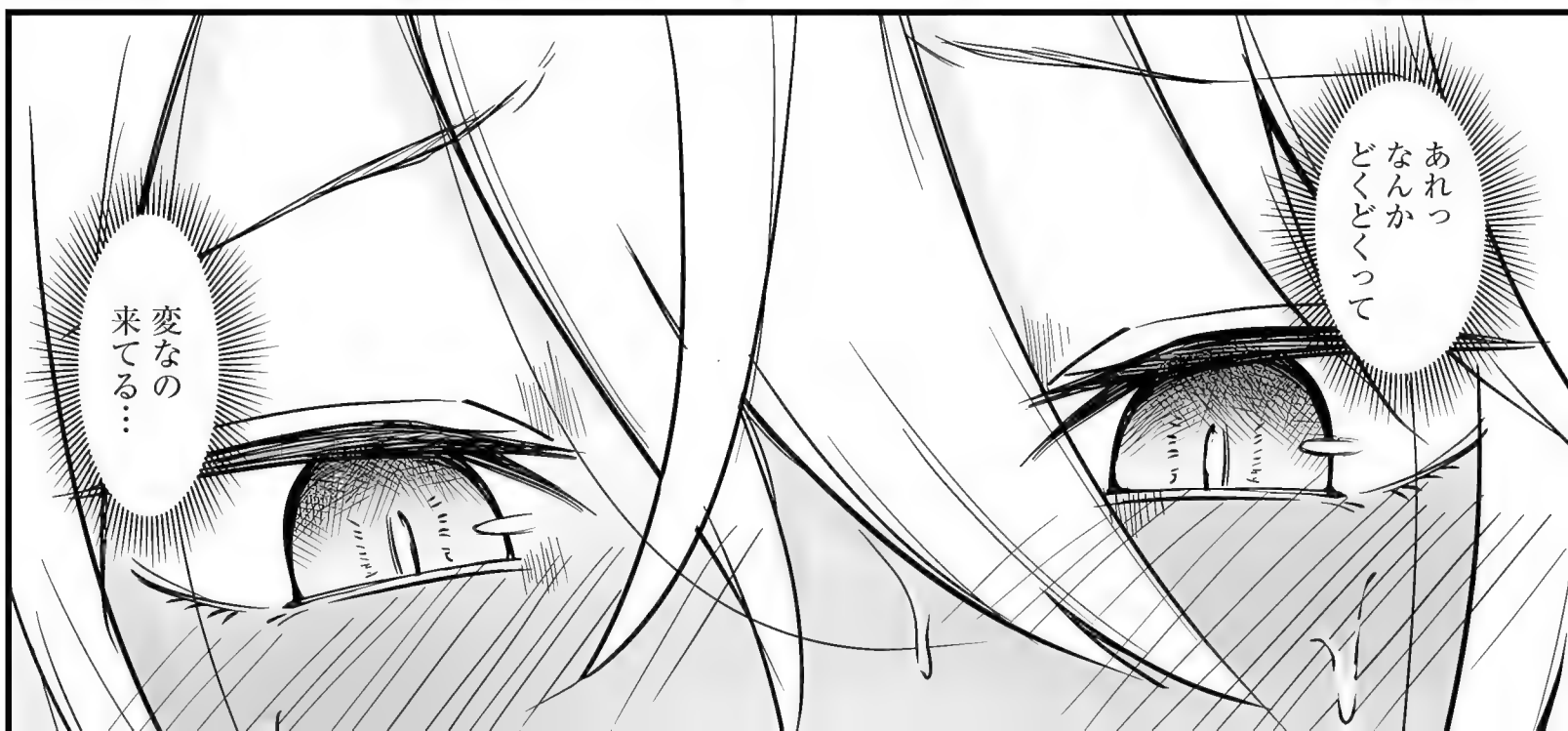
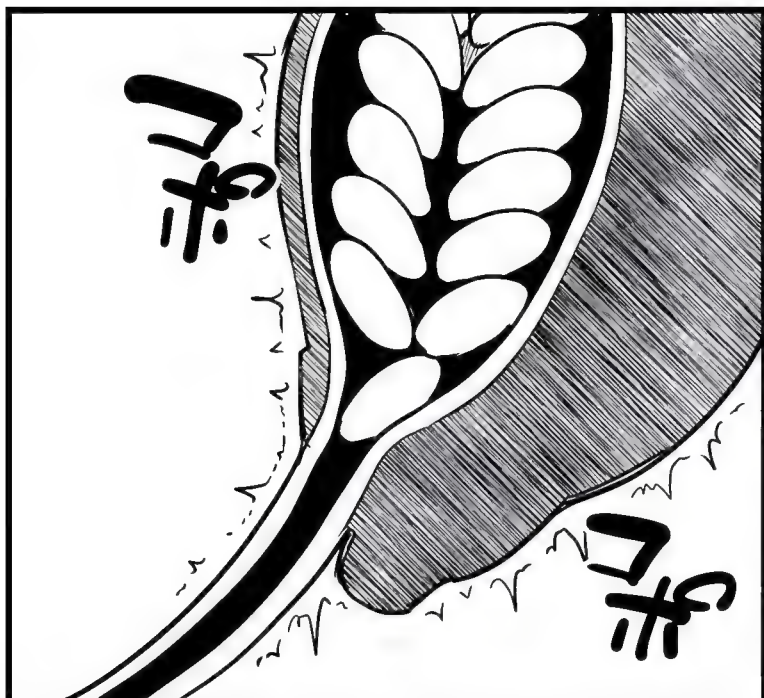
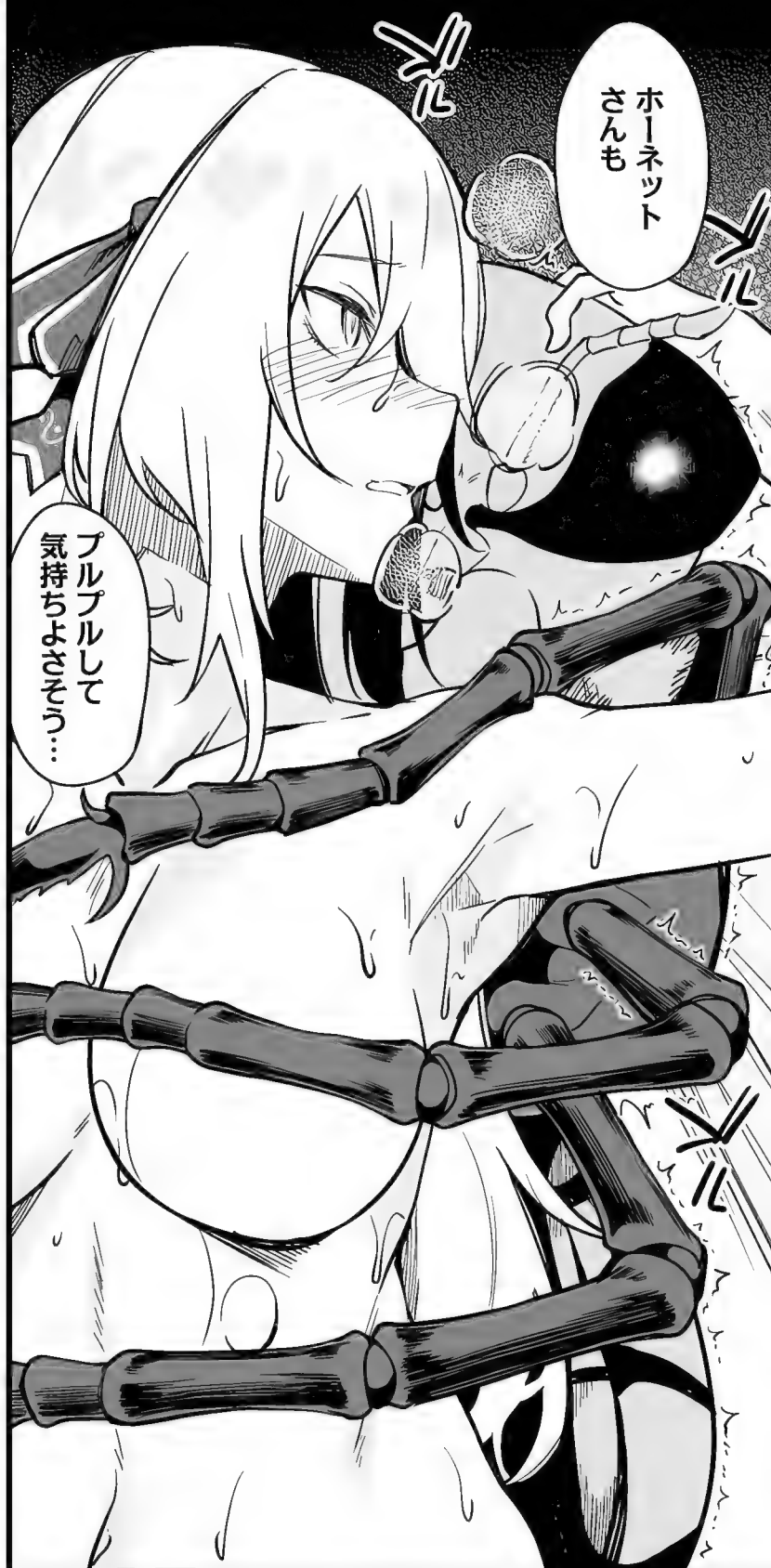






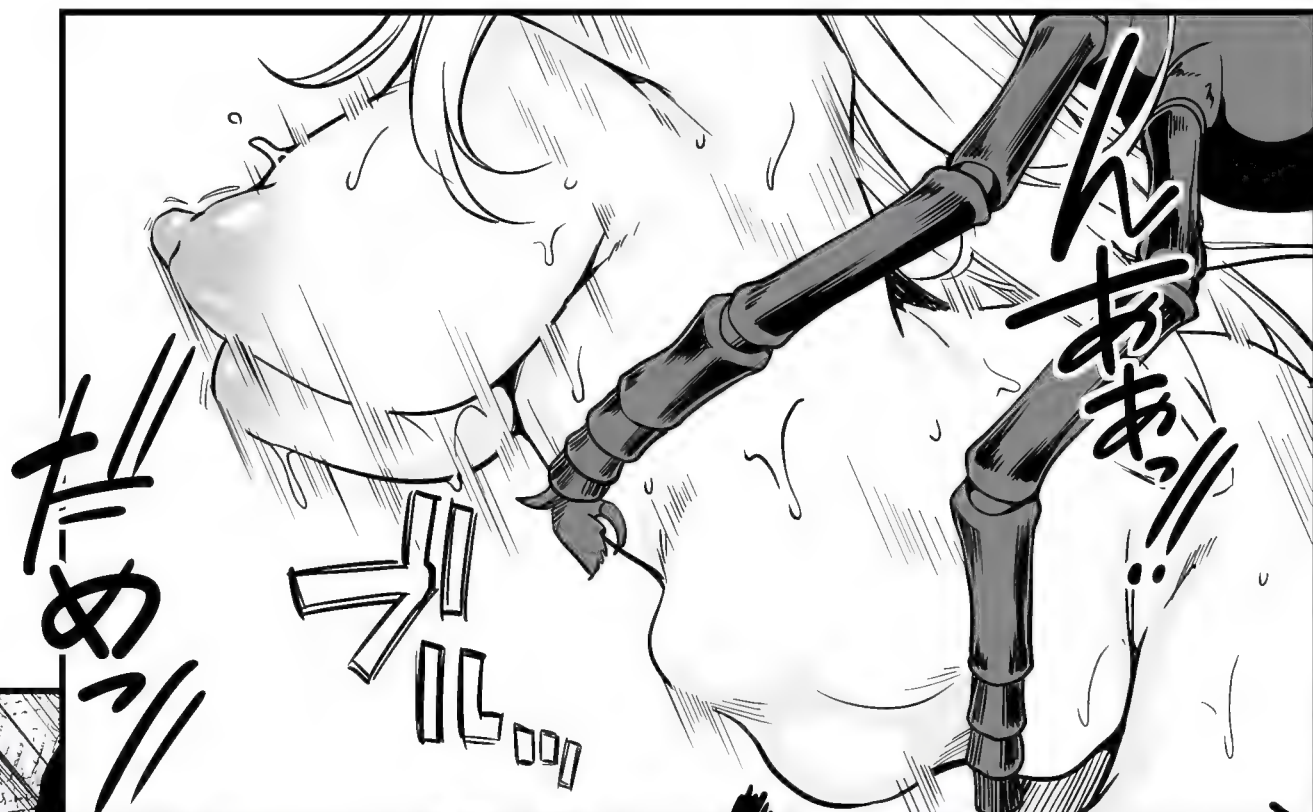






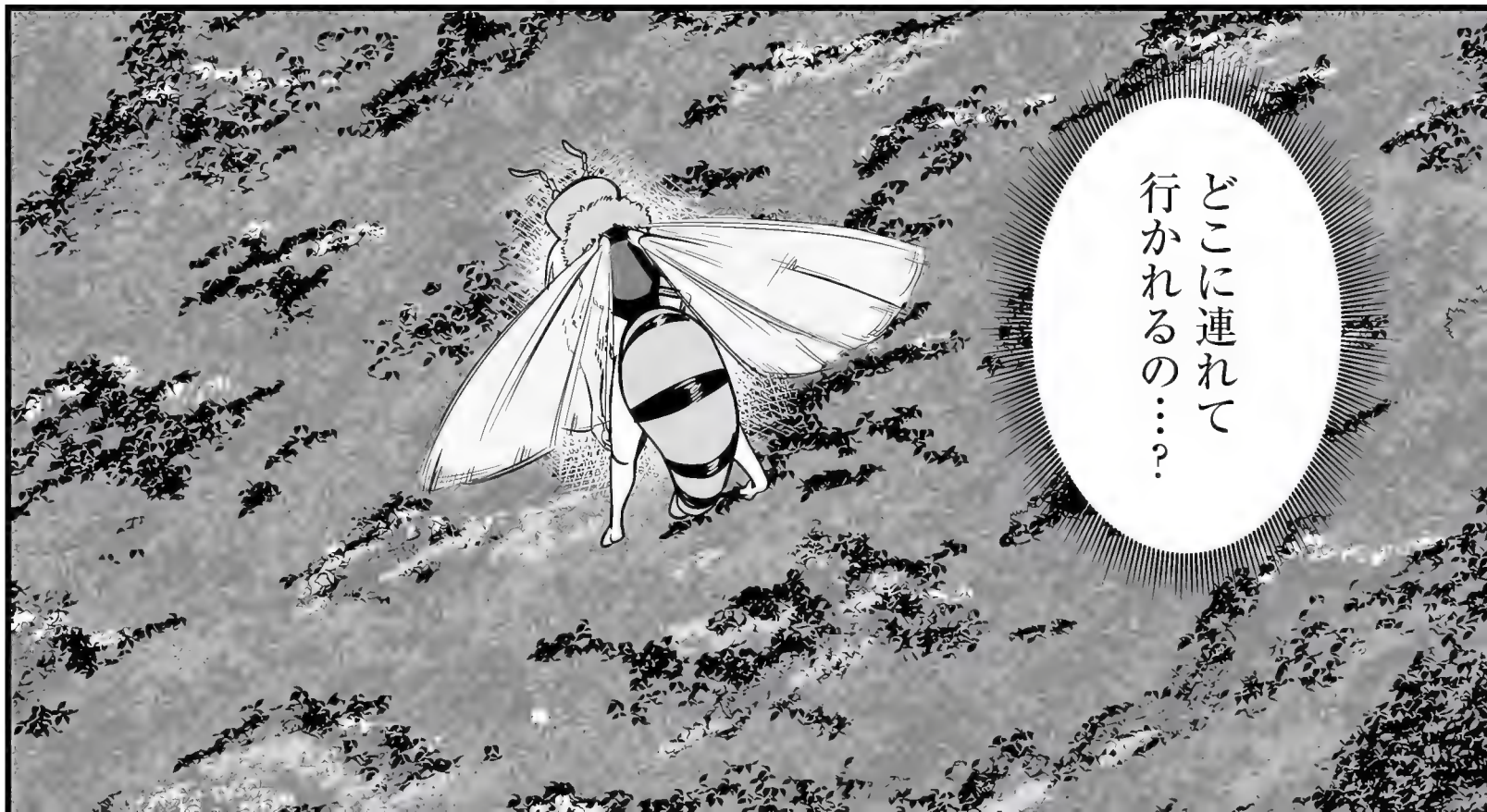










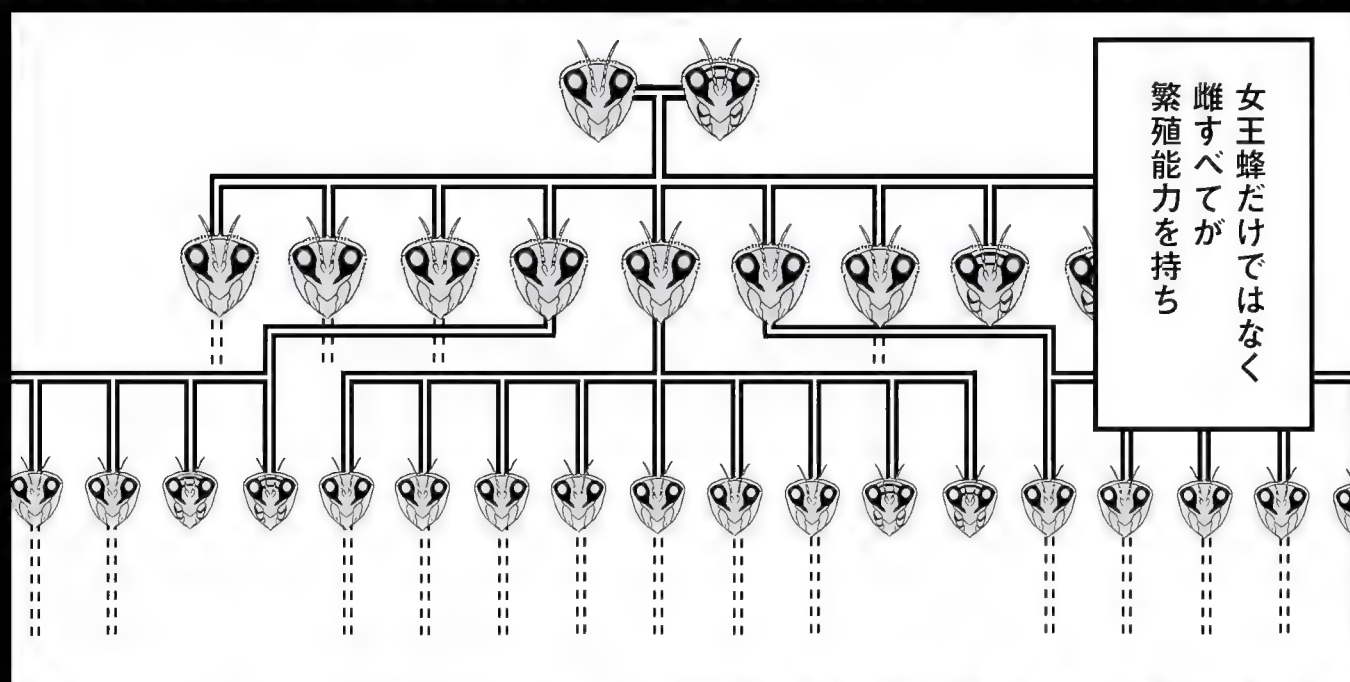






蜂型モンスターである  
ステイニング  
ホーネットの繁殖は  
短期間で行われる

## 第5話 ホーネットとニクス森林②



女王蜂だけではなく  
雌すべてが  
繁殖能力を持ち



だが卵の殻は弱く  
捕食されやすいため  
人間を利用するのだ



繁殖サイクルを  
繰り返すことで  
驚異的な繁殖力を誇る

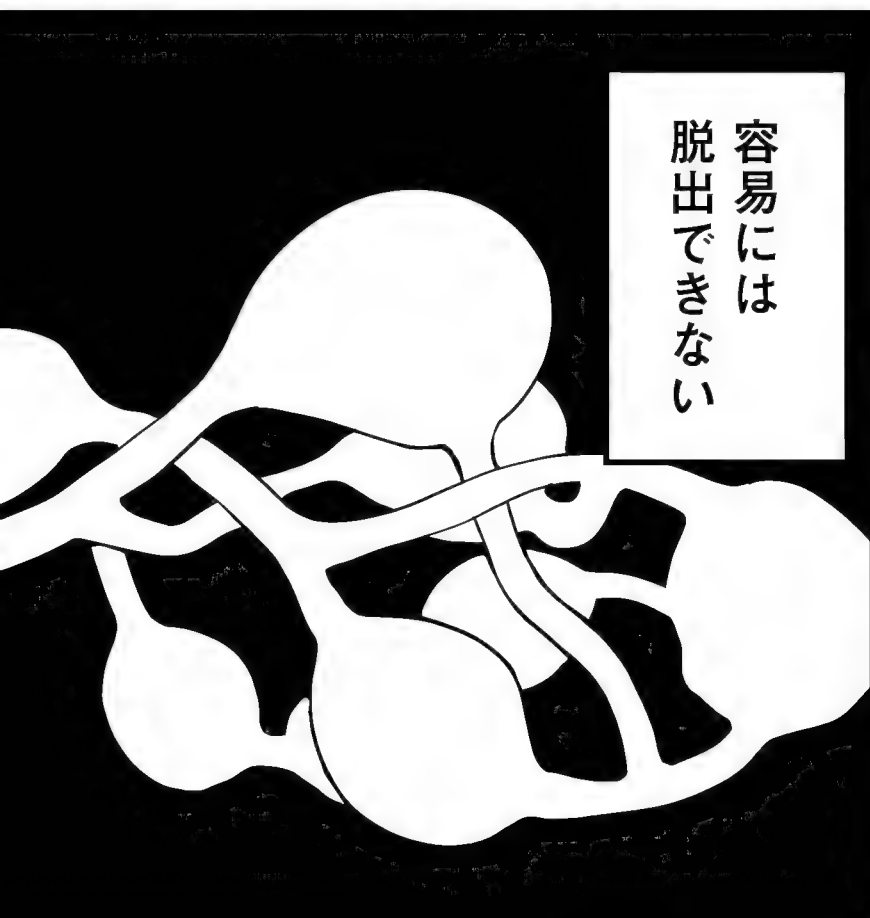








そのあと  
ニクス森林の  
奥深くにある巣穴に  
連れ込まれた



容易には  
脱出できない

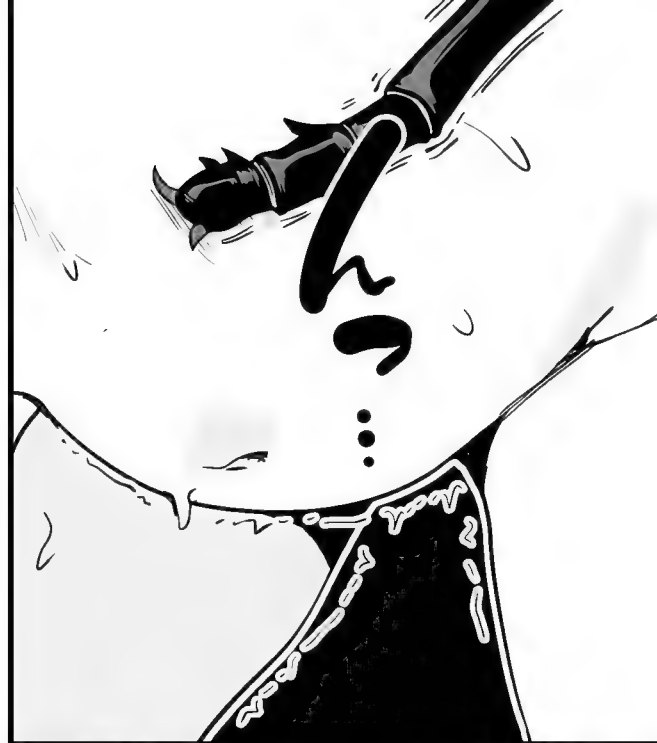
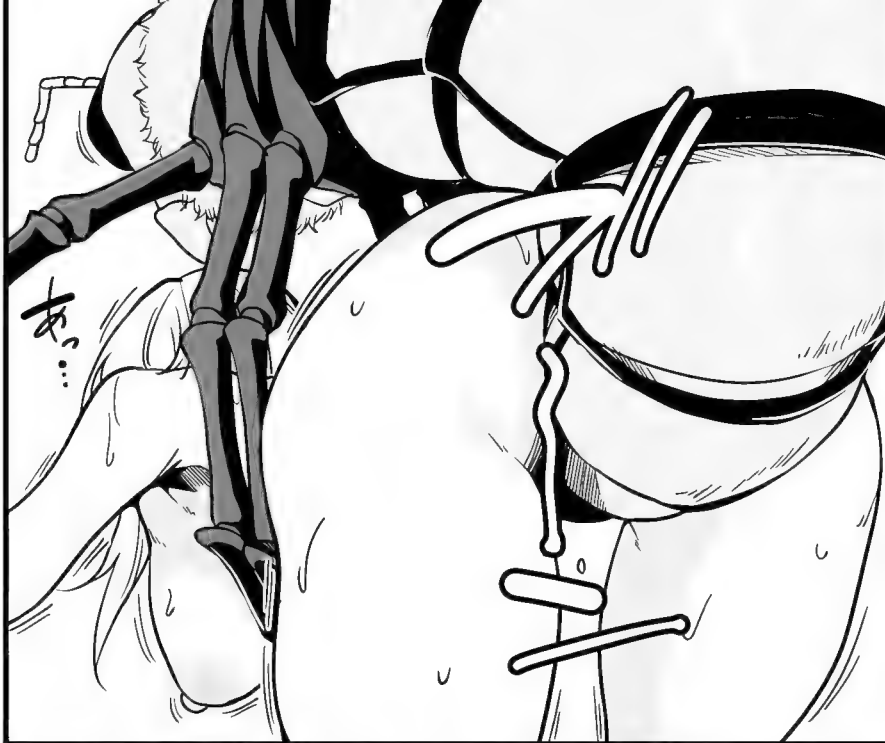


この巣穴は  
複雑な構造を  
しており

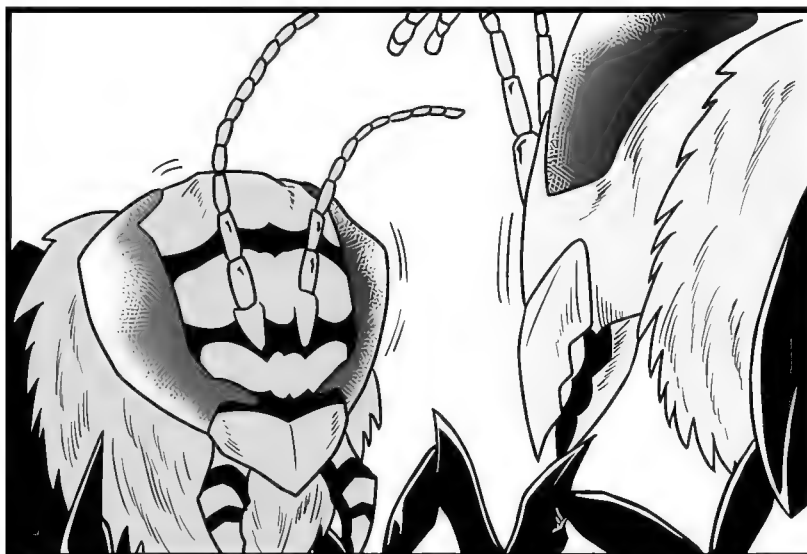
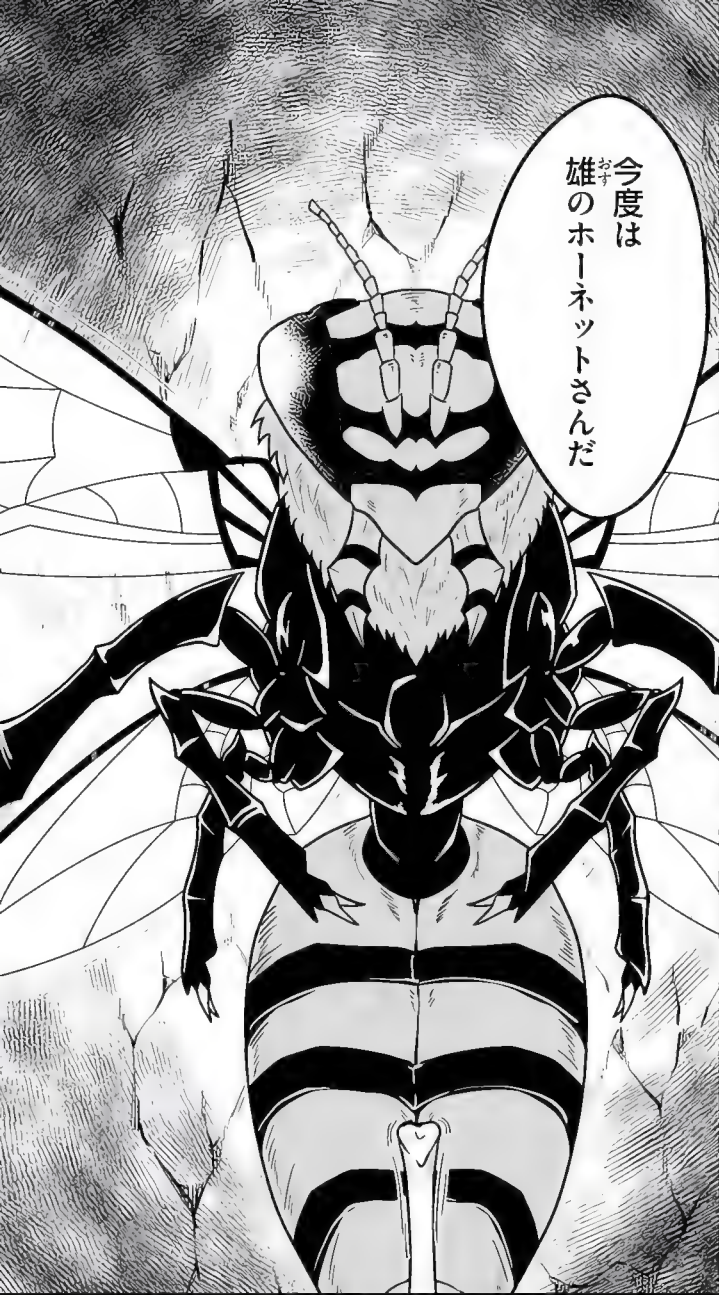


えへへ  
またくれるの？

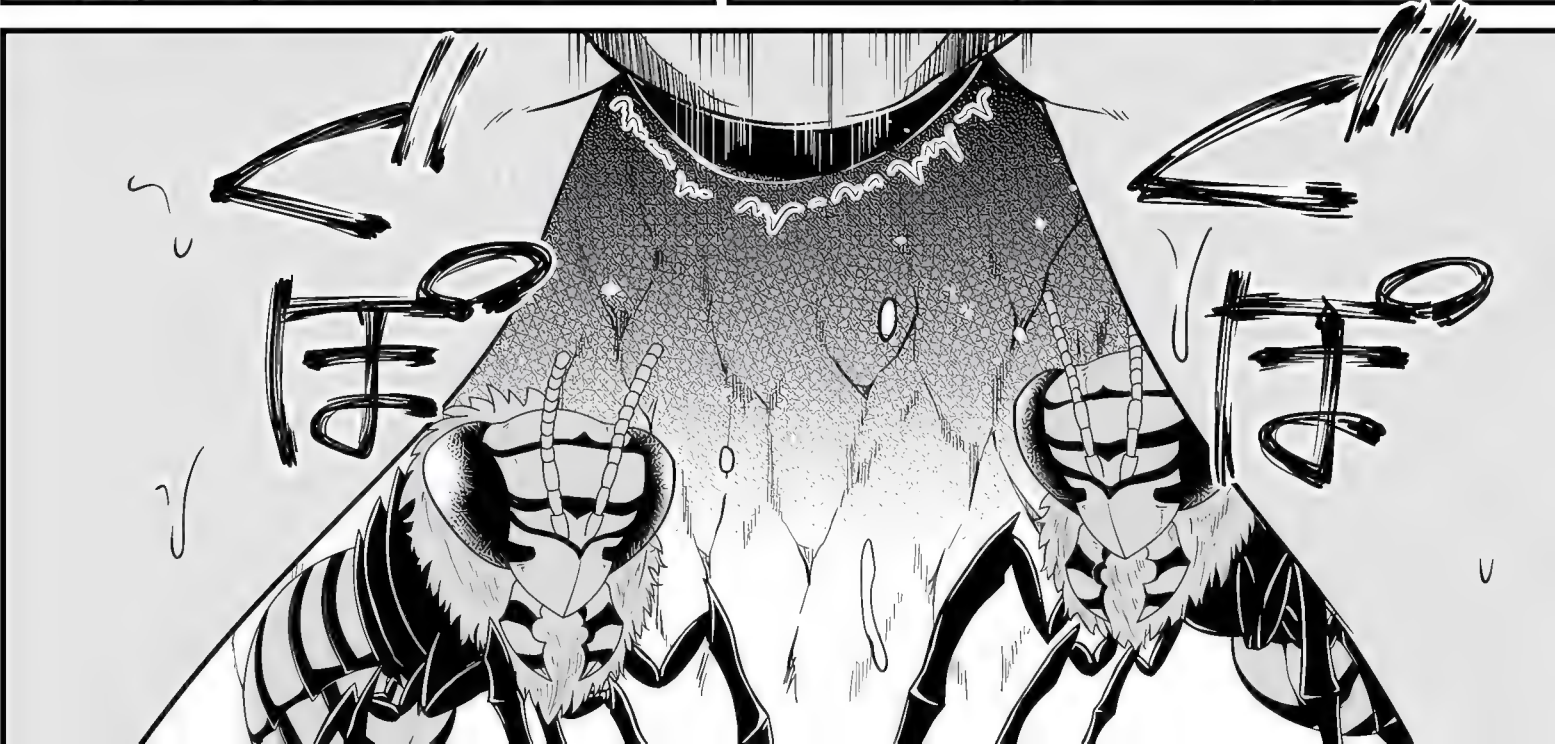
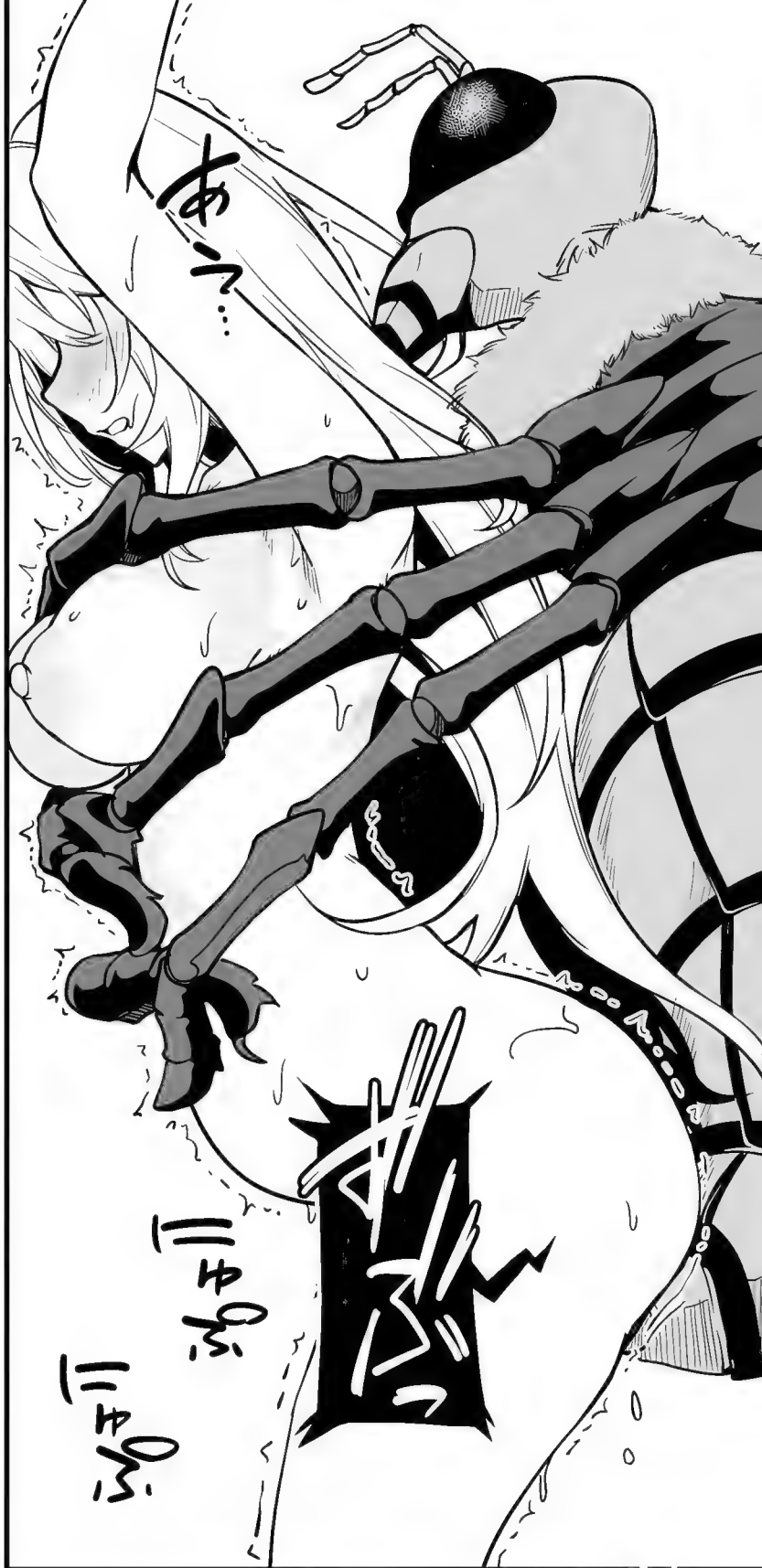
これでは  
天才魔法使いである  
プルートですら  
脱出は困難だろう





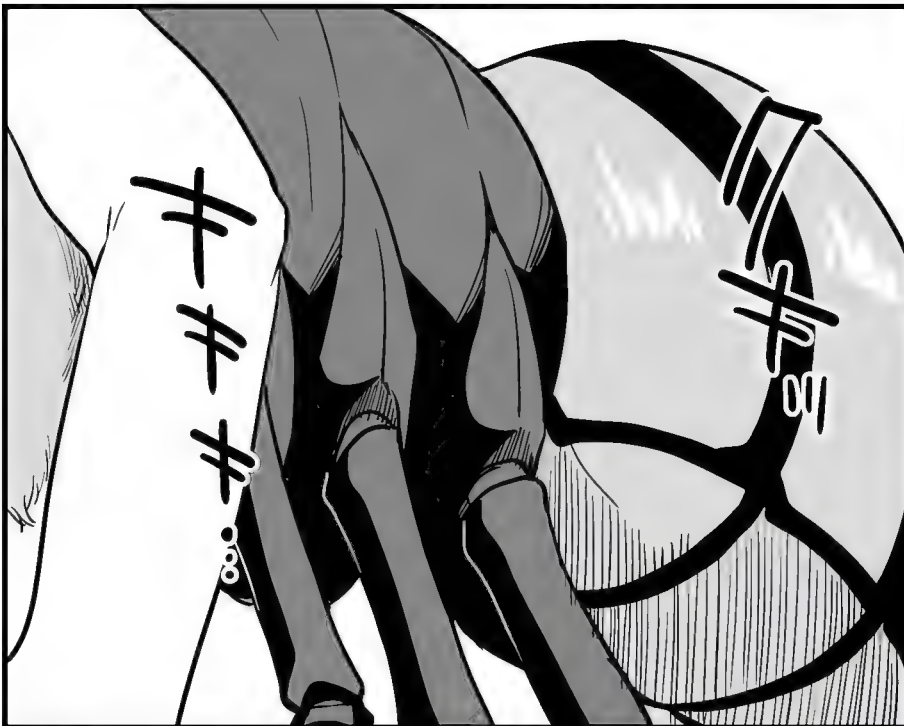




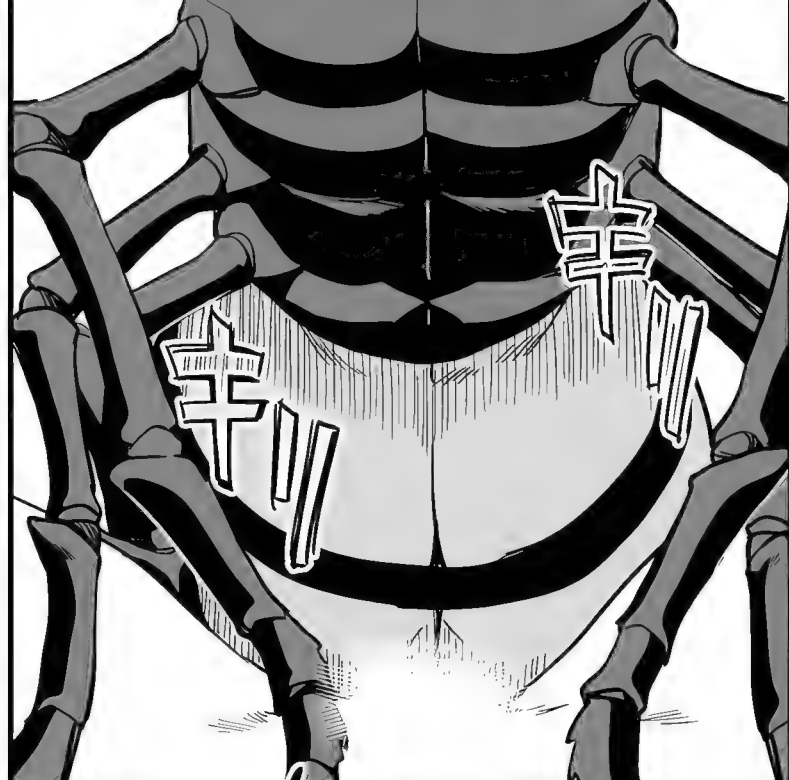










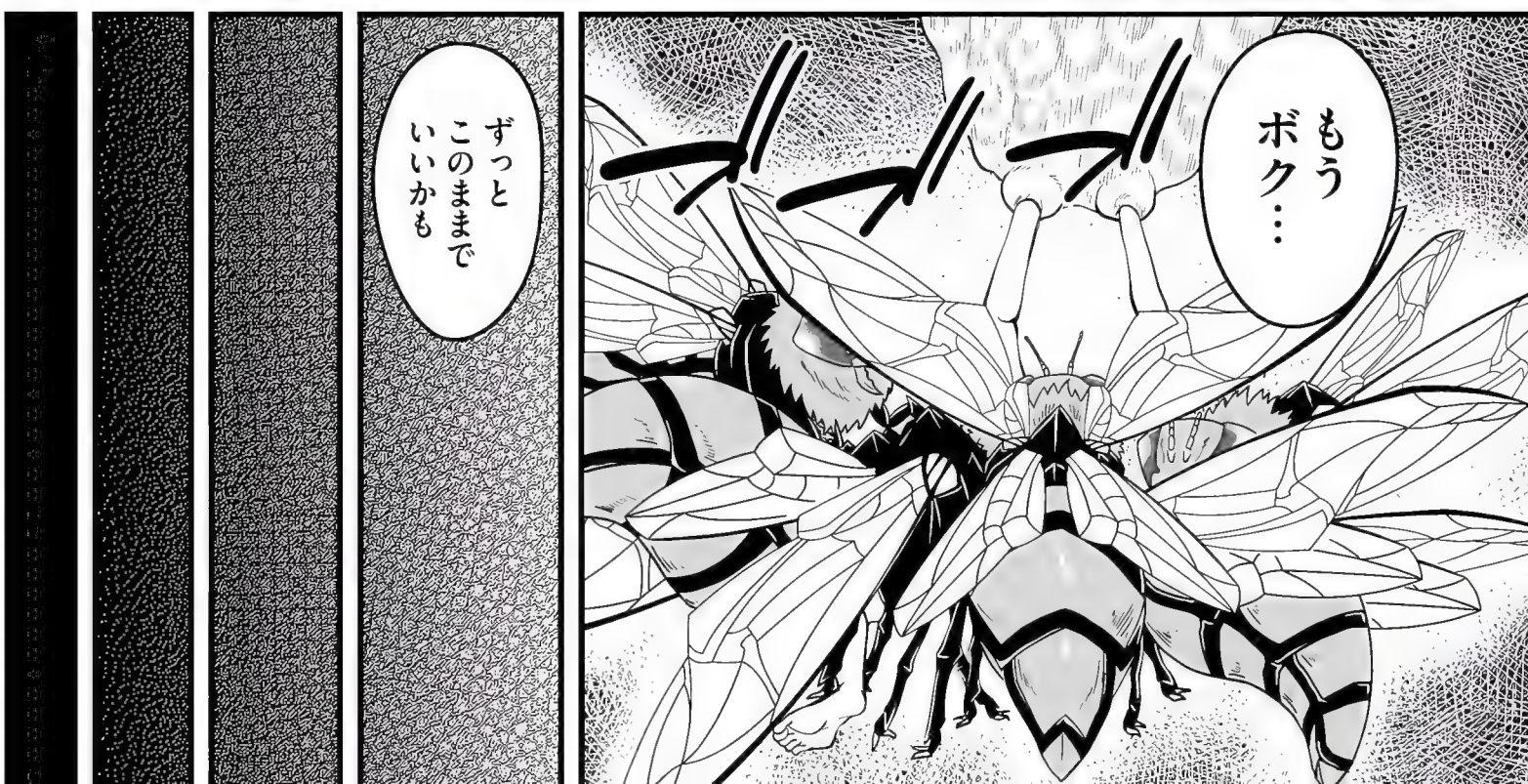








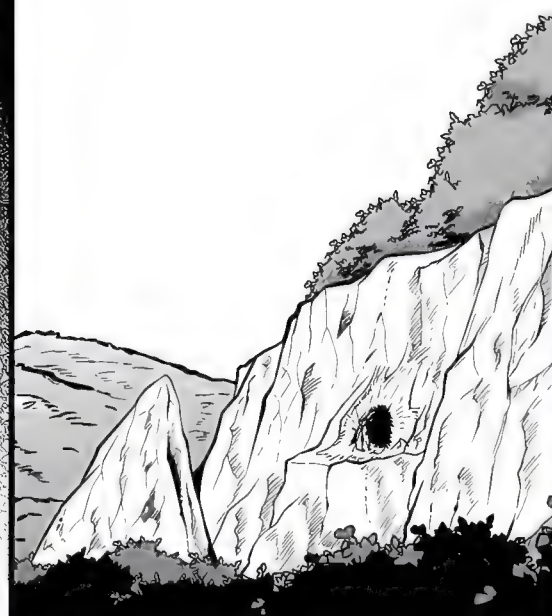






6ヶ月後

プルートを中心に  
ホーネットたちは  
賑わっていた



幼虫たちが  
育ったら出す

うっ…

これをもう何度  
繰り返したか  
わからない



はぁ…

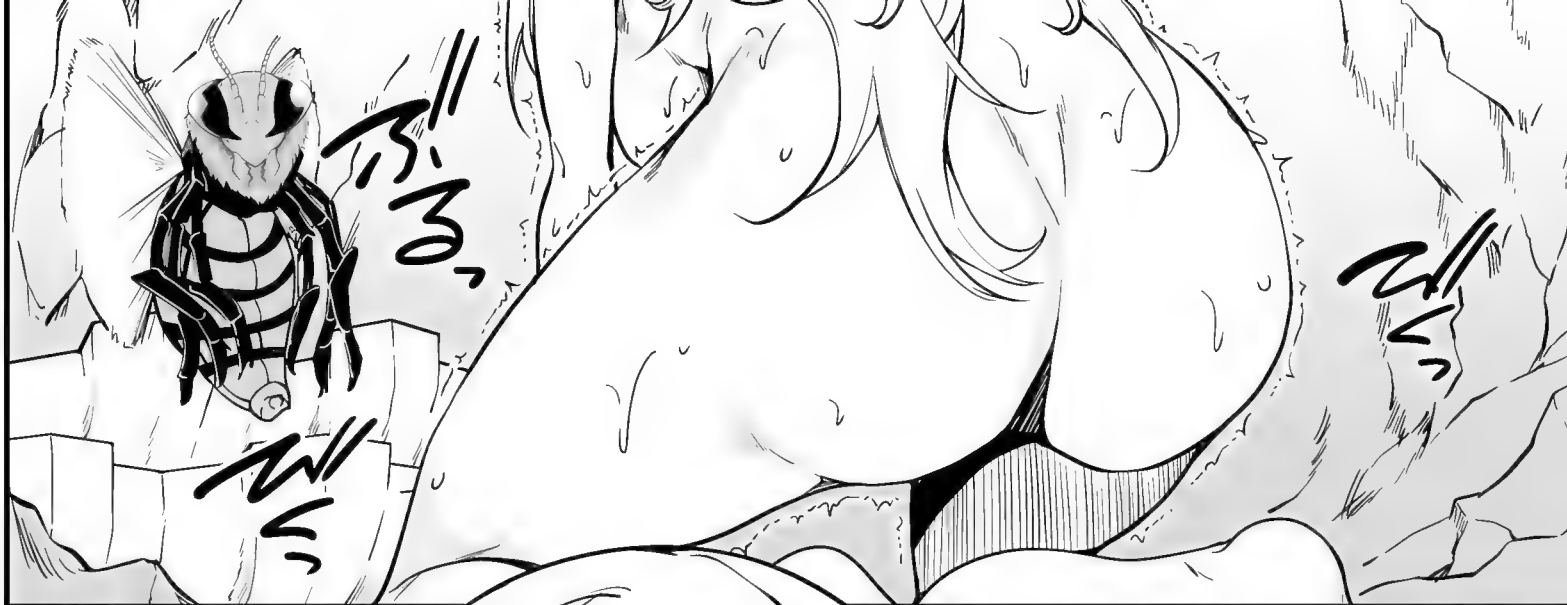
はぁ…



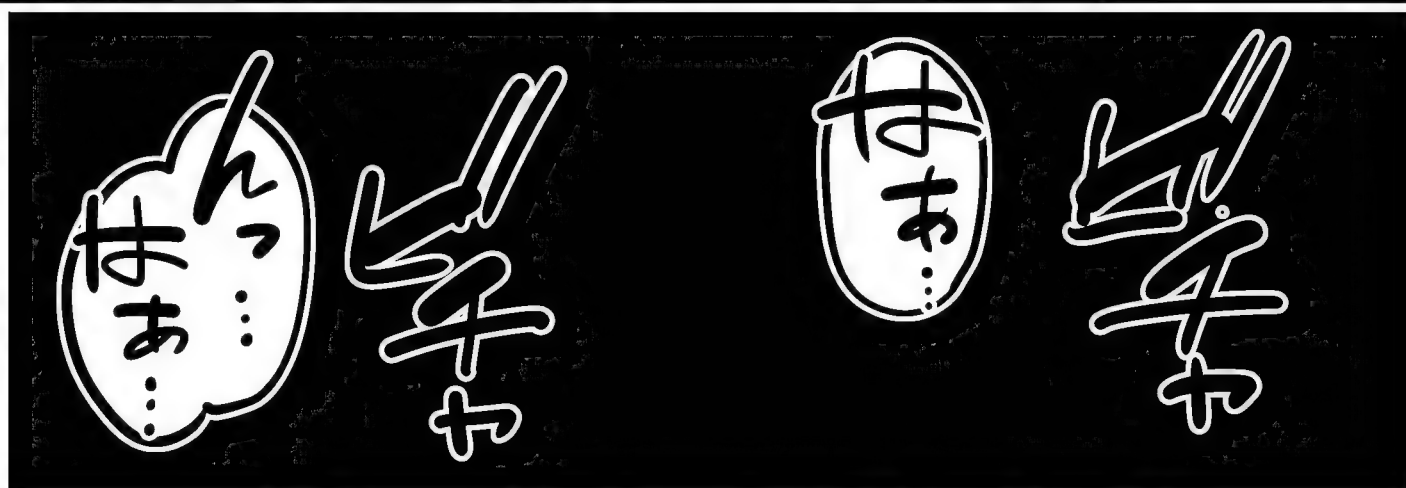
産み出す度に  
快感を覚える

んぎ…



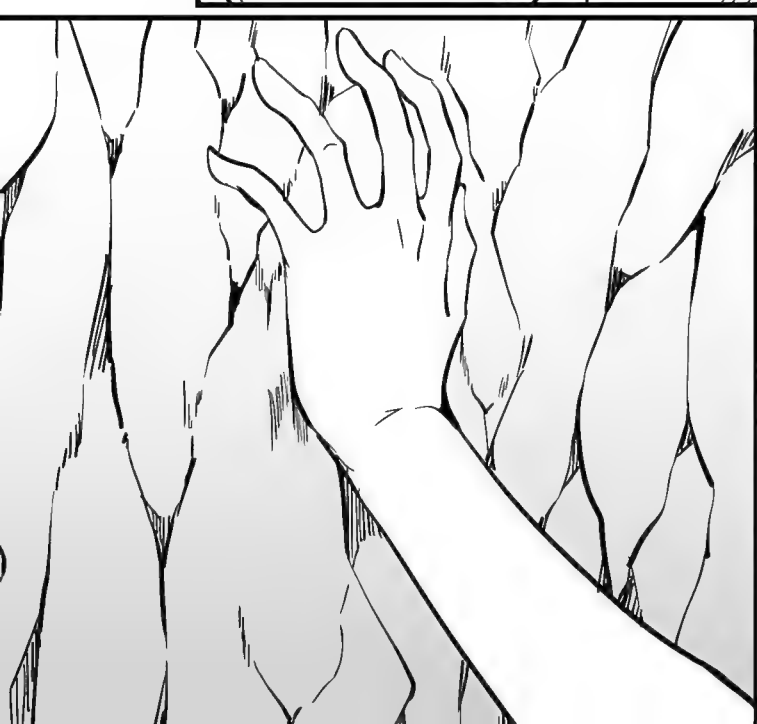








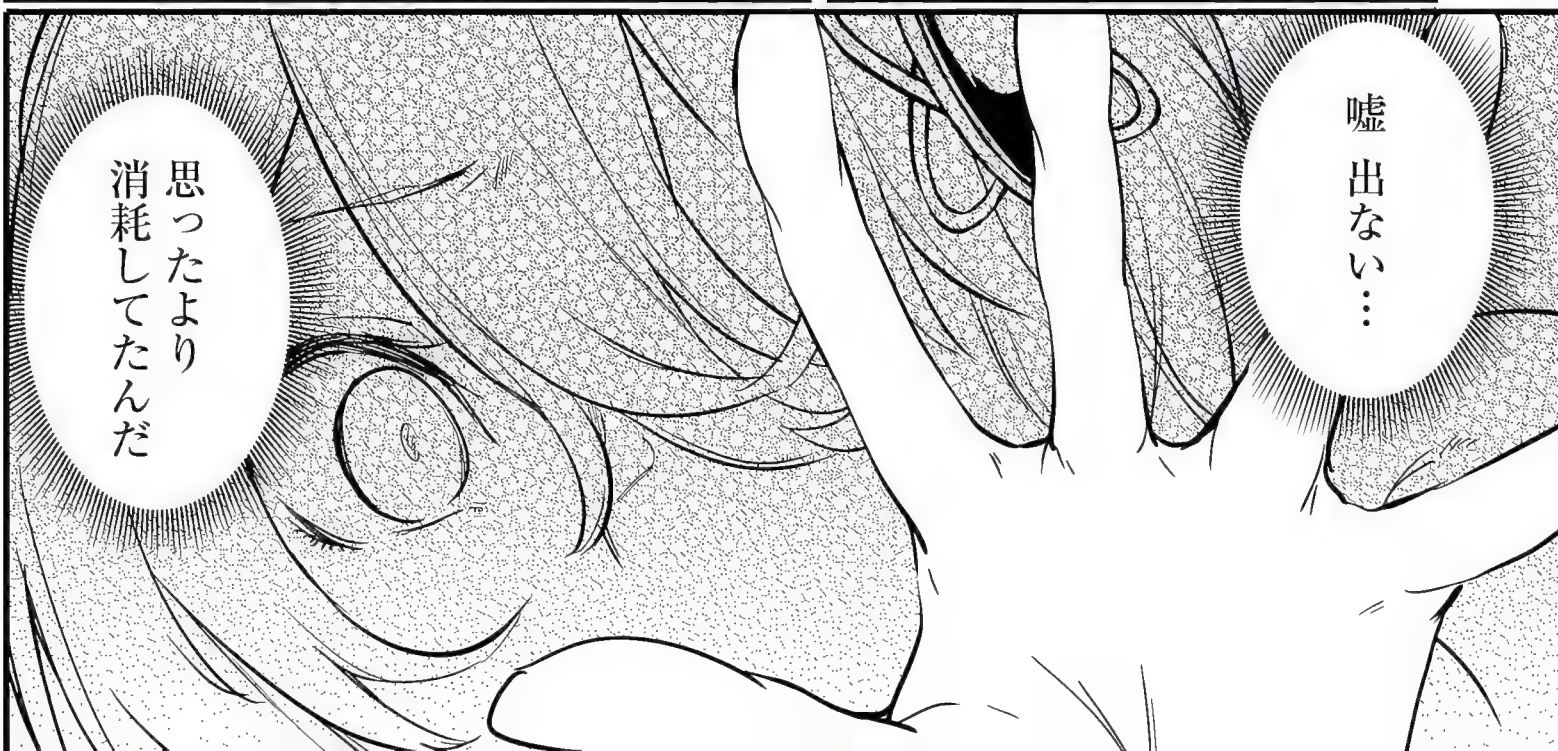




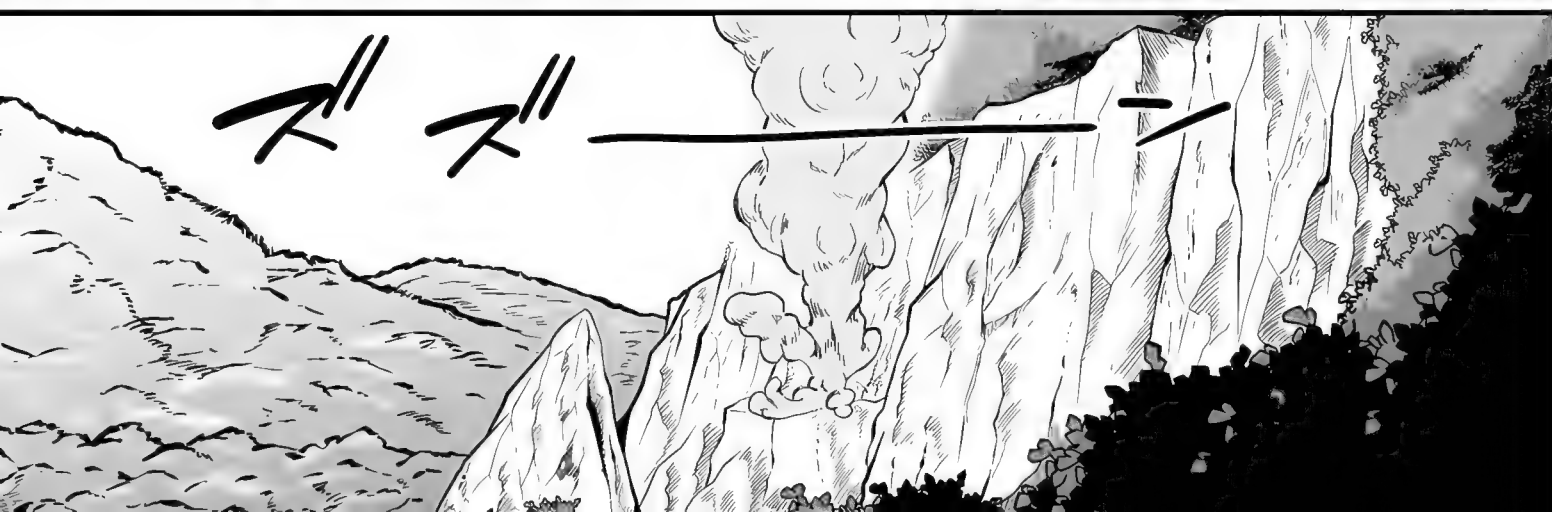




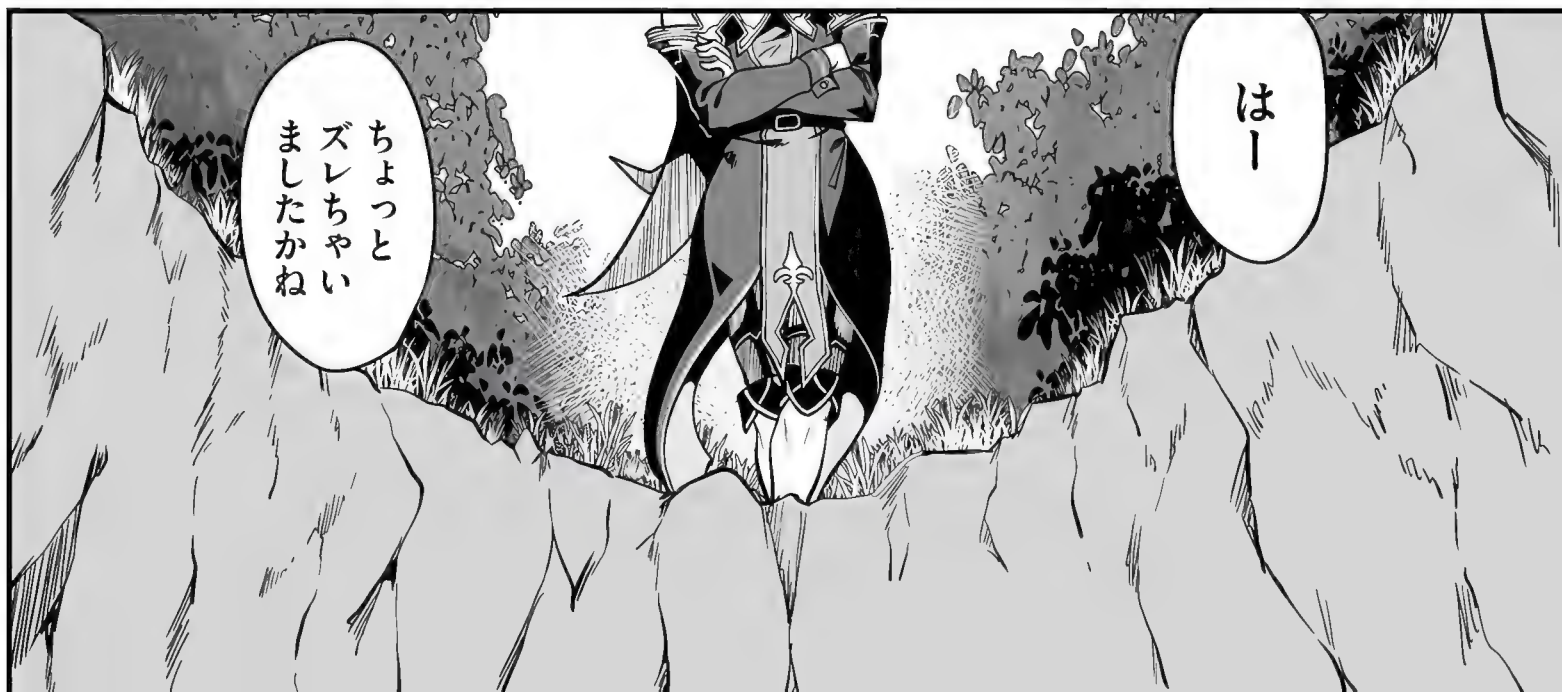


















パンドラちゃん!?



さあ  
先輩  
帰りましょう



# 不老不死少女の苗床旅行記

## 著者あとがき

作画を担当いたしました、ふじはんです。

このたびは作品を手にとっていただき、ありがとうございます。

原作ルナ・ウサギさんが書かれたプルートのエッチなシーンや、  
詳しいモンスターの生態設定など楽しく描かせていただきました。

また、原作には描写されない部分として、  
きっちりと世界観作りをしようと打ち合わせを重ねてきたので、  
そういった点も合わせて感じていただけたら、  
作画冥利に尽きます。

次巻からはルナ・ウサギさんと一緒に考案した  
コミックでのオリジナルキャラクター、パンドラも合流し、  
旅も賑やかなものになると思います。

ぜひプルートと、パンドラの旅をお楽しみください。

ふじはん



## STORY

天才少女ブルートは  
苗床願望を叶えるため、  
不老不死の体を手に入れた。  
好奇心旺盛な彼女は、  
あらゆる異種族たちと  
交わりを契<sup>か</sup>わすことになり…!?  
天才少女が快楽に溺れる！  
エロと快楽の異世界譚!!







Cover Illustration: fujihan  
Cover Design: Midori Shimada[KOMEWOKRS]

原作  
ルナ・ウサギ

KADO



不老不死の青木  
旅行記



漫画・ふっしはし  
原作・レナ・ウナギ





4<217 M7X1



THE  
NURSERY TRAVEL REPORT BY  
A IMMORTALITY GIRL.  
VOL. 1



ヴァンプコミックス

ふ ろ う ふ し し ょ う じ ょ な え ど こ り ょ こ う き  
不老不死少女の苗床旅行記 1

漫画 ふじはん  
原作 ルナ・ウサギ

2024年3月6日 発行  
ver.001

©fujihan, Luna Usagi 2024

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました  
ヴァンプコミックス『不老不死少女の苗床旅行記 1』  
2024年3月6日 初版発行

発行者 山下直久  
発行 株式会社KADOKAWA  
<https://www.kadokawa.co.jp/>  
編集企画 アライブ編集部

●お問い合わせ

<https://www.kadokawa.co.jp/>（「お問い合わせ」へお進みください）

※内容によっては、お答えできない場合があります。  
※サポートは日本国内のみとさせていただきます。  
※Japanese text only

本電子書籍の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信すること、  
あるいはウェブサイトへの転載等を禁止します。  
また、本電子書籍の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。  
本電子書籍購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず  
本電子書籍を第三者に譲渡することはできません。  
本電子書籍の内容は、底本発行時の取材・執筆内容にもとづきます。  
本電子書籍を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に  
予告なく変更される場合があります。  
また、ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは関係がございません。

装幀・デザイン 島田 碧 (KOMEWORKS)

初出 カドコミ2023年12月29日～2024年3月1日配信分





BOOK★WALKER